



## Guía Docente

| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |                    |                                 |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|---------------------------------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |                    | 2017/18                         |
| Asignatura (*)        | Proxectos 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        | Código             | 630G02026                       |
| Titulación            | Grao en Estudos de Arquitectura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |                    |                                 |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |                    |                                 |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Curso  | Tipo               | Créditos                        |
| Grao                  | 1º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Cuarto | Obrigatoria        | 6                               |
| Idioma                | CastelánGalego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |                    |                                 |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                    |                                 |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |                    |                                 |
| Departamento          | Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                    |                                 |
| Coordinación          | Vidal Pérez, Francisco José                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        | Correo electrónico | francisco.vidal@udc.es          |
| Profesorado           | Fernández-Albalat Ruiz, Andrés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        | Correo electrónico | andres.fernandez-albalat@udc.es |
|                       | Vidal Pérez, Francisco José                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |                    | francisco.vidal@udc.es          |
| Web                   | www.udc.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                    |                                 |
| Descrición xeral      | Las intenciones básicas que sustenta el desarrollo de la asignatura son:<br>-La elaboración de proxectos de complexidade media-alta, nos que se satisfagan adecuadamente as exigencias compositivas, espaciais, técnicas e funcionais inherentes ao diseño arquitectónico e urbanístico. -A integración dentro do proceso compositivo y de proxectación arquitectónica -ademáis de afondar no coñecemento de un mesmo, nos desexos e necesidades, na realidade e as formas de vida, na súa repercusión formal e social, no xénero, nas relacións humanas e o simbólico, no pasado e o futuro, no &quot;genius loci&quot;- da aprendizaxe das asignaturas de perfil tecnolóxico e urbanístico, cunha metodoloxía que permita a aplicación práctica dos contidos teóricos de todas elas nun proxecto de complexidade media-alta. |        |                    |                                 |

## Competencias do título

| Código | Competencias do título                                                                                                                                                |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1     | Aptitude para aplicar os procedementos gráficos á representación de espazos e obxectos (T)                                                                            |
| A2     | Aptitude para concibir e representar os atributos visuais dos obxectos e dominar a proporción e as técnicas do debuxo, incluídas as informáticas. (T)                 |
| A7     | Coñecemento axeitado e aplicado á arquitectura e ao urbanismo dos principios da mecánica xeral, a estática, a xeometría de masas e os campos vectoriais e tensoriais. |
| A10    | Coñecemento axeitado e aplicado á arquitectura e ao urbanismo das bases de topografía, hipsometría e cartografía e as técnicas de modificación do terreo.             |
| A18    | Aptitude para conservar as estruturas de edificación, a cimentación e obra civil                                                                                      |
| A19    | Aptitude para conservar a obra rematada                                                                                                                               |
| A20    | Aptitude para valorar as obras.                                                                                                                                       |
| A25    | Coñecemento axeitado dos sistemas construtivos convencionais e a súa patoloxía.                                                                                       |
| A30    | Coñecemento da organización de oficinas profesionais.                                                                                                                 |
| A34    | Capacidade para a concepción, a práctica e desenvolvemento de proxectos básicos e de execución, esbozos e anteprojectos. (T)                                          |
| A35    | Capacidade para a concepción, a práctica e desenvolvemento de proxectos urbanos. (T)                                                                                  |
| A36    | Capacidade para a concepción, a práctica e desenvolvemento de dirección de obras. (T)                                                                                 |
| A37    | Capacidade para elaborar programas funcionais de edificios e espazos urbanos. (T)                                                                                     |
| A38    | Capacidade para intervenir en e conservar, restaurar e rehabilitar o patrimonio construído. (T)                                                                       |
| A46    | Capacidade para aplicar normas e ordenanzas urbanísticas.                                                                                                             |
| A47    | Capacidade para elaborar estudos medioambientais, paisaxísticos e de corrección de impactos ambientais. (T)                                                           |
| A48    | Coñecemento axeitado das teorías xerais da forma, a composición e os tipos arquitectónicos.                                                                           |
| A49    | Coñecemento axeitado da historia xeral da arquitectura.                                                                                                               |
| A50    | Coñecemento axeitado dos métodos de estudo dos procesos de simbolización, as funcións prácticas e a ergonómia.                                                        |
| A51    | Coñecemento axeitado dos métodos de estudo das necesidades sociais, a calidade de vida, a habitabilidade e os programas básicos de vivenda.                           |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A52 | Coñecemento axeitado da ecoloxía, a sostibilidade e os principios de conservación de recursos enerxéticos e medioambientais.                                                                                                                                                                                               |
| B1  | Que os estudantes demostrasen posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e adoita atoparse a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo |
| B2  | Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dun xeito profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo                                                         |
| B3  | Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética                                                                                        |
| B4  | Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado                                                                                                                                                                                      |
| B5  | Que os estudantes desenvolvesen aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía                                                                                                                                                                                |
| B8  | Coñecer o urbanismo e as técnicas aplicadas no proceso de planificación                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B9  | Comprender os problemas da concepción estrutural, de construción e da enxeñería vinculados cos proxectos de edificios así como as técnicas de resolución destes                                                                                                                                                            |
| B10 | Coñecer os problemas físicos, as distintas tecnoloxías e a función dos edificios de xeito que se dote a estes de condicións internas de comodidade e protección dos factores climáticos, no marco do desenvolvemento sostible                                                                                              |
| B11 | Coñecer as industrias, organizacións, normativas e procedementos para plasmar os proxectos en edificios e para integrar os planos na planificación                                                                                                                                                                         |
| B12 | Comprender as relacións entre as persoas e os edificios e entre estes e o seu entorno, así como a necesidade de relacionar os edificios e os espazos situados entre eles en función das necesidades e da escala humana                                                                                                     |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma                                                                                                                                                                                                                    |
| C4  | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común                                                                      |
| C5  | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras                                                                                                                                                                                                                    |
| C6  | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse                                                                                                                                                                                           |
| C7  | Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida                                                                                                                                                                                                                                            |
| C8  | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultura da sociedade                                                                                                                                                                                |

| Resultados da aprendizaxe |                        |
|---------------------------|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|
| Ao superar este materia, o alumno deberá estar en condicións de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | A1  | B1  | C1 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A2  | B2  | C4 |
| -Elaborar proxectos de complexidade media, nos que se satisfagan adecuadamente as exigencias compositivas, espaciais, técnicas e funcionais inherentes ao deseño arquitectónico e urbanístico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | A7  | B3  | C5 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A10 | B4  | C6 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A18 | B5  | C7 |
| -Integrar dentro do proceso compositivo y de proxectación arquitectónica a aprendizaxe das asignaturas de perfil tecnolóxico e urbanístico, cunha metodoloxía que permita a aplicación práctica dos contidos teóricos de todas elas nun proxecto de complexidade media.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | A19 | B8  | C8 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A20 | B9  |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A25 | B10 |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A30 | B11 |    |
| -Utilizar o contido do bloque docente A Vivienda 1. Normativa, estándares. O barrio e o espacio urbano, resolvendo proxectos de ordenación de vivendas que permitan unha visión global das circunstancias que conforman as relacións complexas que se dan nun LUGAR. O cambio de escala respecto a cuatrimestres anteriores e a amplitude dos traballos a realizar obriga a utilizar experiencias e coñecementos adquiridos noutras disciplinas, así como na vida diaria de alumnas e alumnos. Tamén, aparecen outros elementos de coñecemento como o traballo de campo e entrevistas cos veciños que impulsan propostas de investigación adaptándose ás necesidades dos seus habitantes. O traballo do taller está situado en espazos urbanos de transición ou vilas. Se proxectan diferentes tipos de vivendas que dan resposta a distintos grupos sociais, organizacións familiares ou formas alternativas de vivir. Os proxectos desenvólvense a nivel de proxecto básico e avanza cara ao proxecto de execución, dende as ideas iniciais ata a elaboración máis detallada, incluíndo a definición dos seus materiais e a súa construción e a incorporación, deseño e dimensionado de elementos estruturais. Trabállase coas normas sobre a habitabilidade, eliminación de barreiras, os criterios de evacuación, código técnico e normativa urbanística. | A34 | B12 |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A35 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A36 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A37 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A38 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A46 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A47 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A48 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A49 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A50 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A51 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A52 |     |    |

| Contidos                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                       | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| A VIVENDA I                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arquitecturas do espontáneo e o intuitivo.</li> <li>- Vivenda e ordenación.</li> <li>- O espazo público e colectivo.</li> <li>- Borde e permeabilidade.</li> <li>- Arquitectura e escala.</li> <li>- Soleamento, ventos e relacións visuais.</li> <li>- Os accesos, as relacións coa paisaxe e as conexións internas.</li> <li>- Circulacións. Tráfico e peóns. Aparcadoiros.</li> <li>- Vexetación, pavimentación, iluminación e mobiliario urbano.</li> <li>- Vivenda e familia</li> <li>- Os grupos sociais e as organizacións familiares alternativas.</li> </ul> |
| EDIFICIOS DE EQUIPAMENTOS I | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipoloxías dotacionais</li> <li>- Espazos sociais e comunitarios</li> <li>- Tratamento integral de áreas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| NORMATIVA I                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Normativa local, estatal e autonómica</li> <li>- Normativa urbanística</li> <li>- Normativa de supresión de barreiras</li> <li>- Normativa de promoción pública e protección oficial en vivenda colectiva.</li> <li>- O Código Técnico da Edificación.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| EXERCICIOS                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivenda colectiva.</li> <li>- Ordenación del espacio público.</li> <li>- Equipamento dotacional urbano.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Planificación |
|---------------|
|---------------|



| Metodoloxías / probas | Competencias                                                                                                                                                             | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Obradoiro             | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | 30                | 51                                        | 81           |
| Proba obxectiva       | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | 4                 | 6                                         | 10           |
| Saídas de campo       | A10 A19 A20 A25<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A48 A50 A51 B1<br>B2 B3 B5 B8 B9 B10<br>B11 B12 B14 B15<br>B18 B23 B24 C1 C4<br>C5 C6 C7 C8                                    | 2                 | 0                                         | 2            |
| Actividades iniciais  | A1 A10 A18 A19 A20<br>A34 A49 A50 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7                                                           | 2                 | 2                                         | 4            |
| Discusión dirixida    | A7 A18 A19 A20 A25<br>A30 A34 A35 A36<br>A37 A38 A47 A48<br>A49 A50 A51 A52 B1<br>B2 B3 B5 B8 B9 B10<br>B11 B12 B14 B15<br>B18 B23 B24 C1 C4<br>C5 C6 C7 C8              | 4                 | 4                                         | 8            |
| Esquemas              | A10 A19 A30 A34<br>A37 A47 A49 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8                                                           | 1                 | 4                                         | 5            |



|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                 |    |    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|
| Lecturas                                                                                                                 | A18 A19 A20 A25<br>A34 A35 A36 A47<br>A48 A52 B1 B2 B3 B5<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>B14 B15 B18 B23<br>B24 C1 C4 C5 C6 C7<br>C8                                   | 1  | 4  | 5  |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A7 A10 A18 A19 A20<br>A25 A30 A34 A35<br>A36 A37 A38 A47<br>A48 A49 A50 A51<br>A52 B1 B2 B3 B5 B8<br>B9 B10 B11 B12 B14<br>B15 B18 B23 B24 C1<br>C4 C5 C6 C7 C8 | 15 | 15 | 30 |
| Portafolios do alumno                                                                                                    | A1 A2 A10 A34 A37<br>A46 A48 B1 B2 B3 B5<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>C1 C4 C5 C6 C7 C8                                                                              | 2  | 2  | 4  |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                                                                                                                                                 | 1  | 0  | 1  |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                                                                                                                                                 |    |    |    |

| Metodoloxías          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías          | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Obradoiro             | Os proxectos desenvólvense mediante a combinación de diversas metodoloxías e probas: asistencia a exposicións, conferencias, análise de problemas concretos do programa. O alumno realiza tarefas eminentemente prácticas en cada un dos exercicios do curso, sempre co apoio e baixo a supervisión do profesorado. |
| Proba obxectiva       | Farase unha proba obxectiva sobre os contidos presentados nas sesións expositivas, que configuran o marco teórico e normativo da asignatura. Pódese pedir tamén un exercicio práctico.                                                                                                                              |
| Saídas de campo       | Actividades desenvolvidas nun contexto externo ao entorno académico relacionadas co ámbito do estudio. Estas actividades céntranse no desenvolvemento das capacidades relacionadas coa observación directa e recollida de información, toma de datos, etc.                                                          |
| Actividades iniciais  | Nas primeiras clases do curso fórmulanse ao alumno tests e probas gráficas que permitan coñecer o nivel previo co que parte o alumno. As devanditas probas realízanse na aula. Propórase tamén un exercicio de aproximación ó traballo do cuatrimestre.                                                             |
| Discusión dirixida    | Tanto o traballo de grupo coma o individual expóñense de xeito público para incitar os membros do grupo a intervir no proceso creativo propio e alleo, de forma libre, informal e espontánea.                                                                                                                       |
| Esquemas              | Os datos obtidos nas análises, así como as intencións do proxecto, exprésanse de forma gráfica simplificada nas primeiras fases de cada traballo. Son as fases de información previa e anteproxecto. Iníciase a síntese                                                                                             |
| Lecturas              | Son un conxunto de textos e documentación escrita que constitúen una fonte de profundización nos contidos traballados.                                                                                                                                                                                              |
| Sesión maxistral      | Periodicamente realízanse conferencias ou exposicións, relacionadas co tema a tratar en cada exercicio. Onde o relator expón de forma oral e/ou gráfica a información aos alumnos. Nestas sesións apórtase parte do contido teórico da asignatura, que formarán parte da proba obxectiva.                           |
| Portafolios do alumno | Como resultado do seu traballo ao final do cuatrimestre, o alumno terá elaborado o seu portafolios da materia, accesible a través da plataforma docente Moodle. Este obxecto final, desenvolvido a través das sesións en grupos e no taller, servirá de base á cualificación e curriculum persoal do alumno.        |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Proba obxectiva<br>Obradoiro | <p>O alumno recibe atención personalizada concernente ao traballo que está a desenvolver na materia e no Taller, a través do profesor do grupo ao que fose asignado. No Taller, ademais, terá a posibilidade de comentar e obter revisións críticas por parte dos profesores dos demais grupos e materias, para poder contrastar opinións e criterios e confrontalos cos propios.</p> <p>O portafolio do alumno será obxecto de revisións personalizadas, para observar a súa evolución e constatar a súa autoría.</p> |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Avaliación      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías    | Competencias                                                                                                                                                             | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Cualificación |
| Proba obxectiva | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | Os coñecementos instrumentais contidos no temario de docencia expositiva, teóricos e prácticos, do curso serán avaliados mediante unha proba obxectiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20            |
| Obradoiro       | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | <p>O resultado final dos traballos realizados na materia plasmarase no portafolios persoal do alumno, físico e dixital, dispoñible físicamente en papel e accesible a través da ferramenta informática para a docencia Moodle.</p> <p>Avalíanse os resultados, pero a través dun proceso docente tutelado e guiado, onde o esforzo persoal e a evolución intelectual do alumno deberán aparecer reflectidos na documentación final.</p> | 80            |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Para poder superar a materia será necesario cumprir os seguintes requisitos: 1º Entregar todos os traballos propostos nos prazos e formas indicados nas materias implicadas no Taller. 2º Asistir regularmente as clases e ao Taller. Esixírase unha asistencia mínima do 80% 3º Facer a proba obxectiva. Terá a condición de NON PRESENTADO o/a alumno/a que se atope nalgunha das seguintes circunstancias: 1º Non cumpla a asistencia esixida ás clases e ao Taller. 2º Non entregue os traballos propostos en forma e prazo, ou os entregue incompletos. Consideraranse incompletos aqueles traballos que non conteñan a documentación requirida en tódalas asignaturas que compoñen o Taller. 3º Non asista á proba obxectiva.</p> <p>De acordo co establecido na memoria do Título de Grao de Arquitecto, convocarase unha Xunta de Avaliación do taller, que analizará os resultados globales do mesmo e dirimirá, no seu caso, sobre as situacións especiais de avaliación do alumnado.</p> <p>Cando non se supere a asignatura na primeira oportunidade, se permitirá completar e modificar os traballos presentados no taller, sempre que se teña cumprida a asistencia mínima, todos os traballos entregados de tódalas asignaturas implicadas no taller e a proba obxectiva da primeira oportunidade feita. Para superar a asignatura, neste caso, é obrigatoria a realización da proba obxectiva da segunda oportunidade.</p> <p>Os alumnos que non superen en ningunha das dúas oportunidades a materia de Proxectos 6 deberán cursar o taller o ano seguinte. Neste caso, os alumnos, ademais de Proxectos 6, desenvolverán os traballos das materias que non houberan superado no taller do ano anterior.</p> <p>Aqueles alumnos que, superada a materia, non superaran algunha das outras materias do taller, terán que presentar, en consecutivas convocatorias, de novo e coas correccións oportunas, os traballos propostos no taller no que participaron.</p> |



## Fontes de información

### Bibliografía básica

- Boeri, Cini (1991). La dimensioni Umana dell'abitazione. Milán: E. Franco Angeli
  - Espegel, Carmen (2007). Heroínas del espacio. Madrid: E. Biblioteca Nueva
  - Pallasmaa, Juhani (2010). La arquitectura de la humildad. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos
  - Rowe, Collin (1981). Ciudad Collage. Barcelona: GG
  - Alexander, Ch (1978). Urbanismo y participación. Barcelona: GG
  - Lonzi, Marta (1982). L'architetto fuori di sé. Roma: Rivolta Femminile
- Código Técnico de la Edificación

### Bibliografía complementaria

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Proxectos 5/630G01021  
Construción 4/630G01027  
Estruturas 3/630G01028  
Urbanística 3/630G01029

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Urbanística 4/630G01032  
Construción 5/630G01033  
Estruturas 4/630G01034

### Materias que continúan o temario

Proxectos 7/630G01031

### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías