



| Guía docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                                 |           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                                 | 2019/20   |
| Asignatura (*)        | Proyectos 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    | Código                          | 630G02026 |
| Titulación            | Grao en Estudos de Arquitectura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                                 |           |
| Descriptorios         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                                 |           |
| Ciclo                 | Periodo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Curso              | Tipo                            | Créditos  |
| Grado                 | 1º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Cuarto             | Obligatoria                     | 6         |
| Idioma                | CastellanoGallego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |                                 |           |
| Modalidad docente     | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                                 |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                                 |           |
| Departamento          | Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                                 |           |
| Coordinador/a         | Vidal Pérez, Francisco José                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Correo electrónico | francisco.vidal@udc.es          |           |
| Profesorado           | Barge Ferreiros, Santiago                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Correo electrónico | s.barge@udc.es                  |           |
|                       | Martinez Raído, Jose Luis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    | jose.luis.martinez.raido@udc.es |           |
|                       | Rodríguez-losada Allende, Jacobo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    | jacobito.allende@udc.es         |           |
|                       | Vidal Pérez, Francisco José                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    | francisco.vidal@udc.es          |           |
| Web                   | www.udc.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                                 |           |
| Descripción general   | Las intenciones básicas que sustenta el desarrollo de la asignatura son: 1) Promover en las alumnas y los alumnos el conocimiento de sí. 2) Establecer el diálogo con la realidad a partir del reconocimiento de deseos y necesidades propias. 3) Ahondar en la realidad cuya veracidad viene dada por actuales formas de vida y su repercusión social. 4) Considerar la vida cotidiana como generadora de formas y relaciones espaciales. 5) Estudiar la influencia del género en la organización espacial. 6) Entender el espacio construido como el lugar donde se desarrollan las relaciones humanas y como lugar simbólico de conexión entre el pasado y el futuro. 7) Comprender y reconocer el ?genius loci?, el alma del lugar. |                    |                                 |           |

| Competencias del título |                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                  | Competencias del título                                                                                                                                                                |
| A1                      | Aptitud para aplicar los procedimientos gráficos a la representación de espacios y objetos (T)                                                                                         |
| A2                      | Aptitud para concebir y representar los atributos visuales de los objetos y dominar la proporción y las técnicas del dibujo, incluidas las informáticas. (T)                           |
| A7                      | Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de los principios de la mecánica general, la estática, la geometría de masas y los campos vectoriales y tensoriales. |
| A10                     | Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de las bases de topografía, hipsometría y cartografía y las técnicas de modificación del terreno.                    |
| A18                     | Aptitud para conservar las estructuras de edificación, la cimentación y obra civil                                                                                                     |
| A19                     | Aptitud para conservar la obra acabada                                                                                                                                                 |
| A20                     | Aptitud para valorar las obras.                                                                                                                                                        |
| A25                     | Conocimiento adecuado de los sistemas constructivos convencionales y su patología.                                                                                                     |
| A30                     | Conocimiento de la organización de oficinas profesionales.                                                                                                                             |
| A34                     | Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos. (T)                                                               |
| A35                     | Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos. (T)                                                                                                       |
| A36                     | Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de dirección de obras. (T)                                                                                                      |
| A37                     | Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos. (T)                                                                                                     |
| A38                     | Capacidad para intervenir en y conservar, restaurar y rehabilitar el patrimonio construido. (T)                                                                                        |
| A46                     | Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.                                                                                                                               |
| A47                     | Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales. (T)                                                                          |
| A48                     | Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos.                                                                                |
| A49                     | Conocimiento adecuado de la historia general de la arquitectura.                                                                                                                       |
| A50                     | Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de los procesos de simbolización, las funciones prácticas y la ergonomía.                                                              |
| A51                     | Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda.                                 |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A52 | Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.                                                                                                                                                                                                                      |
| B1  | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio |
| B2  | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio                                                                                       |
| B3  | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética                                                                                                                    |
| B4  | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado                                                                                                                                                                                                                   |
| B5  | Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía                                                                                                                                                                                                  |
| B8  | Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B9  | Comprender los problemas de la concepción estructural, de construcción y de ingeniería vinculados con los proyectos de edificios así como las técnicas de resolución de estos                                                                                                                                                                             |
| B10 | Conocer los problemas físicos, las distintas tecnologías y la función de los edificios de forma que se dote a éstos de condiciones internas de comodidad y protección de los factores climáticos, en el marco del desarrollo sostenible                                                                                                                   |
| B11 | Conocer las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación                                                                                                                                                                                                |
| B12 | Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana                                                                                                                        |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma                                                                                                                                                                                                                                             |
| C4  | Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común                                                                                            |
| C5  | Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedores                                                                                                                                                                                                                                          |
| C6  | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse                                                                                                                                                                                                                 |
| C7  | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| C8  | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad                                                                                                                                                                                                         |

| Resultados de aprendizaje |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| Resultados de aprendizaje | Competencias del título |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|
| Ao superar este materia, o alumno deberá estar en condicións de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | A1  | B1  | C1 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A2  | B2  | C4 |
| -Elaborar proxectos de complexidade media, nos que se satisfagan adecuadamente as exigencias compositivas, espaciais, técnicas e funcionais inherentes ao deseño arquitectónico e urbanístico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | A7  | B3  | C5 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A10 | B4  | C6 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A18 | B5  | C7 |
| -Integrar dentro do proceso compositivo y de proxectación arquitectónica a aprendizaxe das asignaturas de perfil tecnolóxico e urbanístico, cunha metodoloxía que permita a aplicación práctica dos contidos teóricos de todas elas nun proxecto de complexidade media.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | A19 | B8  | C8 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A20 | B9  |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A25 | B10 |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A30 | B11 |    |
| -Utilizar o contido do bloque docente A Vivienda 1. Normativa, estándares. O barrio e o espacio urbano, resolvendo proxectos de ordenación de vivendas que permitan unha visión global das circunstancias que conforman as relacións complexas que se dan nun LUGAR. O cambio de escala respecto a cuatrimestres anteriores e a amplitude dos traballos a realizar obriga a utilizar experiencias e coñecementos adquiridos noutras disciplinas, así como na vida diaria de alumnas e alumnos. Tamén, aparecen outros elementos de coñecemento como o traballo de campo e entrevistas cos veciños que impulsan propostas de investigación adaptándose ás necesidades dos seus habitantes. O traballo do taller está situado en espazos urbanos de transición ou vilas. Se proxectan diferentes tipos de vivendas que dan resposta a distintos grupos sociais, organizacións familiares ou formas alternativas de vivir. Os proxectos desenvólvense a nivel de proxecto básico e avanza cara ao proxecto de execución, dende as ideas iniciais ata a elaboración máis detallada, incluíndo a definición dos seus materiais e a súa construción e a incorporación, deseño e dimensionado de elementos estruturais. Trabállase coas normas sobre a habitabilidade, eliminación de barreiras, os criterios de evacuación, código técnico e normativa urbanística. | A34 | B12 |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A35 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A36 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A37 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A38 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A46 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A47 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A48 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A49 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A50 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A51 |     |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | A52 |     |    |

| Contenidos                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema                        | Subtema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| A VIVENDA I                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arquitecturas do espontáneo e o intuitivo.</li> <li>- Vivenda e ordenación.</li> <li>- O espazo público e colectivo.</li> <li>- Borde e permeabilidade.</li> <li>- Arquitectura e escala.</li> <li>- Soleamento, ventos e relacións visuais.</li> <li>- Os accesos, as relacións coa paisaxe e as conexións internas.</li> <li>- Circulacións. Tráfico e peóns. Aparcadoiros.</li> <li>- Vexetación, pavimentación, iluminación e mobiliario urbano.</li> <li>- Vivenda e familia</li> <li>- Os grupos sociais e as organizacións familiares alternativas.</li> </ul> |
| EDIFICIOS DE EQUIPAMENTOS I | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipoloxías dotacionais</li> <li>- Espazos sociais e comunitarios</li> <li>- Tratamento integral de áreas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| NORMATIVA I                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Normativa local, estatal e autonómica</li> <li>- Normativa urbanística</li> <li>- Normativa de supresión de barreiras</li> <li>- Normativa de promoción pública e protección oficial en vivenda colectiva.</li> <li>- O Código Técnico da Edificación.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| EXERCICIOS                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivenda colectiva.</li> <li>- Ordenación del espacio público.</li> <li>- Equipamento dotacional urbano.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Planificación |
|---------------|
|---------------|



| Metodologías / pruebas | Competencias                                                                                                                                                             | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------|---------------|
| Taller                 | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | 30                 | 51                                       | 81            |
| Prueba objetiva        | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | 4                  | 6                                        | 10            |
| Salida de campo        | A10 A19 A20 A25<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A48 A50 A51 B1<br>B2 B3 B5 B8 B9 B10<br>B11 B12 B14 B15<br>B18 B23 B24 C1 C4<br>C5 C6 C7 C8                                    | 2                  | 0                                        | 2             |
| Actividades iniciales  | A1 A10 A18 A19 A20<br>A34 A49 A50 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7                                                           | 2                  | 2                                        | 4             |
| Discusión dirigida     | A7 A18 A19 A20 A25<br>A30 A34 A35 A36<br>A37 A38 A47 A48<br>A49 A50 A51 A52 B1<br>B2 B3 B5 B8 B9 B10<br>B11 B12 B14 B15<br>B18 B23 B24 C1 C4<br>C5 C6 C7 C8              | 4                  | 4                                        | 8             |
| Esquema                | A10 A19 A30 A34<br>A37 A47 A49 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8                                                           | 1                  | 4                                        | 5             |



|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |    |    |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|
| Lecturas                                                                                                                          | A18 A19 A20 A25<br>A34 A35 A36 A47<br>A48 A52 B1 B2 B3 B5<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>B14 B15 B18 B23<br>B24 C1 C4 C5 C6 C7<br>C8                                   | 1  | 4  | 5  |
| Sesión magistral                                                                                                                  | A7 A10 A18 A19 A20<br>A25 A30 A34 A35<br>A36 A37 A38 A47<br>A48 A49 A50 A51<br>A52 B1 B2 B3 B5 B8<br>B9 B10 B11 B12 B14<br>B15 B18 B23 B24 C1<br>C4 C5 C6 C7 C8 | 15 | 15 | 30 |
| Portafolio del alumno                                                                                                             | A1 A2 A10 A34 A37<br>A46 A48 B1 B2 B3 B5<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>C1 C4 C5 C6 C7 C8                                                                              | 2  | 2  | 4  |
| Atención personalizada                                                                                                            |                                                                                                                                                                 | 1  | 0  | 1  |
| (*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos |                                                                                                                                                                 |    |    |    |

| Metodoloxías          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías          | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Taller                | Os proxectos desenvólvense mediante a combinación de diversas metodoloxías e probas: asistencia a exposicións, conferencias, análise de problemas concretos do programa. O alumno realiza tarefas eminentemente prácticas en cada un dos exercicios do curso, sempre co apoio e baixo a supervisión do profesorado. |
| Prueba obxectiva      | Farase unha proba obxectiva sobre os contidos presentados nas sesións expositivas, que configuran o marco teórico e normativo da asignatura. Pódese pedir tamén un exercicio práctico.                                                                                                                              |
| Salida de campo       | Actividades desenvolvidas nun contexto externo ao entorno académico relacionadas co ámbito do estudo. Estas actividades céntranse no desenvolvemento das capacidades relacionadas coa observación directa e recollida de información, toma de datos, etc.                                                           |
| Actividades iniciais  | Nas primeiras clases do curso fórmulanse ao alumno tests e probas gráficas que permitan coñecer o nivel previo co que parte o alumno. As devanditas probas realízanse na aula. Propórase tamén un exercicio de aproximación ó traballo do cuatrimestre.                                                             |
| Discusión dirixida    | Tanto o traballo de grupo coma o individual expóñense de xeito público para incitar os membros do grupo a intervir no proceso creativo propio e alieo, de forma libre, informal e espontánea.                                                                                                                       |
| Esquema               | Os datos obtidos nas análises, así como as intencións do proxecto, exprésanse de forma gráfica simplificada nas primeiras fases de cada traballo. Son as fases de información previa e anteproxecto. Iníciase a síntese                                                                                             |
| Lecturas              | Son un conxunto de textos e documentación escrita que constitúen una fonte de profundización nos contidos traballados.                                                                                                                                                                                              |
| Sesión magistral      | Periodicamente realízanse conferencias ou exposicións, relacionadas co tema a tratar en cada exercicio. Onde o relator expón de forma oral e/ou gráfica a información aos alumnos. Nestas sesións apórtase parte do contido teórico da asignatura, que formarán parte da proba obxectiva.                           |
| Portafolio del alumno | Como resultado do seu traballo ao final do cuatrimestre, o alumno terá elaborado o seu portafolios da materia, accesible a través da plataforma docente Moodle. Este obxecto final, desenvolvido a través das sesións en grupos e no taller, servirá de base á cualificación e curriculum persoal do alumno.        |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |



|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prueba objetiva<br>Taller | <p>O alumno recibe atención personalizada concernente ao traballo que está a desenvolver na materia e no Taller, a través do profesor do grupo ao que fose asignado. No Taller, ademais, terá a posibilidade de comentar e obter revisións críticas por parte dos profesores dos demais grupos e materias, para poder contrastar opinións e criterios e confrontalos cos propios.</p> <p>O portafolio do alumno será obxecto de revisións personalizadas, para observar a súa evolución e constatar a súa autoría.</p> |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Evaluación      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías    | Competencias                                                                                                                                                             | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Calificación |
| Prueba objetiva | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | Os coñecementos instrumentais contidos no temario de docencia expositiva, teóricos e prácticos, do curso serán avaliados mediante unha proba obxectiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20           |
| Taller          | A1 A2 A7 A10 A18<br>A19 A20 A25 A30<br>A34 A35 A36 A37<br>A38 A47 A48 A49<br>A50 A51 A52 B1 B2<br>B3 B5 B8 B9 B10 B11<br>B12 B14 B15 B18<br>B23 B24 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8 | <p>O resultado final dos traballos realizados na materia plasmarase no portafolios persoal do alumno, físico e dixital, dispoñible físicamente en papel e accesible a través da ferramenta informática para a docencia Moodle.</p> <p>Avalíanse os resultados, pero a través dun proceso docente tutelado e guiado, onde o esforzo persoal e a evolución intelectual do alumno deberán aparecer reflectidos na documentación final.</p> | 80           |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Para poder superar a materia será necesario cumprir os seguintes requisitos: 1º Entregar todos os traballos propostos nos prazos e formas indicados nas materias implicadas no Taller. 2º Asistir regularmente as clases e ao Taller. Esixírase unha asistencia mínima do 80% 3º Facer a proba obxectiva. Terá a condición de NON PRESENTADO o/a alumno/a que se atope nalgunha das seguintes circunstancias: 1º Non cumpra a asistencia esixida ás clases e ao Taller. 2º Non entregue os traballos propostos en forma e prazo, ou os entregue incompletos. Consideraranse incompletos aqueles traballos que non conteñan a documentación requirida en tódalas asignaturas que compoñen o Taller. 3º Non asista á proba obxectiva.</p> <p>De acordo co establecido na memoria do Título de Grao de Arquitecto, convocarase unha Xunta de Avaliación do taller, que analizará os resultados globales do mesmo e dirimirá, no seu caso, sobre as situacións especiais de avaliación do alumnado.</p> <p>Cando non se supere a asignatura na primeira oportunidade, se permitirá completar e modificar os traballos presentados no taller, sempre que se teña cumprida a asistencia mínima, todos os traballos entregados de tódalas asignaturas implicadas no taller e a proba obxectiva da primeira oportunidade feita. Para superar a asignatura, neste caso, é obrigatoria a realización da proba obxectiva da segunda oportunidade.</p> <p>Os alumnos que non superen en ningunha das dúas oportunidades a materia de Proxectos 6 deberán cursar o taller o ano seguinte. Neste caso, os alumnos, ademais de Proxectos 6, desenvolverán os traballos das materias que non houberan superado no taller do ano anterior.</p> <p>Aqueles alumnos que, superada a materia, non superaran algunha das outras materias do taller, terán que presentar, en consecutivas convocatorias, de novo e coas correccións oportunas, os traballos propostos no taller no que participaron.</p> |



## Fuentes de información

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Boeri, Cini (1991). La dimensioni Umana dell'abitazione. Milán: E. Franco Angeli</li><li>- Espegel, Carmen (2007). Heroínas del espacio. Madrid: E. Biblioteca Nueva</li><li>- Pallasmaa, Juhani (2010). La arquitectura de la humildad. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos</li><li>- Rowe, Collin (1981). Ciudad Collage. Barcelona: GG</li><li>- Alexander, Ch (1978). Urbanismo y participación. Barcelona: GG</li><li>- Lonzi, Marta (1982). L'architteto fuori di se. Roma: Rivolta Femminile</li></ul> Código Técnico de la Edificación |
| <b>Complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## Recomendaciones

### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Proyectos 5/630G01021  
Construcción 4/630G01027  
Estructuras 3/630G01028  
Urbanística 3/630G01029

### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Urbanística 4/630G01032  
Construcción 5/630G01033  
Estructuras 4/630G01034

### Asignaturas que continúan el temario

Proyectos 7/630G01031

### Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías