



## Teaching Guide

| Teaching Guide           |                                                         |       |            |                                                  |
|--------------------------|---------------------------------------------------------|-------|------------|--------------------------------------------------|
| Identifying Data         |                                                         |       |            | 2018/19                                          |
| Subject (*)              | Inclusive education and educational psychology practice |       | Code       | 652511201                                        |
| Study programme          | Mestrado Universitario en Psicopedagogía                |       |            |                                                  |
| Descriptors              |                                                         |       |            |                                                  |
| Cycle                    | Period                                                  | Year  | Type       | Credits                                          |
| Official Master's Degree | 1st four-month period                                   | First | Obligatory | 4.5                                              |
| Language                 | Galician                                                |       |            |                                                  |
| Teaching method          | Face-to-face                                            |       |            |                                                  |
| Prerequisites            |                                                         |       |            |                                                  |
| Department               | Pedagogía e Didáctica                                   |       |            |                                                  |
| Coordinador              | Nuñez Mayan, María Teresa                               |       | E-mail     | teresa.nunez.mayan@udc.es                        |
| Lecturers                | Nuñez Mayan, María Teresa<br>Torres Santomé, Jurjo      |       | E-mail     | teresa.nunez.mayan@udc.es<br>jurjo.torres@udc.es |
| Web                      |                                                         |       |            |                                                  |
| General description      |                                                         |       |            |                                                  |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A7   | Potenciar a xustiza curricular mediante o uso de estratexias didácticas respectuosas coa diversidade social, cultural e ambiental, analizando criticamente a experiencia histórica de exclusión educativa, e elaborando as adaptacións do currículo que garantan unha perspectiva inclusiva da educación |
| A8   | Deseñar, implementar e avaliar prácticas educativas, programas e servizos que dean resposta ás necesidades das persoas, organizacións e colectivos específicos, promovendo a presenza, participación e éxito de todo o alumnado en contornos educativos e sociolaborais.                                 |
| A12  | Comprender a necesidade de incorporar o enfoque de xénero e deseñar propostas de orientación profesional que integren esta dimensión                                                                                                                                                                     |
| B2   | Aprender a aprender                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B4   | Capacidade de aplicar coñecementos na práctica psicopedagóxica                                                                                                                                                                                                                                           |
| B8   | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional                                                                                                                                                                                                                          |
| C4   | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común                                                    |
| C7   | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida                                                                                                                                                                                                                          |

## Learning outcomes

| Learning outcomes                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Study programme competences |     |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|-----|
| Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común                                                    | AJ8                         |     | CC4 |
| Potenciar a xustiza curricular mediante o uso de estratexias didácticas respectuosas coa diversidade social, cultural e ambiental, analizando criticamente a experiencia histórica de exclusión educativa, e elaborando as adaptacións do currículo que garantan unha perspectiva inclusiva da educación | AJ7                         |     |     |
| Deseñar, implementar e avaliar prácticas educativas, programas e servizos que dean resposta ás necesidades das persoas, organizacións e colectivos específicos, promovendo a presenza, participación e éxito de todo o alumnado en contornos educativos e sociolaborais.                                 | AJ8                         |     |     |
| Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida                                                                                                                                                                                                                          |                             |     | CC7 |
| Aprender a aprender                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | BC2 |     |
| Capacidade de aplicar coñecementos na práctica psicopedagóxica                                                                                                                                                                                                                                           |                             | BC4 |     |
| Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional                                                                                                                                                                                                                          |                             | BC8 |     |



|                                                                                                                                      |      |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|--|
| Comprender a necesidade de incorporar o enfoque de xénero e deseñar propostas de orientación profesional que integren esta dimensión | AJ12 |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|--|

| Contents                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                                                                | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Xusticia Curricular e inclusión educativa                                                            | Factores de desigualdade individual, social e cultural. Acción preventiva e educadora.                                                                                                                                                                                                                 |
| Éxito e fracaso escolar                                                                              | Culturas Silenciadas<br>A construción do éxito e do fracaso escolar<br>A avaliación do éxito e o fracaso escolar: estándares educativos e inclusión.                                                                                                                                                   |
| A xénese da anormalidade. Máis alá dos factores psicobiolóxicos                                      | As diferencias de capacidades. Teorías da intelixencia e prácticas psicopedagógicas derivadas.<br>A Avaliación das capacidades: A influencia dos factores sociais e culturais nos resultados.                                                                                                          |
| Da segregación á integración educativa: Modelos de atención á diversidade e práctica psicopedagóxica | Os fundamentos do traballo psicopedagóxico na Educación Especial segregada.<br><br>A Integración escolar como unha crítica práctica da Educación Especial tradicional.<br><br>Modelo deficitario de resposta á diversidade e práctica psicopedagóxica asociada                                         |
| A inclusión educativa como marco do traballo psicopedagóxico                                         | Unha crítica teórico- práctica á Educación Especial<br><br>Modelo social da discapacidade: Consecuencias na práctica psicopedagóxica<br><br>Análise da atención á diversidade no sistema educativo como punto de partida para a inclusión.<br><br>A orientación psicopedagóxica nunha escola inclusiva |

| Planning                                                                                                                        |              |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
| Introductory activities                                                                                                         | C4           | 2                    | 0                             | 2           |
| Oral presentation                                                                                                               | A8           | 4                    | 0                             | 4           |
| Directed discussion                                                                                                             | A12 B4 C4    | 6                    | 6                             | 12          |
| Case study                                                                                                                      | A7 B2 B4     | 4                    | 5                             | 9           |
| Seminar                                                                                                                         | B2 B4        | 13.5                 | 10                            | 23.5        |
| Workbook                                                                                                                        | A8 A12 B2 C4 | 0                    | 30                            | 30          |
| Long answer / essay questions                                                                                                   | A8 B2 B8 C7  | 3                    | 27                            | 30          |
| Personalized attention                                                                                                          |              | 2                    | 0                             | 2           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |              |                      |                               |             |

| Methodologies |
|---------------|
|---------------|



| Methodologies                 | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Introductory activities       | Terán por obxecto indagar sobre os coñecementos previos e a motivación do alumnado sobre a temática de cada unidade ou bloque temático.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Oral presentation             | Dos conceptos chave de cada bloque temático e unidade . Da estrutura e organización dos contidos esenciais. Dos casos, informes e textos sobre os que se desenvolverá o traballo grupal e individual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Directed discussion           | Tomando como base as lecturas indicadas no seminario, os casos prácticos estudados ou as indagacións que o alumnado realiza sobre as temáticas previamente fixadas, levarase a cabo unha discusión dirixida que ten como fin construír unha aprendizaxe significativa na que o alumnado revise, cuestione e faga seu o coñecemento.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Case study                    | Ten por obxecto relacionar o coñecemento teórico e práctico sobre a problemática da inclusión educativa. Permite analizar aspectos de avaliación diagnóstica e detección, tratamento individualizado e adaptacións do curriculum tanto desde unha perspectiva individual como institucional.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Seminar                       | Será o núcleo principal da actividade presencial. Búscase unha participación informada do alumnado que se documentará previamente seguindo as orientación bibliográficas facilitadas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Workbook                      | As lecturas máis esenciais serán facilitadas con antelación á realización de cada sesión. O alumnado orientado pola bibliografía facilitada na materia, complementará estas lecturas coas da súa elección, utilizando bases de datos de calidade contrastada. A lectura é indispensable para propiciar unha discusión académica apropiada ao nivel do mestrado.                                                                                                                                                                                                                                                |
| Long answer / essay questions | Proba na que se busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Utilízase para a avaliación diagnóstica, formativa e sumativa. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudante; polo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións. |

## Personalized attention

| Methodologies                 | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Long answer / essay questions | Tanto nas sesións de docencia presencial como nas horas destinadas á titoría prestarase ao alumnado a atención personalizada que precise.                                                                                                                                                                                     |
| Case study                    | A diferenza de titulacións de acceso ao mestrado, pode dar lugar a que certo alumnado requira unha atención curricular e orientación específicas en determinados temas. Facilitaráselle, nese caso, bibliografía complementaria e adaptaranse as actividades a realizar no seminario, en función das necesidades e intereses. |

## Assessment

| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
|---------------|--------------|-------------|---------------|
|---------------|--------------|-------------|---------------|



|                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |
|-------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Long answer / essay questions | A8 B2 B8 C7 | <p>Dado que pretendemos favorecer a capacidade de "aprender a aprender", non podemos cair na contradición dunha modalidade de avaliación incoherente coas metas que orientan este proxecto de docencia. Se pretendemos fomentar a capacidade de reflexión crítica é preciso que as estratexias e probas de avaliación que promovamos permitan comprobar até que punto se mellorou na capacidade de análise e reflexión crítica sobre as perspectivas teóricas e prácticas que estudamos durante o curso.</p> <p>Xa que logo, a avaliación terá en conta as seguintes cuestións:</p> <p>*** De maneira principal, valorara-se a participación nos debates no seio dos grupos e nos debates abertos sobre as leituras realizadas.</p> <p>** As aportacións documentais e de investigación persoal realizadas durante o seminario</p> <p>* A proba de ensaio sobre a temática abordada na materia. Este ensaio valorará especialmente a forma de argumentar de xeito coherente e coa adecuada fundamentación sobre un tema amplo, que cruza varios dos núcleos e temas desenvolvidos durante o curso. Para a realización deste ensaio pódese utilizar todo o material bibliográfico de que se dispoña e notas persoais.</p> | 60 |
| Seminar                       | B2 B4       | <p>Serán tomadas en conta na avaliación:</p> <p>a) A participación activa do alumnado nos diferentes temas de debate. As aportacións realizadas nas que se pon de manifesto a consulta dos materiais proporcionados ou de pesquisa persoal.</p> <p>b) A elaboración e análise de casos e a aportación creativa e informada na súa análise e nas propostas educativas de acción pedagóxica</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 40 |

## Assessment comments



En xeral, tanto para valorar os traballos, como a participación nos debates e o exame final terase en conta: ? a utilización do coñecemento dispoñíbel; ? a compresión das ideas básicas desenvolvidas; ? o dominio conceptual; ? a elaboración de ideas; ? a capacidade para relacionar ideas; ? a profundidade nas análises e na súa fundamentación; ? a capacidade crítica, e ? o estilo propio e a claridade expositiva de esquemas e do seu desenvolvemento.

Dado que pretendemos favorecer a capacidade de "aprender a aprender", non podemos caer na contradición dunha modalidade de avaliación que contradiga as metas que orientan este proxecto de docencia. Se pretendemos fomentar a capacidade de reflexión crítica é preciso que as estratexias e probas de avaliación que promovamos permitan comprobar até que punto se mellorou na capacidade de análise e reflexión crítica sobre as perspectivas teóricas e prácticas que estudamos durante o curso.

Xa que logo, a avaliación constará das seguintes partes:

\*\*\* De maneira principal,

valorara-se a participación nos debates no seio dos grupos e nos debates abertos sobre as lecturas realizadas.

\*\* A cualidade dos traballos, aportacións e investigación das prácticas.

\* Proba de ensaio sobre a temática abordada na materia. Este ensaio valorará especialmente a forma de argumentar de xeito coherente e coa adecuada fundamentación sobre un tema amplo, que cruza varios dos núcleos e temas desenvolvidos durante o curso. Para a realización deste ensaio pódese utilizar todo o material bibliográfico de que se dispoña e notas persoais.

En xeral, tanto para valorar os traballos, como a participación nos debates e o exame final terei en conta:

- a utilización do coñecemento dispoñíbel;
- a compresión das ideas básicas desenvolvidas;
- o dominio conceptual;
- a elaboración de ideas;
- a capacidade para relacionar ideas;
- a profundidade nas análises e na súa fundamentación;
- a capacidade crítica, e
- o estilo propio e a claridade expositiva de esquemas e do seu desenvolvemento.



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"><li>- AINSCOW, Mel (2000). Funcionamiento de las aulas inclusivas. Madrid. Narcea</li><li>- BARTON, Len (Comp.) (1998). Discapacidad y sociedad. Madrid. Morata - Fundación Paideia</li><li>- DADZIE, Stella (2004). Herramientas contra el racismo en las aulas. Madrid. Morata</li><li>- DUBET, François (2005). La escuela de las oportunidades ¿Qué es una escuela justa?. . Barcelona. Gedisa</li><li>- FRANKLIN, Barry (1996). Interpretación de la discapacidad. . Madrid. Pomares</li><li>- GIMENO SACRISTÁN, José (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid. Morata</li><li>- MORRIS, Jenny (1996). Encuentros con desconocidas. Madrid. Narcea.</li><li>- NÚÑEZ MAYÁN, Mª Teresa (2006). Da segregación á inclusión Educativa. Santiago. Laivento</li><li>- SLEE, Roger (2012). Una escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva. Madrid. Morata</li><li>- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2012). Justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid. Morata, 2ª edic</li><li>- BARTON, Len (2008). Superar las barreras de la discapacidad.</li><li>- VLACHOU, Anastasia (1999). Camino hacia una educación inclusiva. Madrid. La Muralla.</li><li>- CALDERÓN, I. y HABEGGER, S. (2012). Educación, Hándicap e inclusión. Octaedro</li><li>- CERMI (2016). Derechos Humanos y Discapacidad. Madrid. CINCA</li><li>- LEÓN, G. Y SOLA, T. (2018). Liderando investigación y prácticas inclusivas. Granada. Ed. Universtitaria</li><li>- ECHEITA, G. (2017). Educación Inclusiva: Sonrisas y lágrimas. Aula Abierta, nº 46</li><li>- SKLIAR ,C. (2017). Pedagogías de las diferencias. Noveduc. Praxis Educativa</li><li>- ECHEITA, G. et al (2011). Orientación Educativa y atención a la diversidad e inclusión educativa. Graó</li></ul> <p>&lt;br /&gt;</p> |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Complementary | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ADORNO, Theodor W. (1998). Educación para la emancipación. Madrid. Morata</li> <li>- APPLE, Michael W.; AU, Wayne e GANDIN, Luís A. (Comps.) (2011). Educação crítica. Análise internacional. Porto Alegre, Brasil. Artmed</li> <li>- APPLE, Michael W. e BEANE, James A. (Comps.) (2005). Escuelas democráticas. Madrid. Morata, 4ª ed</li> <li>- AYERS, William e ALEXANDER-TANNER, Ryan (2013). Enseñar, un viaje en cómic. Madrid. Morata</li> <li>- ARNOT, Madeleine (2009). Coeducando para una ciudadanía en igualdad. Madrid. Morata</li> <li>- BAUMAN, Zygmunt (2007). Los retos de la educación en la modernidad líquida.. Barcelona. Gedisa</li> <li>- CONNELL, R. W. (2006). Escuelas y justicia social. Madrid. Morata, 3ª ed</li> <li>- EPSTEIN, Debbie e JOHNSON, Richard (2000). Sexualidades e institución escolar. Madrid. Morata - Fundación Paideia</li> <li>- FOUCAULT, Michel (1982). Vigilar y castigar. Madrid. Siglo XXI, 3ª ed.</li> <li>- FRASER, Nancy (2008). Escalas de justicia. Barcelona. Herder</li> <li>- FRASER, Nancy e HONNETH, Axel (2006). ¿Redistribución o reconocimiento?. Un debate político-filosófico. Madrid. Morata - Fundación Paideia</li> <li>- FREIRE, Paulo (1993). Pedagogía de la esperanza. México. Siglo XXI</li> <li>- GIMENO SACRISTÁN, José (2012). En busca del sentido de la educación. Madrid. Morata</li> <li>- GARDNER, Howard (1993). La educación de la mente y el conocimiento de la disciplinas. Lo que todos los estudiantes deberían comprender. Barcelona. Paidós</li> <li>- GIMENO SACRISTÁN, José (2003). El alumno como invención. Madrid. Morata</li> <li>- GIROUX, Henry A (2003). La inocencia robada. Juventud, multinacionales y política cultural. Madrid. Morata</li> <li>- GOULD, Stephen (1981). La falsa medida del hombre. Antoni Bosch editor</li> <li>- GUTMANN, Amy (2001). La educación democrática: una teoría política de la educación. Barcelona. Paidós</li> <li>- HABERMAS, Jürgen (1999). La inclusión del otro. Estudios de teoría política. Barcelona. Paidós</li> <li>- KINCHELOE, Joe L. e STEINBERG, Shirley R. (1999). Repensar el multiculturalismo. Barcelona. Octaedro</li> <li>- KYMLICKA, Will (2009). Las odiseas multiculturales. Las nuevas políticas internacionales de la diversidad. Barcelona. Paidós</li> <li>- LÓPEZ SÁNCHEZ, Félix (2009). Las emociones en la educación. Madrid. Morata</li> <li>- LYNCH, Kathleen; BAKER, John e LYONS, Maureen (2014). Igualdad afectiva: amor, cuidado y justicia. Madrid. Morata -Fundación Paideia</li> <li>- MCCARTHY, Cameron (1994). Racismo y educación. Madrid. Morata -Fundación Paideia</li> <li>- NUSSBAUM, Martha C (2007). Las fronteras de la justicia. Consideraciones sobre la exclusión. Barcelona. Paidós</li> <li>- NUSSBAUM, Martha C. (2012). Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano. Barcelona. Paidós</li> <li>- PARASKEVA, João (2006). Currículo e Multiculturalismo. Lisboa. Pedago</li> <li>- RUDDUCK, Jean e FLUTTER, Julia (2007). Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado. Madrid. Morata</li> <li>- SPIVAK, Gayatri Chakravorty (2009). ¿Pueden hablar los subalternos? . Barcelona. Museu d'Art Contemporani</li> <li>- STEINBERG, Shirley R. e KINCHELOE, Joe L. (2000). Cultura infantil y multinacionales. Madrid. Morata</li> <li>- STOBART, Gordon (2010). Tiempos de pruebas: Los usos y abusos de la evaluación. Madrid. Morata</li> <li>- TOMLINSON, Carol Ann (2005). Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. Barcelona. Paidós</li> <li>- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2008). Multiculturalismo Anti-Racista. Porto. Profedições</li> <li>- WRIGLEY, Terry (2007). Escuelas para la esperanza. Una nueva agenda hacia la renovación. Madrid. Morata</li> <li>- ZIZEK, Slavoj (2007). En defensa de la intolerancia. Madrid. Sequitur</li> <li>- (). .</li> <li>- PARRILLA, A. SUSINOS, T. , GALLEGO, C. Y MARTÍNEZ, B. (2017). Revisando críticamente cómo investigamos en educación inclusiva. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol 35 (3)</li> <li>- SLEE, R. (2012). La escuela extraordinaria. Ediciones Morata</li> </ul> |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before



|                                                          |
|----------------------------------------------------------|
|                                                          |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously |
|                                                          |
| Subjects that continue the syllabus                      |
|                                                          |
| Other comments                                           |
|                                                          |

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.