



## Teaching Guide

| Teaching Guide                       |                                                                                                                                       |        |                              |           |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------|-----------|
| Identifying Data                     |                                                                                                                                       |        |                              | 2023/24   |
| Subject (*)                          | Final Dissertation                                                                                                                    |        | Code                         | 616G01034 |
| Study programme                      | Grao en Comunicación Audiovisual                                                                                                      |        |                              |           |
| Descriptors                          |                                                                                                                                       |        |                              |           |
| Cycle                                | Period                                                                                                                                | Year   | Type                         | Credits   |
| Graduate                             | 2nd four-month period                                                                                                                 | Fourth | Obligatory                   | 18        |
| Language                             | SpanishGalicianEnglish                                                                                                                |        |                              |           |
| Teaching method                      | Hybrid                                                                                                                                |        |                              |           |
| Prerequisites                        |                                                                                                                                       |        |                              |           |
| Department                           | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónEnxeñaría CivilSocioloxía e Ciencias da Comunicación                              |        |                              |           |
| Coordinador                          | Martínez Costa, Sandra                                                                                                                | E-mail | s.martinez@udc.es            |           |
| Lecturers                            | Álvarez Mures, Luis Omar                                                                                                              | E-mail | omar.alvarez@udc.es          |           |
|                                      | Comesaña Comesaña, Patricia                                                                                                           |        | p.comesanac@udc.es           |           |
|                                      | Costa Sanchez, Carmen                                                                                                                 |        | carmen.costa@udc.es          |           |
|                                      | Dopazo García, Abrahan                                                                                                                |        | abrahan.dopazo@udc.es        |           |
|                                      | Fariña Lamosa, Ángel José                                                                                                             |        | angel.farina@udc.es          |           |
|                                      | Fernández Holgado, José Ángel                                                                                                         |        | j.holgado@udc.es             |           |
|                                      | Formoso Barro, María Josefa                                                                                                           |        | m.formoso@udc.es             |           |
|                                      | Franganillo Parrado, Guillermo                                                                                                        |        | guillermo.franganillo@udc.es |           |
|                                      | García Aradas, Cristina                                                                                                               |        | c.garadas@udc.es             |           |
|                                      | Garcia Torre, Manuel                                                                                                                  |        | manuel.garcia.torre@udc.es   |           |
|                                      | González Neira, Ana María                                                                                                             |        | ana.gneira@udc.es            |           |
|                                      | León Sanjuán, María Victoria de                                                                                                       |        | victoria.de.leon@udc.es      |           |
|                                      | López Garrido, Mercedes Marina                                                                                                        |        | mercedes.lopez@udc.es        |           |
|                                      | López Golán, Mónica                                                                                                                   |        | monica.lopez.golan@udc.es    |           |
|                                      | Martínez Costa, Sandra                                                                                                                |        | s.martinez@udc.es            |           |
|                                      | Mihura López, M. Rocío                                                                                                                |        | rocio.mihura@udc.es          |           |
|                                      | Navarro Álvarez, Adriana                                                                                                              |        | a.navarro@udc.es             |           |
|                                      | Nozal Cantarero, Teresa                                                                                                               |        | teresa.nozal@udc.es          |           |
|                                      | Piñeiro Otero, Maria Teresa                                                                                                           |        | teresa.pineiro@udc.es        |           |
|                                      | Quintas Froufe, Natalia                                                                                                               |        | n.quintas.froufe@udc.es      |           |
|                                      | Rodríguez Fernández, Nereida                                                                                                          |        | nereida.rodriquezf@udc.es    |           |
|                                      | Romero Cardalda, Juan Jesus                                                                                                           |        | juan.romero1@udc.es          |           |
|                                      | Sanjuan Perez, Antonio                                                                                                                |        | antonio.sanjuan@udc.es       |           |
|                                      | Seoane Nolasco, Antonio José                                                                                                          |        | antonio.seoane@udc.es        |           |
| Taibo Pena, Francisco Javier         | javier.taibo@udc.es                                                                                                                   |        |                              |           |
| Videla Rodríguez, José Juan          | jose.videla@udc.es                                                                                                                    |        |                              |           |
| Viqueira Carballal, Manuel Alejandro | manuel.viqueirac@udc.es                                                                                                               |        |                              |           |
| Web                                  |                                                                                                                                       |        |                              |           |
| General description                  | The Final Degree Project comprises a work in which the student shows its ability to apply the knowledge gained throughout the career. |        |                              |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                 |
|------|-------------------------------------------------------------|
| A1   | Comunicar mensaxes audiovisuais.                            |
| A2   | Crear produtos audiovisuais.                                |
| A3   | Xestionar proxectos audiovisuais.                           |
| A4   | Investigar e analizar a comunicación audiovisual.           |
| A5   | Coñecelas teorías e a historia da comunicación audiovisual. |



|     |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A6  | Coñecelo sector audiovisual: a oferta e as audiencias.                                                                                                                                                                                 |
| A7  | Coñecelas técnicas de creación e produción audiovisual.                                                                                                                                                                                |
| A8  | Coñecela tecnoloxía audiovisual.                                                                                                                                                                                                       |
| A9  | Coñecelos modelos de xestión.                                                                                                                                                                                                          |
| A10 | Coñecelo marco legal e deontolóxico.                                                                                                                                                                                                   |
| A11 | Coñecelas metodoloxías de investigación e análise.                                                                                                                                                                                     |
| A12 | Coñecelos principais códigos da mensaxe audiovisual.                                                                                                                                                                                   |
| B6  | Expresarse correctamente tanto de xeito oral como escrito en linguas oficiais da comunidade autónoma                                                                                                                                   |
| B8  | Empregar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) precisas para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                          |
| B9  | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida e solidaria capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implanter solución baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común |
| C1  | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                               |
| C2  | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                      |
| C3  | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                       |
| C4  | Valorar a importancia que ten a investigación, innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                            |

| Learning outcomes                                                         |  |                             |       |
|---------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|-------|
| Learning outcomes                                                         |  | Study programme competences |       |
| Preproducción, produción, realización e difusión dun produto audiovisual. |  | A1                          | B6 C1 |
|                                                                           |  | A2                          | B8 C2 |
|                                                                           |  | A3                          | B9 C3 |
|                                                                           |  | A4                          | C4    |
|                                                                           |  | A5                          |       |
|                                                                           |  | A6                          |       |
|                                                                           |  | A7                          |       |
|                                                                           |  | A8                          |       |
|                                                                           |  | A9                          |       |
|                                                                           |  | A10                         |       |
|                                                                           |  | A11                         |       |
|                                                                           |  | A12                         |       |

| Contents                                           |                                |
|----------------------------------------------------|--------------------------------|
| Topic                                              | Sub-topic                      |
| Tema 1. A idea                                     | Tipos de Traballos Fin de Grao |
| Tema 2. A preproducción do produto audiovisual     | Preproducción                  |
| Tema 3. A creación do produto audiovisual          | Producción                     |
| Tema 4. A posproducción                            | Posproducción                  |
| Tema 5. A comercialización do produto audiovisual. | Posibles vías                  |
| Tema 6. A presentación do Traballo Fin de Grao     | Pitching                       |

| Planning                       |              |                      |                               |             |
|--------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A3           | 3                    | 0                             | 3           |

|                        |                                                                      |     |     |     |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| Supervised projects    | A12 A11 A10 A9 A8<br>A7 A6 A5 A4 A3 A2<br>A1 B6 B8 B9 C1 C2<br>C3 C4 | 10  | 308 | 318 |
| Personalized attention |                                                                      | 129 | 0   | 129 |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |                                                                                           |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                               |
| Guest lecture / keynote speech | Sesión de presentación da normativa, estrutura e pasos a seguir para a realización do TFG |
| Supervised projects            | Elaboración Traballo Fin de Grao                                                          |

| Personalized attention |                                        |
|------------------------|----------------------------------------|
| Methodologies          | Description                            |
| Supervised projects    | Titorización dos Traballos Fin de Grao |

| Assessment          |                                                                      |                                                                       |               |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies                                                         | Description                                                           | Qualification |
| Supervised projects | A12 A11 A10 A9 A8<br>A7 A6 A5 A4 A3 A2<br>A1 B6 B8 B9 C1 C2<br>C3 C4 | Avaliarase a preproducción, produción, posproducción e defensa do TFG | 100           |

| Assessment comments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>It is recommended that the student consult the virtual campus platform periodically, since notices, normative and others will be posted there.</p> <p>Students with part-time dedication recognition and academic dispensation from attendance exemption must contact the person in charge of the subject to agree on the evaluation conditions.</p> <p>Once verified, the fraudulent performance of the tests or evaluation activities will directly imply the qualification of fail "0" in the subject in the corresponding evaluation period, thus invalidating any qualification obtained in all the evaluation activities for the extraordinary evaluation period.</p> |

| Sources of information |                                                                                                                                                       |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic                  | A bibliografía vai depender do tipo de produto audiovisual que leve a cabo cada un dos grupos e será, polo tanto, recomendada de forma personalizada. |
| Complementary          |                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Recommendations</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Subjects that it is recommended to have taken before</b>                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Subjects that are recommended to be taken simultaneously</b>                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Subjects that continue the syllabus</b>                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Other comments</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Recoméndase que o alumnado consulte periódicamente a plataforma campus virtual onde se colgarán avisos, a normativa e daras relevantes para cursar a materia. A normativa pódese consultar tamén en: <a href="https://comunicacion.udc.es/">https://comunicacion.udc.es/</a></p> |



(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.