



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                    | 2018/19                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Asignatura (*)        | Traballo Fin de Grao                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        | Código             | 616G01034                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Titulación            | Grao en Comunicación Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Descriptorios         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Curso  | Tipo               | Créditos                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Grao                  | 2º cuadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cuarto | Obrigatoria        | 18                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Idioma                | CastelánGalegoInglés                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Departamento          | Enxeñaría CivilSocioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Coordinación          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        | Correo electrónico |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Profesorado           | Arrojo Baliña, María José<br>Barneche Naya, Viviana<br>Díaz Gonzalez, María Jesus<br>Formoso Barro, Maria Josefa<br>Garcia Torre, Manuel<br>Hernandez Ibañez, Luis Antonio<br>Martínez Costa, Sandra<br>Mihura López, M. Rocío<br>Osorio Iglesias, Olga<br>Seoane Nolasco, Antonio José<br>Videla Rodríguez, José Juan |        | Correo electrónico | maria.jose.arrojo@udc.es<br>viviana.barneche@udc.es<br>m.j.diaz@udc.es<br>m.formoso@udc.es<br>manuel.garcia.torre@udc.es<br>luis.hernandez@udc.es<br>s.martinez@udc.es<br>rocio.mihura@udc.es<br>olga.osorio@udc.es<br>antonio.seoane@udc.es<br>jose.videla@udc.es |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Descrición xeral      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A1                     | Comunicar mensaxes audiovisuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A2                     | Crear produtos audiovisuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| A3                     | Xestionar proxectos audiovisuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| A4                     | Investigar e analizala comunicación audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A5                     | Coñecelas teorías e a historia da comunicación audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                              |
| A6                     | Coñecelo sector audiovisual: a oferta e as audiencias.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A7                     | Coñecelas técnicas de creación e produción audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A8                     | Coñecela tecnoloxía audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A9                     | Coñecelos modelos de xestión.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| A10                    | Coñecelo marco legal e deontolóxico.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| A11                    | Coñecelas metodoloxías de investigación e análise.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| A12                    | Coñecelos principais códigos da mensaxe audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B1                     | Que os estudantes demostraran posuir e comprender coñecementos nun área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e adoitan atoparse nun nivle que, se ben se apoia en libros de textos avanzados, inclúe tamén algún aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu eido de estudo. |
| B2                     | Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dun xeito profesional e posúan as competencias que adoitan amosarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.                                                         |
| B3                     | Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que acheguen unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética                                                                                  |
| B4                     | Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado                                                                                                                                                                                    |
| B5                     | Que os estudantes desenvolvesen aquelas habilidades de aprendizaxe precisas para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía                                                                                                                                                                                |



|    |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B6 | Expresarse correctamente tanto de xeito oral como escrito en linguas oficiais da comunidade autónoma                                                                                                                                   |
| B7 |                                                                                                                                                                                                                                        |
| B8 | Empregar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) precisas para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                          |
| B9 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida e solidaria capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implanter solución baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común |
| C1 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                               |
| C2 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                      |
| C3 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                       |
| C4 | Valorar a importancia que ten a investigación, innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                            |

| Resultados da aprendizaxe                                                 |  |                        |       |
|---------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|-------|
| Resultados de aprendizaxe                                                 |  | Competencias do título |       |
| Preproducción, produción, realización e difusión dun produto audiovisual. |  | A1                     | B1 C1 |
|                                                                           |  | A2                     | B2 C2 |
|                                                                           |  | A3                     | B3 C3 |
|                                                                           |  | A4                     | B4 C4 |
|                                                                           |  | A5                     | B5    |
|                                                                           |  | A6                     | B6    |
|                                                                           |  | A7                     | B7    |
|                                                                           |  | A8                     | B8    |
|                                                                           |  | A9                     | B9    |
|                                                                           |  | A10                    |       |
|                                                                           |  | A11                    |       |
|                                                                           |  | A12                    |       |
|                                                                           |  |                        |       |

| Contidos                                           |                                |
|----------------------------------------------------|--------------------------------|
| Temas                                              | Subtemas                       |
| Tema 1. A idea                                     | Tipos de Traballos Fin de Grao |
| Tema 2. A preproducción do produto audiovisual     | Preproducción                  |
| Tema 3. A creación do produto audiovisual          | Producción                     |
| Tema 4. A posproducción                            | Posproducción                  |
| Tema 5. A comercialización do produto audiovisual. | Posibles vías                  |
| Tema 6. A presentación do Traballo Fin de Grao     | Pitching                       |

| Planificación          |                                                                                           |                   |                                           |              |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias                                                                              | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados    | A12 A11 A10 A9 A8<br>A7 A6 A5 A4 A3 A2<br>A1 B9 B8 B7 B6 B5<br>B4 B3 B2 B1 C1 C2<br>C3 C4 | 15                | 306                                       | 321          |
| Atención personalizada |                                                                                           | 129               | 0                                         | 129          |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



| Metodoloxías        |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| Metodoloxías        | Descrición                       |
| Traballos tutelados | Elaboración Traballo Fin de Grao |

| Atención personalizada |                                        |
|------------------------|----------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                             |
| Traballos tutelados    | Titorización dos Traballos Fin de Grao |

| Avaliación          |                                                                                           |                                                            |               |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias                                                                              | Descrición                                                 | Cualificación |
| Traballos tutelados | A12 A11 A10 A9 A8<br>A7 A6 A5 A4 A3 A2<br>A1 B9 B8 B7 B6 B5<br>B4 B3 B2 B1 C1 C2<br>C3 C4 | Elaboración e defensa presencial dun Traballo Fin de Grao. | 100           |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Se recomenda que el alumno consulte periódicamente la plataforma moodle donde se colgarán avisos, ejercicios y parte del material de estudio. Los ejercicios se entregarán exclusivamente a través de esta plataforma. |
| Todo escrito tendrá que atenerse a los usos y normas en esta demarcación geográfica de la Real Academia Gallega o de la Real Academia Española para que pueda ser correctamente entendido y en consecuencia evaluado.  |

| Fontes de información       |                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliografía básica         | A bibliografía vai depender do tipo de produto audiovisual que leve a cabo cada un dos grupos e será, polo tanto, recomendada de forma personalizada. |
| Bibliografía complementaria |                                                                                                                                                       |

| Recomendacións                                    |
|---------------------------------------------------|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
|                                                   |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente  |
|                                                   |
| Materias que continúan o temario                  |
|                                                   |
| Observacións                                      |
|                                                   |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías