Teaching Guide				
Identifying Data				2019/20
Subject (*)	Graphic Desing of Landscape		Code	630478026
Study programme	Mestrado Universitario en Arquitectura da Paisaxe Juana de Vega			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	1st four-month period	First	Obligatory	3
Language	Spanish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Expresión Gráfica Arquitectónica			
Coordinador		E-mail		
Lecturers		E-mail		
Web				
General description				

Study programme competences	
Code	Study programme competences

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Adquirir conocimientos específicos sobre las técnicas de representación del paisaje a lo largo de la historia, así como la capacidad de distinguir los diferentes elementos del espacio urbano y aplicar las técnicas gráficas más adecuadas según el tipo de intervención			

Contents	
Topic	Sub-topic
-Historia de la representación del paisaje urbano	o El paisaje antiguo o El paisaje medieval o El paisaje moderno o El paisaje contemporáneo o Ejemplos recientes de paisajismo
-La representación del paisaje	o Sistemas de representación y escala o Elementos del paisaje: la imagen sintética o La percepción de la ciudad o Estudios analíticos: el lugar, la función y la evolución o La visión serial o Árboles, paisaje urbano y arquitectura
-Sección del viario del espacio público	o Introducción o Elementos de la sección del viario o Tipos de intervención
DAO	Introducción DAO aplicado al paisajismo

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Supervised projects		10	30	40
Guest lecture / keynote speech		20	0	20
Personalized attention		0	0	0

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Supervised projects	
Guest lecture / keynote speech	

Personalized attention	
Methodologies	Description

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Guest lecture / keynote speech			0

Assessment comments

Sources of information	
Basic	
Complementary	

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.