



Guía docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	PLANIFICACIÓN DEL PAISAJE	Código	630478003	
Titulación	Mestrado Universitario en Arquitectura da Paisaxe Juana de Vega			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	1º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallegoInglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web	master.juanadevega.org			
Descripción general	<p>ESTA MATERIA NO TIENE DOCENCIA PRESENCIAL POR EXTINCIÓN DEL TÍTULO DE MÁSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender en que consiste a planificación da paisaxe, a partir dunha abordaxe teórica e aplicada. - Aprender a empregar o Convenio Europeo da Paisaxe (CEP) como marco de referencia actual en planificación da paisaxe. - Deducir de que xeito se introduce a paisaxe na planificación xa existente (territorial e urbanística). - Coñecer como son os instrumentos básicos de planificación da paisaxe (catalogos, cartas, estudos de impacto e instrumentos analógos) e aprender a desenvolverlos de forma autónoma. - Aplicar os coñecementos adquiridos a realidade galega. - Estudar a importancia dos solos como elementos configuradores da paisaxe. - Comprender a relación entre paisaxe e bioxeografía. 			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A2	Ser capaz de realizar estudios de evaluación del paisaje y planificación de usos del suelo a escala regional y definir medidas de protección frente al impacto ambiental.
A12	Ser capaz de realizar tareas de catalogación y definición de las medidas de protección de jardines y paisajes de valor histórico.
A18	Ser capaz de aplicar la normativa vigente relacionada con la jardinería y el paisaje.
A22	Ser capaz de comprender o conocer las técnicas de medición y levantamiento gráfico de ámbitos urbanos y naturales en todas sus fases y las bases de topografía, hipsometría y cartografía y de las técnicas de modificación del terreno precisas para realizar estudios y proyectos de carácter territorial y paisajístico.
A24	Ser capaz de comprender y conocer la responsabilidad respecto a los principios básicos de ecología, de sostenibilidad y de conservación de los recursos y del medio ambiente en el paisaje.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje



Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados del título		
El alumno a lo largo de esta materia, adquirirá conocimientos teóricos sobre los distintos modelos paisajísticos. Aprenderá a distinguir las características básicas de cada uno, y enmarcarlo dentro de los grandes modelos paisajísticos.	AP2		CM1
	AP12		CM2
A lo largo del curso, se explicarán las distintas normativas relativas a la planificación del paisaje y sus implicaciones medioambientales, para que el alumno tenga una visión genérica sobre las distintas normas y medidas legales que existen sobre este campo.	AP18		CM3
	AP22		CM4
	AP24		CM5
			CM6
			CM7
			CM8

Contenidos	
Tema	Subtema
BLOQUE I	1. Introducion: que paisaxe para a planificacion e que planificacion para a paisaxe? O CEP como marco para a planificacion da paisaxe. Nocions basicas de planificacion. 2. A participacion publica en materia de paisaxe. Mecanismos participativos. 3. Os catalogos de paisaxe e instrumentos analogos: revision de experiencias. Identificacion e caracterizacion de paisaxes en planificacion. A cuestion das unidades de paisaxe. 4. As cartas da paisaxe e instrumentos analogos: revision de experiencias. 5. Introducion da paisaxe en planificacion territorial e urbanistica. 6. Os estudos de impacto e integracion paisaxistica. 7. Indicadores de paisaxe en planificacion. Confusion entre indicadores ambientais, territoriais e paisaxisticos.
BLOQUE II: APLICACIONS AS PAISAXES GALEGAS	1. A paisaxe rural en Galicia: orixe e prospectiva 2. Aplicacion de ferramentas actuais de planificacion da paisaxe en Galicia 3. Particularidades no caso galego da analise de paisaxes orientada a planificacion
BLOQUE III: PAISAXES E SOLOS	1. Solos de Galicia 2. Planificacion do uso do solo 3. Problemas asociados ao uso do solo
BLOQUE IV: PAISAXES E BIODIVERSIDADE	1. Marco legal 2. Aproximacions ecosistemicas e bioxeograficas a paisaxe 3. Biodiversidade e paisaxe en Galicia

Planificación				
Metodoloxías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A2 A12 A18 A22 A24 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	146	146
Atención personalizada		4	0	4

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Trabajos tutelados	realización de traballos teóricos

Atención personalizada



Metodoloxías	Descrición
	El alumno recibe atención personalizada concerniente al traballo que está desenvolvendo en las diversas tarefas encomendadas, a través del profesorado de la asignatura, tendrá la posibilidade de comentar y obterer revisións críticas para poder contrastar opinións y criterios y confrontarlos con los propios.

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación

Observacións avaliación
<p>Para poder superar la asignatura será necesario cumprir los siguientes requisitos:</p> <p>1º Entregar todos los traballos propostos, en los prazos y formas indicados en la asignatura.</p> <p>2º Asistir regularmente a clases. Se exigirá una asistencia mínima del 80%.</p> <p>La avaliación del aprendizaxe debe comprender tanto el proceso como el resultado obtenido. El rendimientto del alumno en la materia cursada depende, entre otros, de la combinación de dos factores: el esforzo realizado y la capacidade del propio alumno/a de tipo continuo, isto e, ten carácter formativo e inclúe distintos procedementos para a valoración da actividade do/a alumno/a ao longo da materia.</p> <p>A ponderación do sistema de avaliación e a seguinte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 15%: recensión crítica dun texto, a partir das lecturas propostas nas aulas. - 20%: elaboración dun cartafol, segundo as indicacións que se faciliten. - 40%: traballo autónomo de análise dun plan de paisaxe, segundo as indicacións que se faciliten. - 5%: notas de aula correspondentes ao Bloque I, incluída a asistencia. - 20%: Bloques II a IV, a partir de traballos prácticos. <p>En convocatoria ordinaria, farase media coa cualificación resultante de todos estes elementos. Aprobárase se a media e superior a 5, agás no caso de que estea suspenso o traballo, que en todo caso cumprirá elaborar de novo para a convocatoria extraordinaria se non se dá superado na ordinaria.</p> <p>En convocatoria extraordinaria, cumprirá repetir exclusivamente aqueles items que non estean superados.</p> <p>A asistencia e obrigatoria e tense en conta na cualificación, segundo se indica neste apartado</p> <p>.</p>

Fuentes de información	
Básica	
Complementaria	

Recomendacións
Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomenda cursar simultaneamente
Asignaturas que continúan el temario



Otros comentarios

O desenvolvemento das habilidades críticas e clave nesta materia, de xeito que se promovere un espírito participativo e de discusión nas sesións. Ao mesmo tempo, agardase unha implicación neste eido por parte do alumnado, que debe ser quen de dar argumentado de forma madura as súas opinións e valoracións. Os coñecementos de linguas (inglesa e/ou francesa) son imprescindibles.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías