



## Teaching Guide

| Teaching Guide           |                                                                                                                                     |        |                     |           |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------|-----------|
| Identifying Data         |                                                                                                                                     |        |                     | 2018/19   |
| Subject (*)              | Good Voice Use: Vocal Hygiene and Technique                                                                                         |        | Code                | 652498048 |
| Study programme          | Mestrado Interuniversitario en Estudos Avanzados sobre a Linguaxe, a Comunicación e as súas Patoloxías (plan 2015)                  |        |                     |           |
| Descriptors              |                                                                                                                                     |        |                     |           |
| Cycle                    | Period                                                                                                                              | Year   | Type                | Credits   |
| Official Master's Degree | 1st four-month period                                                                                                               | First  | Optional            | 4.5       |
| Language                 | Spanish                                                                                                                             |        |                     |           |
| Teaching method          | Face-to-face                                                                                                                        |        |                     |           |
| Prerequisites            |                                                                                                                                     |        |                     |           |
| Department               | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación                                                        |        |                     |           |
| Coordinador              | Garcia Real, Teresa Juana                                                                                                           | E-mail | teresa.greal@udc.es |           |
| Lecturers                | Garcia Real, Teresa Juana                                                                                                           | E-mail | teresa.greal@udc.es |           |
| Web                      |                                                                                                                                     |        |                     |           |
| General description      | Con el aprendizaje de esta asignatura, el alumno estará capacitado para conocer las principales medidas de higiene y técnica vocal. |        |                     |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1   | Os estudantes saberán aplicar os modelos, técnicas e instrumentos de avaliación empregados na avaliación da linguaxe oral..                                                                                                                                                                    |
| A2   | Os estudantes poderán levar a cabo a avaliación de trastornos específicos da linguaxe oral, tales como as disartrias, alteracións da linguaxe no envellecemento e trastornos dexenerativos, as alteracións da linguaxe en enfermidades mentais, trastornos do espectro autista, etc.           |
| A9   | Os estudantes serán capaces de analizar críticamente as publicacións científicas.                                                                                                                                                                                                              |
| A10  | Os alumnos serán capaces de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, as hipóteses e variables asociadas, así como definir o deseño, a mostra e o seu modo de selección, as ferramentas de recollida de datos e a súa consecuente análise e discusión. |
| B1   | Os alumnos/as saberán acceder, seleccionar e xestionar as fontes de información relevantes para a práctica profesional.                                                                                                                                                                        |
| B3   | Os estudantes poderán comunicarse de maneira efectiva nun entorno de traballo.                                                                                                                                                                                                                 |
| B4   | Os estudantes serán capaces de tomar decisións con autonomía e responsabilidade.                                                                                                                                                                                                               |
| C6   | Os alumnos/as saberán utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ó longo da súa vida.                                                                                           |
| C8   | Os estudantes valorarán a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                                                  |

## Learning outcomes

| Learning outcomes                                                                                                                                     | Study programme competences |     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|-----|
| El alumno sabrá la técnica vocal para el uso correcto de la voz y aprenderá las principales medidas de higiene vocal para mantener una voz saludable. | AJ1                         | BJ1 | CJ6 |
|                                                                                                                                                       | AJ2                         | BJ3 | CJ8 |
|                                                                                                                                                       | AJ9                         | BJ4 |     |
|                                                                                                                                                       | AJ10                        |     |     |

## Contents

| Topic                               | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema 1: La voz normal y patológica. | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Características y parámetros acústicos de la voz.</li> <li>. Principales errores para el uso incorrecto de la voz.</li> <li>. Valoración vocal: anamnesis y exploración de la voz.</li> </ul> |



|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema 2: Disfonías profesionales.                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Aspectos clínicos, etiologías y tipos principales.</li> <li>. Tratamiento vocal: Recursos y principios de terapia vocal.</li> <li>. Medidas de Higiene vocal.</li> </ul> |
| Tema 3: Técnica vocal: Práctica de errores hiperfuncionales.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Errores del sistema respiratorio.</li> <li>. Errores del sistema de fonación.</li> <li>. Errores del sistema de resonancia y articulación.</li> </ul>                    |
| Tema 4: Técnicas para mejorar la exposición oral de los Trabajos Fin de Máster. | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Lenguaje corporal.</li> <li>. Voz.</li> <li>. Dicción.</li> </ul>                                                                                                        |

| Planning                                                                                                                        |                    |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies       | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech                                                                                                  | A1 A2 B3 B4 C6 C8  | 17.5                 | 15.75                         | 33.25       |
| Workbook                                                                                                                        | A9 A10 B1 B4 C6 C8 | 2                    | 8                             | 10          |
| Student portfolio                                                                                                               | B1 B4              | 11                   | 22                            | 33          |
| Clinical practice placement                                                                                                     | A9 B4              | 17                   | 17.25                         | 34.25       |
| Personalized attention                                                                                                          |                    | 2                    | 0                             | 2           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                    |                      |                               |             |

| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Guest lecture / keynote speech | Se impartirán los contenidos teóricos con los prácticos, de forma consecutiva. Los teóricos se impartirán en sesión magistral con soporte de diapositivas y videos. Y la parte práctica mediante ejercicios prácticos relacionados con la explicación teórica. |
| Workbook                       | Los alumnos harán una lectura de un artículo sobre Técnica vocal. Necesitarán buscarlo, encontrarlo en las bases de datos, traducirlo del inglés y hacer un resumen del mismo.                                                                                 |
| Student portfolio              | El alumno irá confeccionando un portafolio individual con todos los contenidos teóricos y ejercicios prácticos, de forma que quede como un manual o guía de Técnica vocal.                                                                                     |
| Clinical practice placement    | Servirán para poner ejemplos de problemas vocales y sus efectos laríngeos y acústicos.                                                                                                                                                                         |

| Personalized attention |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies          | Description                                                                                                                                                                                                                                         |
| Student portfolio      | Para el portafolio y las prácticas clínicas los alumnos disponen de horas de tutorías para resolver dudas que pudieran surgir. Durante las sesiones de práctica clínica y estudio de casos la profesora atenderá las cuestiones y dudas existentes. |

| Assessment        |              |                                                                                                                                                    |               |
|-------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies     | Competencies | Description                                                                                                                                        | Qualification |
| Student portfolio | B1 B4        | Para a súa avaliación o alumno rexistrará nun portafolios todos os datos e prácticas derivados dos contenidos teóricos. Aprobará con 5 o superior. | 100           |

| Assessment comments                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------|
| Para superar a materia é necesario que o alumno/a consiga un 5 o superior. |

| Sources of information |
|------------------------|
|------------------------|



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Basic</b>         | <p>Andrews, M. (1999). Manual of voice treatment. Pediatrics through geriatrics. 2ª Ed. San Diego: Singular Publishing Group.</p> <p>Berckhan, B, Krause, C y Róder, U. (2008). El arte de hablar en público: cómo ganar respeto con serenidad. Madrid: Santillana.</p> <p>Bustos Sánchez I, (2003) La voz. La técnica y la expresión., Barcelona. Paidotribo., Heuillet-Martin, G y Garson-Bavard H. y Legré A. (2003). Una voz para todos. La voz normal y cómo optimizarla. Tomo 1. Barcelona: Solal.</p> <p>Hirano, M. y Bless D. (1993). Videostroboscopic examination of the larynx. San Diego: Singular Publishing Group.</p> <p>Irwin, D, Pannbacker, M y Lass, N (2007). Clinical research methods in speech-language pathology and audiology. San Diego: Singular Publishing Group.</p> <p>Jackson Menaldi (2005). La voz normal. Buenos Aires: Médica Panamericana.</p> <p>Jackson Menaldi (2002). La voz patológica. Buenos Aires: Médica Panamericana.</p> <p>Le Huche, F y Allali, A. (2004). La voz: Terapéutica de los trastornos vocales. 2ª edición. Barcelona: Masson.</p> <p>Perelló, J. (1982): Canto y dicción. Barcelona: Científico Médica.</p> <p>Perelló J. y Slavá, J.A. (1980): Alteraciones de la voz. Barcelona: Científico Médica.</p> <p>Navarro Tomás, T. (1999). Manual de Pronunciación española. Madrid: CSIF.</p> <p>Núñez Batalla, F. y Suárez Nieto, C. (1999). Espectrografía de la voz. Oviedo: Universidad de Oviedo. Servicio de Publicaciones.</p> <p>Rubín, J; Sataloff, R. y Korovín, G. (2006). Diagnosis and Treatment of voice disorders. 3ª Edición. San Diego: Singular Publishing Group.</p> <p>Sataloff, R.T (1991). Professional voice: The science and art of clinical care. New York: Paven Press.</p> <p>Studer, J. (1996). Oratoria, el arte de hablar, disertar, convencer. Madrid: El drac.</p> <p>Revistas: Journal of Voice. EEUU. Laryngoscope. EEUU. Journal of Speech and Hearing Research (ASHA). EEUU. Revista Española de Logopedia, Foniatería y Audiología (AELFA). España. Journal of Acoustical Society of América. EEUU.</p> |
| <b>Complementary</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

/

### Subjects that continue the syllabus

## Other comments

Las clases se harán muy prácticas por la práctica de ejercicios vocales y ensayos para mejorar la exposición oral de trabajos académicos, por lo que se pedirá asistencia a las mismas.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.