



## Teaching Guide

| Teaching Guide           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |            |                                                      |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|------------------------------------------------------|
| Identifying Data         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |            | 2021/22                                              |
| Subject (*)              | Internship                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       | Code       | 616531024                                            |
| Study programme          | Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |            |                                                      |
| Descriptors              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |            |                                                      |
| Cycle                    | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Year  | Type       | Credits                                              |
| Official Master's Degree | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | First | Obligatory | 12                                                   |
| Language                 | Spanish                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |            |                                                      |
| Teaching method          | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |            |                                                      |
| Prerequisites            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |            |                                                      |
| Department               | HumanidadesSocioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |            |                                                      |
| Coordinador              | Arrojo Baliña, María José                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       | E-mail     | maria.jose.arrojo@udc.es                             |
| Lecturers                | Arrojo Baliña, María José<br>Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | E-mail     | maria.jose.arrojo@udc.es<br>francisco.sanchez@udc.es |
| Web                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |            |                                                      |
| General description      | Os alumnos realizarán prácticas nas empresas de comunicación (xornalísticas ou audiovisuais), que teñen convenio co Máster. Estas prácticas realizaranse despois do período de clases presenciais, de tal modo que poidan poñer en práctica e reforzar todos os coñecementos, habilidades e competencias adquiridos ao longo dos meses previos.          |       |            |                                                      |
| Contingency plan         | 1. Modifications to the contents<br><br>2. Methodologies<br>*Teaching methodologies that are maintained<br><br>*Teaching methodologies that are modified<br><br>3. Mechanisms for personalized attention to students<br><br>4. Modifications in the evaluation<br><br>*Evaluation observations:<br><br>5. Modifications to the bibliography or webgraphy |       |            |                                                      |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1   | CE1. Conocer la gestión y administración de empresas audiovisuales                                                                                                                               |
| A2   | CE2. Conocer la gestión y administración de empresas periodísticas                                                                                                                               |
| A3   | CE3. Conocer las técnicas de creación y producción de contenidos comunicativos                                                                                                                   |
| A4   | CE4. Crear y diseñar productos comunicativos periodísticos y de entretenimiento                                                                                                                  |
| A12  | CE12 - Desarrollar la capacidad innovadora y crítica en las empresas de comunicación, tanto informativas como de entretenimiento, en el entorno digital                                          |
| A13  | CE13 - Profundizar en el análisis de los productos periodísticos y de entretenimiento desde una perspectiva práctica e internacional                                                             |
| A14  | CE14 - Adquirir las habilidades y aptitudes necesarias para entender las interdependencias de la comunicación digital                                                                            |
| A18  | CE18 - Incorporar habilidades creativas para la generación de contenidos y recursos en el entorno periodístico y audiovisual                                                                     |
| B7   | CG3 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida |
| C1   | CT7 - Tener la capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar actividades, identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos                                    |



|    |                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C3 | CT5 - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Learning outcomes                                                                                                                                                                                                   |  |                             |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|-----|
| Learning outcomes                                                                                                                                                                                                   |  | Study programme competences |     |
| Estas prácticas realizaranse despois do período de clases presenciais, de tal modo que poidan poñer en práctica e reforzar todos os coñecementos, habilidades e competencias adquiridos ao longo dos meses previos. |  | AJ1                         | BJ7 |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ2                         | CJ1 |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ3                         | CJ3 |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ4                         |     |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ12                        |     |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ13                        |     |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ14                        |     |
|                                                                                                                                                                                                                     |  | AJ18                        |     |

| Contents                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                    | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| - Prácticas curriculares | <p>O alumno, tutelado tanto por responsables académicos do máster como por profesionais da empresa han de pasar un período mínimo de dous meses realizando prácticas remuneradas nas que exerciten os coñecementos adquiridos ao longo do período de formación previo.</p> <p>Durante o desenvolvemento das prácticas, os alumnos terán un titor profesional. Serán os responsables de áreas, seccións, ou departamentos en empresas informativas e produtores executivos ou directores de produción no caso das empresas audiovisuais.</p> <p>As tarefas que realizarán os estudantes en prácticas estarán relacionadas co seu nivel de estudos e de formación académica.</p> <p>Unha vez finalizadas as prácticas, a Entidade expedirá ao ou á estudante un certificado acreditativo da súa realización e das súas características. Ademais, remitirá debidamente cuberto ao centro o informe de seguimento final das prácticas, en que deberán constar os seguintes aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacidade técnica do ou da estudante.</li> <li>2. Capacidade de aprendizaxe.</li> <li>3. Administración e organización dos traballos.</li> <li>4. Habilidades de comunicación oral e escrita.</li> </ol> |

| Planning                                                                                                                        |                                         |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies                            | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Supervised projects                                                                                                             | A1 A2 A3 A4 A12 A13<br>A14 A18 B7 C1 C3 | 300                  | 0                             | 300         |
| Personalized attention                                                                                                          |                                         | 0                    |                               | 0           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                                         |                      |                               |             |

| Methodologies       |                                                                                                       |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies       | Description                                                                                           |
| Supervised projects | Prácticas nas empresas de comunicación (xornalísticas ou audiovisuais), que teñen convenio co Máster. |



## Personalized attention

| Methodologies       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Supervised projects | <p>Os estudantes en prácticas dispoñerán dunha tutoría académica e outra profesional. O tutor ou a titora académico/a será un/a profesor/a de o centro, mentres que o tutor ou a titora profesional será un/a profesional da Entidade. Os dous titores supervisarán as funcións levadas a cabo polos estudantes durante as súas prácticas, asistirános no que sexa necesario e avaliarán o aproveitamento das prácticas.</p> <p>Os titores académicos durante o período de prácticas externas, serán os profesores José Francisco Sánchez e María José Arroxo (coordinador do máster e secretaria académica do mesmo), pola súa dobre vertente académica e profesional.</p> |

## Assessment

| Methodologies       | Competencies                            | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Qualification |
|---------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Supervised projects | A1 A2 A3 A4 A12 A13<br>A14 A18 B7 C1 C3 | <p>50% Informe do tutor profesional.</p> <p>50% Memoria das prácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A adecuación metodolóxica das propostas de traballo.</li><li>- A profundidade do contido.</li><li>- O dominio das aplicacións utilizadas na elaboración das propostas socioeducativas.</li><li>- O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar.</li><li>- A utilización de fontes documentais complementarias e actuais.</li><li>- A presentación e a claridade da exposición.</li></ul> | 100           |

## Assessment comments

|  |
|--|
|  |
|--|

## Sources of information

|               |  |
|---------------|--|
| Basic         |  |
| Complementary |  |

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.