Guia docente			
Datos Identificativos			2019/20
Asignatura (*)	Intervención psicoeducativa en las dificultades del aprendizaje de la escritura	Código	652438021
Titulación	Mestrado Universitario en Psicoloxía Aplicada		

Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	3

Idioma	Castellano		
Modalidad docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Psicoloxía		
Coordinador/a	Gonzalez Seijas, Rosa Maria	Correo electrónico	rosa.maria.gonzalez.seijas@udc.es
Profesorado	Gonzalez Seijas, Rosa Maria	Correo electrónico	rosa.maria.gonzalez.seijas@udc.es
Web			
Descripción general			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Reconocer y respetar la diversidad humana y comprender que las explicaciones psicológicas pueden variar a través de poblaciones y contextos.
A2	Saber identificar los factores personales, psico-sociales y/o educativos que pueden poner en riesgo a salud de las personas.
A3	Ser capaz de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, las hipótesis y variables asociadas, así como definir el diseño, la muestra y su modo de selección, las herramientas de recogida de datos y su consecuente análisis y discusión.
A4	Ser capaz de lograr un adecuado nivel de comprensión de la demanda del destinatario en cada situación o contexto de aplicación.
A5	Ser capaz de realizar una evaluación psicológica en el contexto de una investigación científica.
A6	Saber como especificar la demanda y los objetivos del caso, y en función de ellos, recoger la información.
A7	Saber realizar un seguimiento sobre un caso eligiendo objetivos pertinentes y realistas.
A8	Conocer las bases para establecer hipótesis respecto de un caso concreto y, a partir de las mismas, saber deducir enunciados contrastables.
A9	Conocer los métodos y técnicas cuantitativos y cuasi-cuantitativos de recogida de información en psicología aplicada.
A10	Ser capaz de diseñar instrumentos de recogida de información en programas de intervención psicológica.
A11	Conocer las limitaciones y restricciones de todo tipo (personales, sociales, económicas,éticas, etc.) que tiene la investigación científica y técnica.
A12	Adquirir un conocimiento teórico básico sobre el estado del arte en las diferentes áreas implicadas en la psicología aplicada.
A15	Ser capaz de analizar críticamente las publicaciones científicas.
A16	Adquirir los conocimientos y destrezas necesarias para la exposición y defensa de un trabajo de investigación.
A18	Mostrar un compromiso ético y profesional con respeto a las responsabilidades cívicas, sociales y globales.
B1	Capacidad de análisis y síntesis.
B2	Capacidad de organización y planificación.
B3	Trabajo en equipo.
B5	Habilidades en las relaciones interpersonales.
B6	Razonamiento crítico.
B7	Compromiso ético.
B8	Aprendizaje autónomo.
B9	Iniciativa y espíritu emprendedor.
B10	Motivación por la calidad.
B11	Resolución de problemas.
B12	Toma de decisiones.
B13	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.

B14	Habilidades interpersonales.
B15	Capacidad de trabajar con un equipo interdisciplinario.
B16	Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.
B17	Valoración de la diversidad y de la multiculturalidad.
B18	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocer y ser capaz de utilizar los diferentes modelos, teorías, métodos y técnicas de evaluación e intervención que son específicos de los distintos ámbitos de la investigación en Psicología Aplicada y desarrollar una actitud crítica propia del espíritu científico		BI6 BI9 BI16	CM4 CM7
Ser capaz de analizar la documentación bibliográfica necesaria para un trabajo de investigación	AI2 AI9 AI10 AI11 AI12	BI10	CM6 CM8
Saber realizar un seguimiento sobre un caso eligiendo objetivos pertinentes y realistas.	AI2 AI4 AI5 AI7 AI8	BI5 BI14	
Saber como especificar la demanda y los objetivos del caso, y en función de ellos, recoger la información.	AI1 AI2 AI6 AI7	BI1 BI7	
Realizar una evaluación psicológica en el contexto de una investigación científica.	AI5 AI6 AI7 AI8 AI18	BI2	
Lograr un adecuado nivel de comprensión de la demanda del destinatario en cada situación o contexto de aplicación.	AI6 AI7 AI18	BI1	
Reconocer y respetar la diversidad humana y comprender que las explicaciones psicológicas pueden variar a través de poblaciones y contextos.	AI1 AI2 AI18	BI7	
Ser capaz de diseñar instrumentos de recogida de información en programas de intervención psicológica.	AI2 AI5 AI6 AI15 AI16	BI7 BI9 BI11 BI13	CM3

Saber como especificar la demanda y los objetivos del caso, y en función de ellos, recoger la información.	AI3	BI7 BI8 BI12 BI15	
Realizar una evaluación psicológica en el contexto de una investigación científica.	AI1 AI2 AI5 AI6 AI18	BI1 BI2 BI3 BI7 BI17 BI18	
Lograr un adecuado nivel de comprensión de la demanda del destinatario en cada situación o contexto de aplicación.	AI2 AI4 AI5 AI6 AI7	BI1 BI3 BI7	
Reconocer y respetar la diversidad humana y comprender que las explicaciones psicológicas pueden variar a través de poblaciones y contextos.	AI7 AI8 AI18	BI1 BI7	

Contenidos	
Tema	**Subtema**
1- TEORIAS Y MODELOS DE ESCRITURA	1.1. EL CONTEXTO HISTORICO Y SOCIAL DE LA INVESTIGACION EN ESCRITURA. 1.2. TEORIAS Y MODELOS.
2- DESARROLLO DE LA ESCRITURA	2.1. EL CEREBRO Y LA ESCRITURA. 2.2. FACTORES COGNITIVOS EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA.
3- MODELOS Y APROXIMACIONES INSTRUCCIONALES	3.1. EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA. 3.2. ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES EN LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA.
4. ESCRITURA Y POBLACIONES ESPECÍFICAS	4.1. INSTRUCCIÓN EN ESCRITURA PARA ALUMNOS CON DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE.
5. INVESTIGACIÓN EN ESCRITURA	5.1. INVESTIGACIONES EN LOS DIFERENTES PROCESOS.

Planificación				
Metodologías / pruebas	**Competéncias**	**Horas presenciales**	**Horas no presenciales / trabajo autónomo**	**Horas totales**
Actividades iniciales	A1 A2	2	0	2
Estudio de casos	A1 A3 A4 A5 A6 A7 B3 B5 B7 B11 B12 B13	4	6	10
Lecturas	B6 B8 B10 B17 B18 C7	3	9	12
Taller	A10 A11 A12 A15 A16 A18 B1 B2 B9 B14 C3 C4	4	3	7
Trabajos tutelados	A8 B7 B15 B16 C6 C8	5	8	13

Investigación (Proyecto de investigación)	A9 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B18 C3 C4 C6 C7 C8	6	8	14
Prueba mixta	A2 A6 A7 A10 A11 A12 A18 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B18	3	6	9
Atención personalizada		8	0	8
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Actividades iniciales	Establecer conocimientos previos y aclarar aspectos de la guia docente.
Estudio de casos	Análisis de casos. Evaluación e intervención.
Lecturas	Lectura de artículos que permiten profundizar en el tema correspondiente.
Taller	Seminario taller que facilite profundizar en algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje.
Trabajos tutelados	Trabajos que facilitan la integración de la teoría y la práctica como el diseño de una intervención para un caso en concreto o para un aula concreta.
Investigación (Proyecto de investigación)	Diseño de un proyecto de investigación que permita desarrollar las partes fundamentales del mismo y/o prueba mixta (tipo test, pregunta corta y caso) en la que deben aplicar la teoría a la práctica.
Prueba mixta	La prueba de evaluación final será una prueba mixta que combine preguntas de respuesta corta, pregunta abierta de multiples opciones y análisis de casos concretos sobre las DAE.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Prueba mixta Trabajos tutelados Investigación (Proyecto de investigación) Estudio de casos	Estas metodoloxías terán tutoría personalizada segundo as necesidades dos/das alumnos/as.

Evaluación			
Metodologías	**Competéncias**	**Descripción**	**Calificación**
Prueba mixta	A2 A6 A7 A10 A11 A12 A18 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B18	La evaluación final será una prueba mixta (individual) que combine preguntas de respuesta corta, preguntas abiertas, y de múltiples opciones. Además, tendrá un caso para analizar, evaluar y/o intervenir.	50
Trabajos tutelados	A8 B7 B15 B16 C6 C8	Diseño y presentación de una evaluación e intervención psicoeducativa de un caso con DAE. Trabajo en grupo (mínimo 3 máximo 5).	30
Estudio de casos	A1 A3 A4 A5 A6 A7 B3 B5 B7 B11 B12 B13	Asistencia, participación y actitud en las actividades de clase (análisis de casos, lecturas, aprendizaje colaborativo y talleres).	20

Observaciones evaluación

Observaciones:
* Respecto
a la asistencia:
-El
alumnado que no pueda asistir a clase (modalidad
no presencial o el que estudie a
tiempo parcial (previa autorización de la comisión pertinente) es
decir, que tienen dispensa de asistencia total o parcial, tendrán que ir a
la prueba mixta (prueba oficial) que será la misma para todo el alumnado y les
valdrá el 50% de la nota. Además, tendrán que realizar los trabajos solicitados
en clase que será el otro 50% de la nota, y que deberán entregarse en tiempo y
forma con el resto del alumnado de clase.
Es indispensable que
presenten la dispensa de asistencia a la profesora.
-Si no cumplen el requisito de dispensa de la asistencia tendrán que ir a
la prueba mixta, realizar los trabajos solicitados en clase, dado que estos
tienen un porcentaje en la nota final. Su nota será sobre el 80% puesto que no
podrán responder a las exigencias del estudio de casos.
-Para el alumnado presencial, se
tendrán en cuenta dos faltas con justificación médica del alumno. No se tendrán
en cuenta ningún otro tipo de justificaciones. Ej: carnet de conducir,
entrevista de trabajo, acompañar a algún familiar, etc.
-La materia y
cada parte de la misma se consideran aprobadas con 5.0.
-Los alumnos que tienen los trabajos aprobados y el
examen suspenso o viceversa pueden presentar el examen o los trabajos en la
convocatoria de julio.
-Para hacer media debe estar aprobado el examen (prueba mixta).
Es una condición indispensable.
Este criterio es válido para todas las convocatorias de examen.

Fuentes de información

Básica	- ROLDÄN, L. y GONZALEZ, R.M. (2019). Escribiendo Narraciones y descripciones. Madrid: GIUNTI EOS - ROLDÄN, L. y GONZALEZ, R.M. (2019). Conciencia Fonológica y lectura de palabras. Madrid: GIUNTI EOS Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1993). Enfoques de primero, segundo y tercer orden para mejorar las estrategias cognitivas del aprendizaje de la escritura. En J. Beltrán et al. (Eds.), pp.51-65.Cuetos, F. (2009).Psicologia De La Escritura. Madrid: Wolters Kluwer.Cuetos, F., Ramos, J.L. y Ruano, E. (2002). PROESC. Evaluación de los procesos de escritura. Madrid: TEA.García Sánchez, J.N. (2001a). El enfoque psicológico de la escritura y estrategias instruccionales en la composición escrita. En J.N. García Sánchez. Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Barcelona: Ariel, pp.125-155.González, R.M y Cuetos, F. (2008). Actividades para el aprendizaje de la lectura y la escritura (ALE 1,2,3,4). Madrid:CEPE.González, R.M. (2002). PODER escribir. Programa de entrenamiento en procesos cognitivos de la escritura. Madrid: EOS.Graham, S., Harris, K. y Larsen, L. (2001). Prevention and Intervention of Writing Difficulties for Students with Learning Disabilities.Learning Disabilities Research and Practice, 16(2), 74-84.Graham S, Harris K.R.(2005). Writing better: Effective strategies for teaching students with learning difficulties. Baltimore: Brookes.Graham, S., Harris, K. R., & Larsen, L. (2001). Prevention and intervention of writing difficulties for students with learning disabilities.Learning Disabilities Research and Practice, 16, 74-84.Flower, L. y Hayes, J. (1980). The cognition of discovery: defining a rhetorical problem. College Composition and Comunication, 31, 21-32Flower, L. y J. Hayes (1996). Teoría de la Redacción como proceso cognitivo. Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura. Lectura y Vida, Asociación Internacional de Lectura.López Escribano, C. (2012). La escritura. En F. Cuetos. Neurociencia del Lenguaje. Madrid: Editorial Medica Panamericena, pp.154-169.Uceira, E. González-Seijas, R.M. y Cuetos, F. (2012). Los TORRES, una familia de escritores. Madrid: CEPE.

Complementária	Avendaño, A., Lombardía, C. López I. y Pacoret, C. (2012). O purrusco dos bosques. Santiago de Compostela: Editorial GLIA.Avendaño, A., Lombardía, C. López I. y Pacoret, C. (2012). As aventuras de Toreto. Santiago de Compostela.Editorial GLIA.Arias,O., y García.J. (2006). El papel de la revisión en los modelos de escritura. Aula Abierta, 88,37-52.Arroyo,R. y Salvador,F.(2005). El proceso de palnificación en la composición escrita de alumnos de educación primaria. Revista de Educación,336,353-376.Bilbao, M.C. y Santa, G. (2002). Evaluación e intervención en las dificultades de aprendizaje de la expresión escrita. En M.E. Del Campo (Ed.).Dificultades de Aprendizaje e intervención Psicopedagógica. Madrid: Sanz y Torres, pp.463-494.Bilbao, M.C. y Santa, G. (2002). Evaluación e intervención en las dificultades de aprendizaje de la expresión escrita. En M.E. Del Campo (Ed.).Dificultades de Aprendizaje e intervención Psicopedagógica. Madrid: Sanz y Torres, pp.463-494.Cuetos, F. (2011). Neurociencia del Lenguaje. Madrid: Panamericana.Galera, F. (2001). Aspectos didácticos de la lectoescritura. Grupo Editorial Universitario.Galve, J.L. (2005). BECOLE. Madrid: EOS.García Sánchez (Coord.). (2000). De la psicología de la instrucción a las necesidades curriculares. Barcelona: Oikos-tau.García Sánchez (Coord.). (2002). Aplicaciones de Intervención Psicopedagógica. Madrid: Pirámide.García Sánchez, J.N. (2001). Intervención psicopedagógica en las funciones verbales: lectura y escritura. En J.N. García Sánchez. Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Barcelona: Ariel, pp.101-123.García Sánchez, J.N. (2007). Dificultades del desarrollo. Madrid:Pirámide.García Vidal, J. y González Manjón, D. (2000). Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Vol. 2: Lectura y escritura. Madrid: EOS.García, J. y De Caso, A.M. (2002). Estrategias cognitivas en la composición escrita: ilustración de un programa de intervención. En J.A. González- Pienda, J.C. Núñez, L. Álvarez y E. Soler. (Coords.). Estrategias de Aprendizaje. Madrid: Pirámide, pp.141-162.González, R.M. y Otros (2013). Javitor, el castor lector y los amigos de las letras. Madrid: CEPE.González, R.M., Cuetos,F., Vilar, J. y Uceira, E. (2015). Efectos de la intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación sobre el aprendizaje de la escritura. Aula Abierta, 43: 1-8.Graham, S., Gillespie A.,, McKeown., D. (2013) Writing: importance, development, and instruction. Reading and Writing 26, 1-15Jiménez, J. y Muñetón, M.A. (2002). Dificultades de aprendizaje de la escritura. Madrid: Trotta.Mather, N.,. Wendling, B., Roberts,R. (2009). Writing Assessment and Instruction for Students with Learning Disabilities. San Francisco: John Wiley and sons.Peñafiel, M. (2009). Guía de intervención logopédica en la disgrafía. Madrid: Síntesis.Puente, A., Jiménez,V. y Alvarado, J. (2009). ESCOLA, escala de conciencia lectora. Madrid: EOS.Salvador Mata,F. (2000). Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita. Málaga: Aljibe. Uceira, E. González, R.M. (2015). La baraja de las palabras. Madrid:EOS. -Bibliografía de Conciencia Fonólogica Altozano,M. y González, A. (2013). Cono-fonos. Granada: GEU editorialCarrillo, A. y Carrera, C. (1993). Programa de habilidades metafonológicas. Actividades de preparación para la lectura. Madrid:CEPE.De la Torre, C. y otros (2002). Komunica. Programa para el desarrollo del conocimiento fonológico. Málaga: Aljibe.Gracia, C.(2008). Los sonidos de las palabras. Madrid: CEPEGarcía, M. (2002). Vamos a jugar con.... Las palabras, las sílabas, los sonidos y las letras. Madrid: CEPE.González, R.M. y Cuetos,f. (2008). Actividades para el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Madrid: CEPE.González , R.M. y Otros (2013). Javitor, el castor lector y los amigos de las letras. Madrid: CEPE.Jiménez,J.y Ortiz, M.R.(1995). Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura. Madrid: Síntesis.Ramos, J.L. y Cuadrado,I. (2006). Cuaderno de refuerzo del conocimiento fonológico. Madrid: EOS.Uceira, E. y González, R.M.. (2015). La baraja de las palabras. Madrid: EOS.Vallés, A. (1998). Conciencia Fonológica. Valencia: Promolibro.

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías