



Guía docente

Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Urbanismo II		Código	632514046
Titulación	Mestrado Universitario en Enxeñería de Camiños, Canais e Portos			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinador/a	Suarez Doval, Jose Luis	Correo electrónico	l.suarez@udc.es	
Profesorado	Suarez Doval, Jose Luis	Correo electrónico	l.suarez@udc.es	
Web				
Descripción general	La asignatura se centra en los aspectos prácticos y profesionales del ejercicio de la profesión urbanística: la elaboración de propuestas y proyectos, el manejo y elaboración de documentos urbanísticos, la gestión y disciplinas urbanísticas.			
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen *Metodologías docentes que se modifican 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado 4. Modificacines en la evaluación *Observaciones de evaluación: 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía			

Competencias del título

Código	Competencias del título
A1	Capacitación científico-técnica y metodológica para la asesoría, el análisis, el diseño, el cálculo, el proyecto, la planificación, la dirección, la gestión, la construcción, el mantenimiento, la conservación y la explotación en los campos relacionados con la Ingeniería Civil: edificación, energía, estructuras, geotecnia, hidráulica, hidrología, ingeniería cartográfica, ingeniería marítima y costera, ingeniería sanitaria, materiales de construcción, medio ambiente, ordenación del territorio, transportes y urbanismo, entre otros
A5	Conocimiento de la profesión de Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y de las actividades que se pueden realizar en el ámbito de la Ingeniería Civil
A13	Capacidad de visión espacial, dominio de los Sistemas de Representación y conocimiento de las técnicas y normativas actuales para la representación de objetos propios de la ingeniería civil. Conocimiento de las técnicas de trazado de obras lineales y de plataformas y capacidad para aplicar los conocimientos del Dibujo Técnico a la croquización y cubicación de piezas propias de las obras públicas
A14	Conocimiento de las técnicas topográficas, fotogramétricas, cartográficas y geodésicas para la representación de elementos, hechos y fenómenos observables sobre el territorio, y capacidad para obtener mediciones, formar planos, elaborar mapas y hacer análisis geoespaciales, así como llevar al terreno geometrías definidas, establecer trazados y controlar movimientos de estructuras u obras de tierra



A15	Capacidad para conocer, comprender y aplicar los métodos que las nuevas tecnologías de la información proporcionan para la resolución de problemas geométricos. Conocimiento y comprensión de los fundamentos teóricos empleados en las técnicas de Diseño Asistido, Visualización Avanzada y Animación por computador, así como su aplicación práctica en problemas de Ingeniería Civil mediante el uso de programas de CAD
A45	Capacidad para entender y analizar la influencia de las infraestructuras de transporte en los procesos territoriales. Capacidad para elaborar, dirigir y participar en la redacción de los instrumentos de ordenación territorial, de planeamiento urbanístico y de planificación estratégica territorial.
A46	Capacidad para analizar y diagnosticar los condicionantes sociales, culturales, ambientales y económicos de un territorio, así como para realizar proyectos de ordenación territorial desde la perspectiva de un desarrollo sostenible.
A47	Capacidad para el diseño y urbanización del espacio público urbano, tanto en la elección y propuesta de las dimensiones y los elementos del mismo, como en el proyecto de los servicios urbanos relacionados con el proceso urbanizador, tales como distribución de agua, saneamiento, energía, alumbrado, comunicaciones, gestión de residuos, etc.
A48	Capacidad para diseñar y proyectar una obra de ingeniería desde la comprensión del lugar y el análisis del paisaje que lo caracteriza.
A52	Conocimiento y comprensión de los diferentes estilos artísticos, en relación con el contexto histórico, económico y social de su época desarrollando la capacidad para apreciar e incluir condicionantes estéticos en la obra civil.
B1	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B2	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B3	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B4	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B5	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B6	Resolver problemas de forma efectiva
B7	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
B8	Trabajar de forma autónoma con iniciativa
B9	Trabajar de forma colaborativa
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
B11	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo
B12	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma
B16	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con que deben enfrentarse
B17	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida
B18	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad
C1	Reciclaje continuo de conocimientos en una perspectiva generalista en el ámbito global de actuación de la ingeniería civil.
C2	Comprender la importancia de la innovación en la profesión.
C3	Aprovechamiento e incorporación de las nuevas tecnologías.
C4	Entender y aplicar el marco legal de la disciplina.
C5	Comprensión de la necesidad de actuar de forma enriquecedora sobre el medio ambiente contribuyendo al desarrollo sostenible.
C6	Comprensión de la necesidad de analizar la historia para entender el presente.
C7	Apreciación de la diversidad.
C8	Facilidad para la integración en equipos multidisciplinares.
C9	Capacidad para organizar y planificar.
C10	Capacidad para dirigir y gestionar equipos de personas y grupos de empresas.
C11	Habilidad para la gestión de información.
C12	Capacidad de análisis, síntesis y estructuración de la información y de las ideas
C14	Capacidad de abstracción



C16	Capacidad de autoaprendizaje mediante la inquietud por buscar y adquirir nuevos conocimientos, potenciando el uso de las nuevas tecnologías de la información
C20	Capacidad para aplicar conocimientos básicos en el aprendizaje de conocimientos tecnológicos y en su puesta en práctica

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Comprender, analizar y diagnosticar la influencia de los múltiples factores que inciden en los procesos de transformación del territorio.	AM45	BM1	CM3
	AM46	BM2	CM4
	AM47	BM4	CM8
		BM6	CM9
		BM7	CM11
		BM8	
		BM9	
Formular propuesta de actuación, mejora o transformación sobre un territorio urbano o rural, teniendo en cuenta los condicionantes existentes en el mismo.	AM1	BM1	CM1
	AM5	BM2	CM2
	AM13	BM3	CM3
	AM14	BM4	CM4
	AM15	BM5	CM5
	AM45	BM6	CM6
	AM46	BM7	CM7
	AM48	BM8	CM8
	AM52	BM9	CM9
		BM10	CM10
		BM11	CM11
		BM12	CM12
		BM16	CM14
El conocimiento de los trazados urbanos, la reflexión sobre la legislación urbanística, la descripción y formalización de los elementos del planeamiento urbano y la comprensión de modelos de crecimiento en el campo teórico así como la ejercitación práctica de la proyectación urbanística.		BM17	CM16
		BM18	CM20
	AM47	BM4	CM9
		BM5	CM11
		BM6	CM12
		BM7	CM20
		BM8	
		BM9	
		BM11	
		BM16	

Contenidos	
Tema	Subtema
BLOQUE I. TERRITORIO	1. LA URBANIZACIÓN DEL TERRITORIO. 2. LA ESTRUCTURA TERRITORIAL DEL MEDIO RURAL.



BLOQUE III. PLANES Y PROYECTOS URBANÍSTICOS	7. LA INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN URBANÍSTICA. 8. LA ORDENACIÓN DEL VIARIO Y LA EDIFICACIÓN EN LAS ÁREAS RESIDENCIALES. 9. LA ORDENACIÓN DEL VIARIO Y LA EDIFICACIÓN EN LAS ÁREAS INDUSTRIALES. 10. LAS ORDENANZAS DE EDIFICACIÓN Y URBANIZACIÓN. 11. EL ESPACIO PÚBLICO DE LA CIUDAD. 12. LOS EQUIPAMIENTOS DE LA CIUDAD. 13. LOS OBJETIVOS DEL PLANEAMIENTO URBANÍSTICO.
BLOQUE IV. LEGISLACIÓN. TRAZADO URBANO.	14. LAS TÉCNICAS DE LA URBANÍSTICA 15. LA LEGISLACIÓN URBANÍSTICA 16. EL PROYECTO URBANO 17. LA ESTRUCTURA URBANA

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A45 A46 A47 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B16 C3 C4 C5 C6 C8 C9 C11 C12 C20	25	5	30
Taller	A1 A5 A13 A14 A15 A48 A52 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B16 B17 B18 C1 C2 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C14 C16 C20	40	8	48
Estudio de casos	B8 B11 C3 C9 C11	4	8	12
Trabajos tutelados	A45 A46 C6 C9 C11	5	10	15
Atención personalizada		7.5	0	7.5
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	DOCENCIA PRESENCIAL IMPARTIDA POR EL PROFESOR, DURANTE CLASES DE 50 MINUTOS, EXPLICANDO LOS CONTENIDOS TEÓRICOS FUNDAMENTALES DE LA ASIGNATURA QUE SE DESARROLLAN DE MANERA PRÁCTICA EN EL TALLER. LAS CLASES SE REALIZAN MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE PRESENTACIONES TEMÁTICAS.
Taller	EL ALUMNO PARTICIPA DE MODO ACTIVO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, INCORPORANDO LOS MECANISMOS DE ANÁLISIS, DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA, REFERIDOS TODOS ELLOS AL CAMPO DEL URBANISMO. DURANTE LAS SESIONES SE REALIZARÁN TRABAJOS, QUE PODRÁN EN ALGUNAS OCASIONES SER COMPLEMENTADOS POSTERIORMENTE POR EL ALUMNO, Y QUE SERÁN OBJETO DE EVALUACIÓN CONTINUA.
Estudio de casos	SE REALIZARÁN EJERCICIOS DE RECOPIACIÓN, AGREGACIÓN DE INFORMACIÓN, ASÍ COMO EJERCICIOS DE DEMOSTRACIÓN DE CONOCIMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS ADQUIRIDOS.



Trabajos tutelados	LOS ALUMNOS PARTICIPAN DE MODO ACTIVO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, INCORPORANDO LOS MECANISMOS DE ANÁLISIS, DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA, REFERIDOS TODOS ELLOS AL CAMPO DEL URBANISMO. LA PRÁCTICA SE PLANTEA COMO UN EJERCICIO DESARROLLADO A LO LARGO DEL CURSO SE FOMENTA EL TRABAJO EN EQUIPO, CONSIDERANDO QUE EL EJERCICIO DIARIO EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL ASÍ LO REQUIERE.
--------------------	--

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Estudio de casos Trabajos tutelados Sesión magistral Taller	EL PROFESOR RESOLVERÁ LAS DUDAS SURGIDAS, DURANTE EL DESARROLLO Y LA POSTERIOR REFLEXIÓN DE LOS TEMAS TEÓRICOS. EN LA PARTE DE OBRADOIRO, PRÁCTICAS TIC Y TRABAJOS TUTELADOS SE ESTABLECERÁ UNA INTERRELACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LOS MISMOS, ASÍ COMO DE LAS DUDAS PLANTEADAS PARA, CON UNA ACTUACIÓN DIRIGIDA POR EL PROFESOR, ALCANZAR LOS OBJETIVOS PROPUESTOS.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Estudio de casos	B8 B11 C3 C9 C11	Realización de las prácticas TIC que se vayan proponiendo a lo largo del curso.	10
Trabajos tutelados	A45 A46 C6 C9 C11	Realización de trabajos tutelados correspondientes a algunos temas de la asignatura, relacionados en general con documentación previa los trabajos a realizar en el taller.	10
Taller	A1 A5 A13 A14 A15 A48 A52 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B16 B17 B18 C1 C2 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C14 C16 C20	Elaboración de un trabajo de prácticas desarrollado a lo largo del curso, compuesto de la realización de diversos apartados correspondientes a los diferentes temas que componen la asignatura.	80
Otros			

Observaciones evaluación
La realización del conjunto de las prácticas a desarrollar durante el curso será de presentación obligatoria en el calendario y condiciones que se indicarán para la superación de la asignatura. La realización de las prácticas TIC y los trabajos tutelados serán valorados, pero no serán imprescindibles para superar la asignatura.

Fuentes de información



Básica	- Gallego Jorreto, Manuel (1975). El medio rural y la práctica del urbanismo en Galicia: contradicciones. A Coruña: Edicións Galaxia - Monclús, Francisco Lavier (1998). La ciudad dispersa. Suburbanización y nuevas periferias. Barcelona: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona - Aymonino, Carlo (1972). Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna. Barcelona: Gustavo Gili - Unwin, Raymond (1984). La práctica del urbanismo. Barcelona: Gustavo Gili - López Candeira, José A. (2002). Tratamiento del espacio exterior. Madrid: Munilla-Lería - Moreno López, Juan Luis (1999). Dotaciones, equipamientos urbanísticos. El sustrato de la urbanística social. Madrid: Montecorvo - Martí Aris, Carlos (1991). Las formas de la residencia en la ciudad moderna. Barcelona: UPC - Solá Morales, Manuel (1997). Las formas de crecimiento urbano. Barcelona: UPC - Quintana, Tomás y otro (2001). Legislación urbanística, de edificación y vivienda de Galicia. Valencia: Tirant lo Blanch - Esteban i noguera, Juli (1998). Elementos de ordenación urbana. Barcelona: UPC - Boaga, Giorgio (1977). Diseño de tráfico y forma urbana. Barcelona: Gustavo Gili - (). Legislación urbanística y de Ordenación del Territorio. BOE/DOG - AA. VV. (revista) (1981). QUADERNS D'ARQUITECTURA I URBANISME, Extra 1 y 2. La identitat del territori català. Les comarques. Barcelona, COAC - Panerai, Castex, Depaule (1986). FORMAS URBANAS: DE LA MANZANA AL BLOQUE. Barcelona, ed.GG - García Bellido y otros (1997). Resumen histórico del urbanismo en España. Madrid: IAL - Panerai, Philippe (1983). Elementos de análisis urbano. Madrid: IAL - Gravagnolo, Benedetto (1998). Historia del urbanismo en Europa 1750-1960. Madrid: Ediciones Akal - Benevolo, Leonardo (1982). Diseño de la ciudad. Barcelona: Gustavo Gili - Morris, AEJ (2007). Historia de la forma urbana: desde sus orígenes hasta la Revolución Industrial. Barcelona: Gustavo Gili - Herce Vallejo, Manuel (2002). La ingeniería en la evolución de la urbanística. Barcelona: UPC - Chueca Goitia, Fernando (1978). Breve historia del urbanismo. Madrid : Alianza - Sica, Paolo (1981). Historia del urbanismo. El siglo XX. Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local - Sica, Paolo (1981). Historia del urbanismo. El siglo XIX. Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local - Guidoni, Enrico (1982). Historia del urbanismo. El siglo XVII. Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local - Sica, Paolo (1982). Historia del urbanismo. El siglo XVIII. Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local - Guidoni, Enrico (1982). Historia del urbanismo. El siglo XVI. Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local
Complementaria	SE FACILITARÁ AL ALUMNADO UNA BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA Y ESPECÍFICA PARA CADA UNO DE LOS TEMAS DESARROLLADOS EN LA ASIGNATURA A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Transporte y Territorio/632011209

Dibujo en ingeniería civil I/632G02003

Dibujo en ingeniería civil II/632G02016

Ordenación del territorio y urbanismo/632514011

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

OGPO y Legislación/632G02022

Asignaturas que continúan el temario



Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías