



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2019/20
Subject (*)	Final Degree Work		Code	630G02059
Study programme	Grao en Estudos de Arquitectura			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Fifth	Obligatory	6
Language	Spanish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívís e AeronáuticasEnxeñaría CivilExpresión Gráfica ArquitectónicaMatemáticasProxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinador	Vazquez Rodriguez, Jose Antonio	E-mail	jose.vazquez@udc.es	
Lecturers	Abelleira Doldán, Miguel A. Agrasar Quiroga, Fernando Amado Lorenzo, Antonio Gonzalo Caridad Yañez, Eduardo Carreiro Otero, Maria Concepción Casares Gallego, Amparo Crespo Gonzalez, Cristobal Fernandez Cobian, Esteban Fernandez Madrid, Joaquin García Fontán, Cristina García Requejo, Zaida Gonzalez Harguindey, Javier Hermida Gonzalez, Luis Hermo Sanchez, Victor Manuel Lizancos Mora, Plácido Lopez Bahut, Maria Emma López Salas, Estefanía Louzao Martinez, Francisco Xabier Martin Gutierrez, Maria Emma Meijide Tomas, Jorge Vicente Mesejo Conde, Mónica Muñiz Gomez, Santiago Otero Piñeiro, Maria Victoria Paz Agras, Mari Luz Pérez Sanchez, Yolanda Perez Valcarcel, Juan Bautista Piñera Manso, Guadalupe Pintos Pena, Santiago Prieto López, Juan Ignacio Quintáns Eiras, Carlos Luis Raya de Blas, Antonio Rodriguez Alvarez, Jorge Rodriguez Blanco, Emilio Rodriguez Cheda, Jose Benito Rodriguez Seijo, Jose Manuel Seoane Prado, Enrique Tarrio Carrodegua, Santiago	E-mail	miguel.abelleira@udc.es fernando.agrasar@udc.es antonio.amado@udc.es eduardo.caridad@udc.es maria.carreiro@udc.es amparo.casares@udc.es cristobal.crespo@udc.es esteban.fcobian@udc.es joaquin.fernandez.madrid@udc.es cristina.garcia.fontan@udc.es zaida.garcia@udc.es javier.harguindey@udc.es luis.hermida@udc.es victor.hermo@udc.es placido.lizancos@udc.es emma.lopez.bahut@udc.es estefania.lsalas@udc.es x.louzao@udc.es emma.martin.gutierrez@udc.es jorge.meijide@udc.es monica.mesejo@udc.es santiago.muniz@udc.es victoria.otero@udc.es luz.paz.agras@udc.es yolanda.perez@udc.es juan.pvalcarcel@udc.es g.pinera.manso@udc.es santiago.pintos.pena@udc.es juan.prieto1@udc.es carlos.quintans@udc.es antonio.raya@udc.es jorge.ralvarez@udc.es emilio.rblanco@udc.es jose.benito.rodriguez.cheda@udc.es jose.rodriguez.seijo@udc.es enrique.seoane@udc.es santiago.tarrio@udc.es	



Web	http://etsa.udc.es/web/?cat=167
General description	El TRABAJO FIN DE GRADO [TFG], vinculado a la estructura del Plan de Estudios del título de GRADUADO O GRADUADA EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA por la Universidad de A Coruña, está regulado por la Orden Ministerial EDU/2075/2010, de 29 de julio: ¿El Trabajo Fin de Grado consistirá en la elaboración, presentación y defensa ante un tribunal universitario de un trabajo académico original, realizado individualmente y relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas?. La ETSAC ha aprobado un reglamento para la elaboración y defensa del Trabajo Fin de Grado. Puedes consultar toda la información referente al TFG en este enlace de nuestra página web: http://etsa.udc.es/web/?cat=167

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A63	Development, presentation and public review before a university jury of an original academic work individually elaborated and linked to any of the subjects previously studied
B1	Students have demonstrated knowledge and understanding in a field of study that is based on the general secondary education, and is usually at a level which, although it is supported by advanced textbooks, includes some aspects that imply knowledge of the forefront of their field of study
B2	Students can apply their knowledge to their work or vocation in a professional way and have competences that can be displayed by means of elaborating and sustaining arguments and solving problems in their field of study
B3	Students have the ability to gather and interpret relevant data (usually within their field of study) to inform judgements that include reflection on relevant social, scientific or ethical issues
B4	Students can communicate information, ideas, problems and solutions to both specialist and non-specialist public
B5	Students have developed those learning skills necessary to undertake further studies with a high level of autonomy
C1	Adequate oral and written expression in the official languages.
C3	Using ICT in working contexts and lifelong learning.
C4	Exercising an open, educated, critical, committed, democratic and caring citizenship, being able to analyse facts, diagnose problems, formulate and implement solutions based on knowledge and solutions for the common good
C5	Understanding the importance of entrepreneurial culture and the useful means for enterprising people.
C6	Critically evaluate the knowledge, technology and information available to solve the problems they must face
C7	Assuming as professionals and citizens the importance of learning throughout life
C8	Valuing the importance of research, innovation and technological development for the socioeconomic and cultural progress of society.

Learning outcomes			
Learning outcomes		Study programme competences	
La adquisición por el alumno de dominio suficiente en las competencias que se ejercitan en este módulo		A63	B1 B2 B3 B4 B5 C7 C8

Contents	
Topic	Sub-topic
Elaboración, presentación y defensa ante un Tribunal Universitario de un trabajo original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas.	Los temas propuestos, contenido documental y procedimiento de evaluación y defensa se definen en el Reglamento para la elaboración y defensa del Trabajo Fin de Grado de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. http://etsa.udc.es/web/?page_id=14284



Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Introductory activities	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	1	1	2
Guest lecture / keynote speech	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	10	5	15
Practical test:	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	1	1	2
Field trip	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	2	4
Supervised projects	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	45	77	122
Case study	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	2	2
Document analysis	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	2	2
Personalized attention		1	0	1
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Introductory activities	Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que posee el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los conocimientos previos.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La sesión magistral es también conocida como conferencia, método expositivo o lección magistral. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.
Practical test:	Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje, cuyo trazo distintivo es la posibilidad de determinar si las respuestas dadas son o no correctas. Constituye un instrumento de medida, elaborado rigurosamente, que permite evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. Es de aplicación tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como aditiva. La prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación. También se puede construir con un solo tipo de alguna de estas preguntas.
Field trip	Actividades desarrolladas en un contexto externo al entorno académico universitario (empresas, instituciones, organismos, monumentos, etc.) relacionadas con el ámbito de estudio de la materia. Estas actividades se centran en el desarrollo de las capacidades relacionadas con la observación directa y sistemática, la recogida de información, la ejecución de croquis, fotografías, bosquejos, diseños, etc.



Supervised projects	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje de "cómo hacer las cosas". Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad de su propio aprendizaje.
Case study	Metodología donde el sujeto se enfrenta ante la descripción de una situación específica que suscita un problema que tiene que ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El alumnado de sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión en pequeños grupos de trabajo.
Document analysis	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, revistas, planos históricos y actuales, textos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación de estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis.

Personalized attention

Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech Supervised projects	El reglamento que regula la elaboración y defensa del Trabajo Fin de Grado detalla el procedimiento para la adscripción de un profesor tutor que acompañará al alumno durante la realización del TFG.

Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A63 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Defensa ante un Tribunal Universitario de un trabajo académico original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas.	100

Assessment comments

El reglamento aprobado por los organos de gobierno del centro tiene, como finalidad, organizar y regular la elaboración y defensa del Trabajo Fin de Grado. Las condiciones de defensa y criterios de evaluación se establecen en los documentos que se enlazan a continuación:

Información Trabajo Fin de Grado curso 2018-19

Sources of information

Basic	
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

Para realizar la defensa del TFG es necesario haber superado todos los créditos de la titulación a excepción logicamente de los 6 créditos ECTS del Trabajo Fin de Grado.



(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.