UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente					
Datos Identificativos					2022/23
Asignatura (*)	Paisaxe Urbano			Código	630G03039
Titulación	Grao en Paisaxe				
Descriptores					
Ciclo	Período	Curso		Tipo	Créditos
Grao	2º cuadrimestre	Cuarto		Optativa	3
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición				
Coordinación	Seoane Prado, Enrique		Correo electrónico	enrique.seoane@udc.es	
Profesorado	Seoane Prado, Enrique		Correo electrónico	enrique.seoane@udc.es	
Web					
Descrición xeral	A cidade como obxecto de reflexión e análise perceptiva e proxectual. Os espazos públicos da cidade configurados, definidos e delimitados polos edificios; e os espazos libres, verdes e azuis, o vexetal e a auga, como redes de relación -no contínuo urbano e no disperso- da cidade co territorio no que se desenvolve. Parque urbanos e metropolitanos, xardíns urbanos e prazas, aveniadas e rúas, paseos e miradoiros, e outros espazos urbanos singulares litorais ou fluviais, son o obxecto desta materia.				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A17	CE17 - Capacidad para comprender la evolución de un paisaje bajo el efecto acumulativo de las actividades de los diferentesactores en el tiempo, en el corto, mediano y largo plazo.
A19	CE19 - Capacidad de describir, definir, representar los patrones espaciales relativos a las relaciones entre los volúmenes construidosy los espacios libres, para detectar las componentes materiales que cumplen con las intenciones del proyecto y son compatible conlas condiciones ambientales encontradas.
A21	CE21 - Aptitud para elaborar y gestionar proyectos paisajísticos y/o de ajardinamiento que se ajusten a criterios técnicos,socioeconómicos y sostenibles.
A22	CE22 - Conocimiento para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.
A24	CE24 - Capacidad para diseñar el mantenimiento, protección, ordenación, mejora, desarrollo, adaptación o transformación delpaisaje considerado por la introducción de intervenciones directas o con actores de diferente naturaleza
A26	CE26 - Capacidad para diagnosticar, identificar, describir y caracterizar un paisaje a través de sus diferentes componentes endiferentes escalas.
A27	CE27 - Conocimientos generales relacionados con el paisaje, los campos relacionados y sus características históricas y actuales:agricultura, teoría de parques y jardines, arte, arquitectura, diseño urbano, planificación urbana, tecnologías y ciencias humanasrelacionadas.
A28	CE28 - Capacidad para diagnosticar los elementos permanentes, invariantes y mutables del paisaje, entendiendo los cambios en eltiempo.
A31	CE31 - Cultura y comprensión de las estrategias de intervención en términos de paisaje y de control ambiental.
A32	CE32 - Conocimiento de los actores, las modalidades de intervención, institucional y los marcos regulatorios: la Ley de Suelo y delos documentos de planificación; mejora del patrimonio y proyecto de desarrollo, etc..
A41	CE41 - Capacidad para expresar el diagnóstico y pronóstico de una situación paisaje de manera racional, articulando característicassensibles; organización espacial física y humana; elementos vivos, la evolución morfológica e histórica, que describe los factores yagentes en el trabajo.
A52	CE52 - Conocimiento de las técnicas de restauración paisajística, los sistemas de cubiertas ecológicas y jardines verticales, y suaplicación en el paisaje.
A61	CE61 - Conocimiento adecuado para concebir, dimensionar, diseñar e integrar en el paisaje muros de fábrica y pavimentosexteriores
B3	CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

B4	CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B11	CG6 - Conocer los problemas físicos y ambientales; los factores hidrológicos y climáticos; la edafología y la calidad vegetal que determinan el paisaje.
B12	CG7 - Conocer las organizaciones, los actores, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos de paisaje y estudios medioambientales.
B13	CG8 - Comprender las relaciones entre el territorio, la cultura, la economía, el clima, las personas y las edificaciones .
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. Capacidadde análisis y síntesis. Capacidad para el razonamiento y la argumentación. Capacidad para elaborar y presentar un texto organizadoy comprensible. Capacidad para realizar una exposición en público de forma clara, concisa y coherente.
C3	CT3 - Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y laperspectiva de género. Capacidad para trabajar en grupo y abarcar situaciones problemáticas de forma colectiva.
C5	CT5 - Estimular la capacidad para trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas quecontribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Adquirir un coñecemento profundo da paisaxe da cidade (histórica, moderna e contemporánea) compacta e difusa ou diseminada. Capacidade de interpretación e intervención en ámbitos de espazos libres públicos e privados vinculados a tramas e edificios urbanos: parques urbanos,zonas verdes e prazas, rúas e avenidas, paseos (urbanos,litoris e fluviais), miradoiros e itinerarios.	A17 A19 A21 A22 A24 A26 A27 A28 A31 A32 A41 A52 A61	B3 B4 B11 B12 B13	
Crear conciencia cívica e mediooambiental para encarar análises e proxecto de paisaxe urbana. Ser capaz de explicar e expoñer resultados de análises e diagnósticos de paisaxes urbanas, de comprensión social e participación pública e de dar respostas medioambientais e socialmente idóneas.			C1 C3 C5

Contidos	
Temas	Subtemas
1. A escena urbana nos diferentes ámbitos da cidade	1.1. Antecedentes e concepto. De que tempo é cada lugar? 1.2. A cidade histórica. Escena e identidade. Turistización e tematización. 1.3. A cidade compacta e a urbanidade intensa. 1.4. A cidade contemporánea difusa. As periferias urbanas. Polígonos residenciais e parques empresariais.
2. Os grandes parques metropolitanos e urbanos. Funcións históricas e funcións contemporáneas.	2.1. O metabolismo urbano. 2.2. O confort medioambiental. 2.3. O clima urbano
3. Os espazos urbanos de lecer e descanso.	3.1. Parques e zonas verdes. 3.2. As prazas públicas. 3.3. Os parques de bolsillo.

4. Os espazos da mobilidade. Mallas e redes. As diferentes mobilidades e o seu espazo acondicionado.	4.1. As grandes avenidas e os viarios estruturantes. Acondicionamento e identidade. 4.2. As rúas. Novos e vellos usos. Humanización e mobilidade. 4.3. Paseos e itinerarios. Redes sistémicas de relación entre partes da cidade e entre esta e o territorio. Malla verde (itinerarios vexetados) e azul (cursos de auga presente e latente).
5. Os espazos urbanos singulares.	5.1. Miradoiros urbanos e outros puntos singulares. 5.2. Paseos litorais marítimos e fluviais. 5.3. O acondicionamento dos sistemas infraestruturais.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A22 A27 A31 A32 A52 A61 B11 B12	15	0	15
Discusión dirixida	A17 A41 B13 C1 C3	15	0	15
Estudo de casos	A28 A31 B3 B13	10	0	10
Traballos tutelados	A19 A21 A24 A26 B4 C5	30	0	30
Atención personalizada		5	0	5
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Clases teóricas para ampliar coñecementos e fomentar a participación e o avance nas actividades prácticas
Discusión dirixida	Debates encamiñados a fomentar no alumnado criterios de razoamento paisaxístico de carácter urbano
Estudo de casos	Estudo e análise de actuacións urbanas de natureza paisaxística a distintas escalas, arredor das temáticas abordadas durante o curso.
Traballos tutelados	Actividades prácticas a desenvolver polos alumnos durante o curso, que se han de materializar en estudos e propostas de diferentes actuacións paisaxísticas en diferentes ámbitos urbanos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Discusión dirixida	As discusións dirixidas e os traballos tutelados supoñen o seguimento e asesoramento por parte do profesor para incentivar no alumnado a investigación persoal e para orientar as propostas creativas fomentando a autocrítica e o avance na capacidade analítica, diagnóstica, crítica e propositiva das diferentes paisaxes urbanas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	**Cualificación**
Traballos tutelados	A19 A21 A24 A26 B4 C5	Actividades prácticas a desenvolver polos alumnos durante o curso, que se han de materializar en estudos e propostas de diferentes actuacións paisaxísticas en diversos espazos urbanos.	50
Discusión dirixida	A17 A41 B13 C1 C3	Debates encamiñados a fomentar no alumnado criterios de análise, diagnóstico, critica e razoamento paisaxístico nos espazos urbanos tradicionais e contemporáneos.	15
Estudo de casos	A28 A31 B3 B13	Estudo e análise de actuacións contemporáneas de natureza paisaxística en diversos espazos urbanos, arredor das temáticas abordadas durante o curso.	20

Sesión maxistral	A22 A27 A31 A32 A52 A61 B11 B12	Clases teóricas para ampliar coñecementos e fomentar a participación e o avance nas actividades prácticas	15

Observacións avaliación
Para a segunda oportunidade atenderáse a normativa da UDC e será necesario entregar todos os traballos do curso para poder presentarse

Fontes de información	
Bibliografía básica	- Gordon Cullen (1974). El paisaje urbano. Editorial Blume - Paisaje Transversal (2019). Escuchar y transformar la ciudad. Urbanismo colaborativo y participación ciudadana. Catarata. Madrid - Philippe Rahm (2020). Arquitectura Meteorológica. Ed. Arquine. Ciudad de México - jaime Lerner (2005). Acupuntura urbana. Institut d'arquitectura avanzada de catalunya - Salvador Rueda (2012). Guia metodológica para auditar la calidad y sostenibilidad en el medio urbano. Ministerio de Fomento - Jan Gehl (2009). La humanización del espacio urbano. Editorial Reverté - AA. VV. (2009). La ciudad paseable. CEDEX - AA. VV. (1999). Entornos vitales. Gustavo Gili - Enric Batlle (2011). El jardín de la metrópoli. Editorial Gustavo Gili - Francesco Tonucci (1996). La ciudad de los niños. Ed. Fundación Rupérez - François Jullien (2010). Las transformaciones silenciosas. Ediciones Bellaterra
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Paisaxe Rural/630G03038 Paisaxe Cultural/630G03023
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías