



Guía docente

Guia docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Evaluación de recursos y materiales didácticos		Código	652512210
Titulación	Mestrado Universitario en Dirección, Xestión e Innovación de Institucións Escolares e Socioeducativa			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	4.5
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinador/a	Torres Santomé, Jurjo	Correo electrónico	jurjo.torres@udc.es	
Profesorado	Torres Santomé, Jurjo	Correo electrónico	jurjo.torres@udc.es	
Web				
Descripción general				

Competencias del título

Código	Competencias del título
A1	Ser capaz de identificar los diferentes fundamentos teóricos y metodológicos de un proyecto de educación democrática y crítica, haciendo especial énfasis en los derechos humanos y la igualdad de género, desarrollando culturas de la mediación y de la paz.
A5	Diseñar, analizar, seleccionar y aplicar técnicas e instrumentos de recogida y análisis de la información para desarrollar procesos de evaluación de programas, servicios, estrategias y recursos de intervención socioeducativa en diversos contextos.
A6	Desarrollar proyectos educativos de centro y/o propuestas pedagógicas innovadoras basadas en la justicia, la democracia y la diversidad.
A10	Ser capaz de impulsar y desarrollar estrategias que impulsen la cultura de trabajo en red.
A12	Ser capaz de detectar necesidades de formación continua y de su institucionalización como requisito asociado a la mejora educativa.
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Habilidades para localizar y analizar información de fuentes diversas
B4	Aprender a aprender
B7	Capacidad para elaborar y defender un discurso ante diferentes audiencias
B8	Trabajo colaborativo
B12	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
B13	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B14	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B15	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B16	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje



Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Elaborar modelos de análisis y de evaluación de recursos didácticos	AP1 AP5 AP10 AP12	BM1 BM3 BM8 BM12 BM13 BM14	CM4 CM6
Saber detectar silencios, omisiones y sesgos informativos en los materiales curriculares	AP5 AP6	BM1 BM3 BM4 BM7 BM15 BM16	CM3 CM4 CM6 CM7

Contenidos	
Tema	Subtema
Incidencia de los recursos y materiales didácticos en la selección cultural.	Níveis de xustiza social e educativa de discursos, lexislacións, propostas e recursos didácticos desde o ponto das normativas derivadas das distintas convencións dos Direitos Humanos
Evaluación y selección de recursos y materiales didácticos en el marco del Proyecto Educativo de las instituciones escolares y socioeducativas: orientaciones, criterios e instrumentos.	Os recursos didácticos. O material curricular e a regulación da práctica docente. A perspectiva tecnolóxica e o controle político e relixioso através dos materiais curriculares
El funcionamiento en red para la búsqueda, evaluación y utilización de recursos y materiales didácticos.	Os materiais impresos e o Curriculum. O libro de texto no ensino: características e funcións. O libro de texto e a descualificación do profesorado. Materiais curriculares alternativos: características e funcións. O profesorado como deseñador de materiais: posibilidades e limitacións
Los Proyectos como ejes para el conocimiento y uso de los materiales didácticos y para la alfabetización multimedia	

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Aprendizaje colaborativo	A10 A12 B8 B14 B15 C4 C6 C7	0	6	6
Debate virtual	A1 B1 B7 B12 B13 B14 B15 C3 C6 C7	0	6	6
Trabajos tutelados	A5 A6 A10 B3 B4 B13 B14 B15 B16 C3 C4 C6	15	25.5	40.5
Análisis de fuentes documentales	A1 A5 A12 B1 B3 B4 B16 C3 C6	15	35	50
Atención personalizada		10	0	10
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción



Aprendizaje colaborativo	Debate en pequenos grupos na aula
Debate virtual	Comentarios nunha rede virtual que decidiremos na aula
Trabajos tutelados	Análise informativo e didáctico de material curricular
Análisis de fuentes documentales	Leitura previa às aulas de documentación científica sobre os contidos do programa Calidade do debate que xenere na aula

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Trabajos tutelados Análisis de fuentes documentales	Tutorías

Evaluación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Trabajos tutelados	A5 A6 A10 B3 B4 B13 B14 B15 B16 C3 C4 C6	Analise dun libro de texto, atendendo a dimensións como: - Legalidade e adecuación à lexislación - Análise da información escrita e icónica - Análise do deseño curricular implícito - Análise da empresa editora - Análise do autoría	40
Análisis de fuentes documentales	A1 A5 A12 B1 B3 B4 B16 C3 C6	Leitura previa às aulas de textos científicos relacionados cos contidos da materia e calidade do debate que contribúa a xerar na aula	40
Aprendizaje colaborativo	A10 A12 B8 B14 B15 C4 C6 C7	calidade do traballo xerado en pequeno grupo na aula como preparación ao debate en pleno na aula	10
Debate virtual	A1 B1 B7 B12 B13 B14 B15 C3 C6 C7	Participación na rede virtual que decidamos ao principio do curso	10

Observaciones evaluación

Fuentes de información



Básica

- APARICI, Roberto e GARCÍA-MATILLA, Agustín (1989). Lectura de imágenes. Madrid. Ediciones de la Torre
- BANKS, Marcus (2010). Los datos visuales en la investigación cualitativa. Madrid. Morata
- GIMENO SACRISTÁN, Joé (Comp.) (2015). Los contenidos. Una reflexión necesaria. Madrid. Morata
- GONZÁLEZ ASTUDILLO, M^a Teresa e SIERRA VÁZQUEZ, Modesto (2002). La enseñanza del análisis matemático en los libros de texto españoles de Enseñanza Secundaria del Siglo XX. Historia de la Educación: Revista interuniversitaria. N° 21, páxs. 177 - 198.
- KRIPPENDORFF, Klaus (1997). Metodología de análisis de contenido: teoría y práctica. Barcelona. Paidós
- LUENGO GONZÁLEZ, M^a Rosa y BLÁZQUEZ ENTONADO, Florentino (2004). Género y Libros de Texto. Un estudio de estereotipos en las imágenes. Badajoz. Junta de Extremadura - Instituto de la Mujer de Extremadura
- MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid. Morata
- PINGEL, Falk (2009). UNESCO Guidebook on Textbook Research and Textbook Revision. 2nd revised and updated edition. Paris. UNESCO & Georg Eckert Institute for International Textbook Research.
- SQUIRES, David e McDOUGALL, Anne (1997). Cómo elegir y utilizar software educativo. Guía para el profesorado. Madrid. Morata - Fundación Paideia
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2011). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid. Morata
- VAN DIJK, Teun A. (2003). Ideología y discurso. Una introducción multidisciplinaria. Barcelona. Ariel
- CALVO BUEZAS, Tomás (1989). Los racistas son los otros. Gitanos, minorías y Derechos Humanos en los Textos Escolares. Madrid. Popular.DIGÓN, Patricia (2005). ¿Qué fue de Nannerl Mozart? Género y música en la escuela obligatoria. Morón, Sevilla. Cooperación educativa Kikiriki.ECOLOGISTAS EN ACCIÓN (2006). Estudio del currículum oculto antiecológico de los libros de texto. Madrid. Ecologistas en acción.
http://www.ecologistasenaccion.org/IMG/pdf/Informe_curriculum.pdf ECOLOGISTAS EN ACCIÓN (2007). Educación y Ecología. El currículum oculto antiecológico de los libros de texto. Madrid. Popular.FERNÁNDEZ, Ceneida (2011). "Análisis de temas en los libros de texto de matemáticas. Características de un instrumento para la actividad profesional del profesor de matemáticas". Uno. Revista de Didáctica de las Matemáticas. N° 56 (Enero) páxs. 77 - 85.GEE, Jean Paul (2005). La ideología en los discursos. Madrid. Morata - Fundación Paideia.GONZÁLEZ ASTUDILLO, M^a Teresa e SIERRA VÁZQUEZ, Modesto (2002). "La enseñanza del análisis matemático en los libros de texto españoles de Enseñanza Secundaria del Siglo XX". Historia de la Educación: Revista interuniversitaria. N° 21, páxs. 177 - 198.Grupo ?ELEUTERIO QUINTANILLA? (1998). Libros de texto y diversidad cultural. Madrid. Talasa.JOHNSEN, Egil Borre (1996). Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares. Barcelona. Pomares Corredor.LÓPEZ GARCÍA, María (2010). "A rey muerto, rey puesto. El papel del docente en el manual escolar". Revista Iberoamericana de Educación. N° 54, páxs. 202 - 220.LUENGO GONZÁLEZ, M^a Rosa y BLÁZQUEZ ENTONADO, Florentino (2004). Género y Libros de Texto. Un estudio de estereotipos en las imágenes. Badajoz. Junta de Extremadura - Instituto de la Mujer de Extremadura.MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid. Morata.MARTÍNEZ, Juan Pedro e RODRÍGUEZ, Antonio (2006). ?La editoriales mueven ficha. Ahora te toca a ti?. In-fan-cia, nº 99 (Septiembre- Octubre), páxs. 3 - 9.MINGUEZ, Jesús G. e BEAS, Miguel (Comps.) (1995). Libros de texto y construcción de materiales curriculares. Armilla (Granada). Proyecto Sur de Ediciones S.A.L.PINGEL, Falk (2009). UNESCO Guidebook on Textbook Research and Textbook Revision. 2nd revised and updated edition. Paris. UNESCO & Georg Eckert Institute for International Textbook Research.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001171/117188e.pdf> PRO BUENO, Antonio de (2009). "El estudio de los materiales en los libros de texto de ciencias para el mundo contemporáneo". Alambique. Didáctica de las Ciencias Experimentales. N° 59 (Enero) páxs. 79 - 92.RICHAUDEAU, François (Dir.) (1987). La legibilidad. Investigaciones actuales. Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.SQUIRES, David e McDOUGALL, Anne (1997). Cómo elegir y utilizar software educativo. Guía para el profesorado. Madrid. Morata - Fundación Paideia.STODOLSKY, Susan S. (1991). La importancia del contenido en la enseñanza. Actividades en las clases de matemáticas y ciencias sociales. Barcelona. Paidós-M.E.C.TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2011). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid. Morata.VAN DIJK, Teun A. (2003). Ideología y discurso. Una introducción multidisciplinaria. Barcelona. Ariel.VAN DIJK, Teun A. (2003). Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina. Barcelona. Gedisa.VV. AA. (1990). Tercer Mundo y racismo en los libros de texto. Madrid. Cruz Roja Española.



Complementária

- LÓPEZ GARCÍA, María (2010). A rey muerto, rey puesto. El papel del docente en el manual escolar. Revista Iberoamericana de Educación. Nº 54, páxs. 202 - 220
 - JOHNSEN, Egil Borre (1996). Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares. Barcelona. Pomares Corredor
 - Grupo ?ELEUTERIO QUINTANILLA? (1998). Libros de texto y diversidad cultural. Madrid. Talasa.
 - GEE, Jean Paul (2005). La ideología en los discursos. Madrid. Morata - Fundación Paideia
 - FERNÁNDEZ, Ceneida (2011). Análisis de temas en los libros de texto de matemáticas. Características de un instrumento para la actividad profesional del profesor de matemáticas. Uno. Revista de Didáctica de las Matemáticas. Nº 56 (Enero) páxs. 77 - 85.
 - DIGÓN, Patricia (2005). ¿Qué fue de Nannerl Mozart? Género y música en la escuela obligatoria. Morón, Sevilla. Cooperación educativa Kikiriki.
 - BARDIN, Laurence (1986). El análisis de contenido. Madrid. Akal
 - CALVO BUEZAS, Tomás (1989).). Los racistas son los otros. Gitanos, minorías y Derechos Humanos en los Textos Escolares. Madrid. Popular
 - MANES (). Centro de Investigación MANES. <http://www.uned.es/manesvirtual/ProyectoManes/index.htm>
 - WODAK, Ruth e MEYER, Michael (Comp.) (2003). Métodos de análisis crítico del discurso. Barcelona. Gedisa
 - ATIENZA CERREZO, Encarna (2007). Discurso e ideología en los libros de texto de ciencias sociales. Discurso & Sociedad. Vol. 1, Nº 4, páxs. 543 - 574
 - BLANCO GARCÍA, Nieves (2000). El sexismo en los materiales educativos de la E.S.O. . Sevilla. Instituto Andaluz de la Mujer
 - GRASA, Rafael (1988). Los libros de texto. Manuales y educación para la paz. Cuadernos de Pedagogía, nº 163, Outubro, páxs. 87 - 89.
 - MINGUEZ, Jesús G y BEAS, Miguel (Comps.) (1995). Libros de texto y construcción de materiales curriculares. Armilla (Granada). Proyecto Sur de Ediciones S.A.L
 - MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume (1995). ?Interrogando al material curricular (Guión para el análisis y la elaboración de materiales para el desarrollo del curriculum)? En Jesús G. MINGUEZ e Miguel BEAS (Comps.): Libros de texto y construcci. Armilla (Granada). Proyecto Sur de Ediciones S.A.L., páxs. 221 - 245.
 - MILLARES, Pedro e MARTÍN, Concepción (2008). Tratamiento didáctico de la familia en los libros de texto y las guías didácticas de Educación Infantil. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Nº 56 (Abril) páxs. 111 - 123
 - PARCERISA ARÁN, Artur (1996). Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona. Graó
 - PELLEJERO GOÑI, Lucía (2011). La educación de la sexualidad: el sexo y el género en los libros de texto de Educación Primaria. Revista de Educación, Nº 354 (Xaneiro/Abril), páxs. 399 - 427.
 - PERALES, F. Javier e JIMÉNEZ, Juan de Dios (2002). Las ilustraciones en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Análisis de libros de texto. Enseñanza de las ciencias, Vol. 20, Nº 3, páxs. 369 - 386.
 - RICHAUDEAU, François (1981). Concepción y producción de manuales escolares. Guía práctica. Bogotá. SECAB / CERLAL / UNESCO
 - SUBIRATS, Marina (Coord.) (1993). El sexismo en los libros de texto: análisis y propuesta de un sistema de indicadores. Madrid. Ministerio de Asuntos Sociales - Instituto de la Mujer
 - TERRÓN CARO, Mª Teresa e COBANO-DELGADO PALMA, Verónica (2008). El papel de la mujer en las ilustraciones de los libros de texto de Educación Primaria. Foro de Educación. Nº 10, páxs. 385 - 400.
 - NASSER, Riad and Irene (2008). Textbooks as a vehicle for segregation and domination: state efforts to shape Palestinian Israelis' identities as citizens. Journal of Curriculum Studies, 40:5, 627 - 650
 - GARCÍA-CABEZA, Belén and SÁNCHEZ BELLO, Ana (2013). Sex Education Representations in Spanish Combined Biology and Geology Textbooks. International Journal of Science Education. 35:10, 1725-1755
 - SUBREENDUTH, Sharon (2013). Insidious Colonialism in Post-Apartheid Education: Interplay of Black Teacher Narratives, Educational Policy and Textbook Analysis. Qualitative Research in Education Vol.2 No.3 October 2013 pp.213-241
-



Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías