



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Proyectos TIC para la innovación educativa		Código	652512212
Titulación	Mestrado Universitario en Dirección, Xestión e Innovación de Institucións Escolares e Socioeducativa			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descripción general	Desarrollo y análisis de proyectos para la integración de las TIC en propuestas educativas diferentes, según el ámbito de intervención educativa, y análisis específico de propuestas innovadoras ya existentes.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A6	Desarrollar proyectos educativos de centro y/o propuestas pedagógicas innovadoras basadas en la justicia, la democracia y la diversidad.
A10	Ser capaz de impulsar y desarrollar estrategias que impulsen la cultura de trabajo en red.
A12	Ser capaz de detectar necesidades de formación continua y de su institucionalización como requisito asociado a la mejora educativa.
B3	Habilidades para localizar y analizar información de fuentes diversas
B4	Aprender a aprender
B8	Trabajo colaborativo
B9	Capacidad de innovar
B12	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
B13	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B14	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B15	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B16	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias del título



<p>G3, G4, G5:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaz de utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida</li> <li>- Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común</li> <li>- Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.</li> </ul>	<p>AP6 AP10 AP12</p>	<p>BM3 BM4 BM9 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16</p>	
<p>T3, T4, T9:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir habilidades para localizar y analizar información de las fuentes diversas</li> <li>- Ser capaz de aprender a aprender</li> <li>- Ser capaz de innovar</li> </ul>		<p>BM8</p>	<p>CM3 CM4 CM5</p>
<p>GB6, GB7, GB8, GB9, GB10:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir capacidad de crítica y autocrítica</li> <li>- Ser capaz de elaborar y defender un discurso ante diferentes audiencias</li> <li>- Ser capaz de trabajar de manera colaborativa</li> <li>- Adquirir la capacidad de innovar</li> <li>- Ser capaz de trabajar de xeito autónomo</li> </ul>	<p>AP10</p>		

Contenidos	
Tema	Subtema
I.- Sociedad del Conocimiento y TIC	Competencias y estándares de formación en TIC para directivos. Innovación educativa y TIC.
II.- Análisis Proyectos TIC	<p>Propuestas y proyectos innovadores en TIC para materias, ciclos, áreas y departamentos de los centros educativos</p> <p>Tecnologías emergentes y entornos virtuales para el desarrollo de proyectos educativos innovadores.</p>
III.- Proyectos TIC innovadores	<p>Colaboración y dinamización de proyectos TIC innovadores y emprendedores.</p> <p>Cooperación y participación en diferentes sectores sociales y educativos.</p> <p>Financiación y planificación de las TIC en un centro educativo</p> <p>Formación en red de participación del profesorado, diseño de programas, entornos y recursos de formación on line.</p>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Lecturas	A6 A10 B4	1	7	8
Análisis de fuentes documentales	A10	5	8	13
Taller	A12 B3 B8	4	8	12
Sesión magistral	A10	3	5	8
Trabajos tutelados	A10 B9 B12 B13 C3 C4 C5	5	5	10
Presentación oral	A10 C3	2	4	6
Foro virtual	B14 B15 B16 C3	4	2	6
Atención personalizada		12	0	12
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías
--------------



Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Son un conxunto de textos e documentación escrita que se han recogido e editado como fonte de profundización en los contenidos trabaxados.
Análisis de fontes documentales	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais y/o bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentales ou películas, noticias de actualidade, paneles gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos legislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para o análise dos mesmos. Se pode empregar como introducción xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntesis de contidos de carácter teórico ou práctico.
Taller	Espacio de discusión informal ou traballo en grupo destinado ao alumnado para o tratamento de un tema ou problema, ou a resolución de algunha cuestión planteada. Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/pruebas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través das que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, con o apoio e supervisión do profesorado.
Sesión magistral	Exposición oral complementada con o uso de medios audiovisuais e a introducción de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, con a finalidade de transmitir coñecementos e facilitar o aprendizaxe. A clase magistral é tamén coñecida como "conferencia", "método expositivo" ou "lección magistral". Esta última modalidade se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, con un contido que supón unha elaboración orixinal e baseada en o uso casi exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Trabaxos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover o aprendizaxe autónomo dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do "cómo facer as cousas". Constitúe unha opción baseada na asunción por los estudantes da responsabilidade por su propio aprendizaxe. Este sistema de ensinanza baséase en dous elementos básicos: o aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento de ese aprendizaxe por el profesor-tutor.
Presentación oral	Intervención inherente aos procesos de ensinanza-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan de un modo ordenado, planteando cuestións, facendo aclaracións e exponendo temas, traballos, conceptos, feitos ou principios de forma dinámica.
Foro virtual	Espacio de discusión informal destinado aos estudantes para o tratamento de un tema ou problema, que se desenvolve a través de un entorno virtual de aprendizaxe mediante ferramentas de comunicación asíncrona (foro).

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Horarios de tutorías
Análisis de fontes documentales	Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial según establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (29/5/212). Este alumnado desenvolverá a súa actividade con a asistencia e participación en as dinámicas que se recogen en o Paso 4 e na "Atención personalizada", a través dos grupos de traballo que se conformen na materia. A actividade se fará atendendo ás observacións da avaliación sobre a flexibilidade de asistencia-participación e los requisitos para superar a materia.
Taller	
Trabaxos tutelados	

### Evaluación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación



Análisis de fuentes documentales	A10	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico.	10
Presentación oral	A10 C3	Prueba en la que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas o de cierta amplitud, valorando la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con pruebas objetivas como la capacidad de crítica, de síntesis, de comparación, de elaboración y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones.	45
Trabajos tutelados	A10 B9 B12 B13 C3 C4 C5	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del '¿cómo hacer las cosas?'. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesor-tutor.	45

## Observaciones evaluación



Grupo ECTS:

1.- Trabajo tutelado: 45%

2.- Prueba 45%

3.- Trabajos complementarios no obrigatorios 10%.

El alumnado deberá tener aprobados tanto el Trabajo Tutelado como la Prueba de Examen (obtener al menos el 50% de la nota) para poder hacer nota media.

"El alumnado con reconocimiento oficial de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, deberá acudir a las tutorías para fijar las sesiones interactivas y expositivas en las que podrá estar presente con el fin de determinar los trabajos sustitutorios, si fuese el caso."

"El alumnado con reconocimiento oficial de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, deberá acudir a las tutorías para fijar las sesiones interactivas y expositivas en las que podrá estar presente con el fin de determinar los trabajos sustitutorios, si fuese el caso."

El alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (29/5/212), debe ponerlo en conocimiento al profesor

Es aconsejable disponer de ordenador portátil con conexión wifi en el aula.

Para

superar a materia é necesario obter unha puntuación do 50% do peso de cada unha das partes obxecto de avaliación con maior porcentaxe: traballos tutelados e proba mixta.

Para presentarse ao exame é condición indispensable ter presentados os traballos.

El alumnado deberá tener aprobados tanto el Trabajo Tutelado como la Prueba de Examen (obtener al menos el 50% de la nota) para poder hacer nota media.

"O alumnado con recoñecemento oficial de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, deberá acudir as titorías para fixar as sesións interactivas e expositivas nas que poderá estar presente co fin de determinar os traballos sustitutorios, se fose o caso."

Los alumnos que non sigan ECTS

Proba de exame: 40%.

Traballo proposta educativa: 50%

Traballos complementarios: 10% y deberá tener aprobados tanto el Trabajo Tutelado como la Prueba de Examen (obtener al menos el 50% de la nota) para poder hacer hacer media.

Alumnado Repetidor: conservarase a calificación do traballo tutelado-proposta educativa sempre e cando o tivese aprobado na convocatoria anterior. (Esta conservación da nota do traballo tutelado só sera durante un ano).

Fuentes de información



<p><b>Básica</b></p>	<p>- Sacristan Ana (Comp.) (2013). Sociedad del conocimiento, Tecnología y Educación. Morata</p> <p>- Area Moreira, Manuel (2008). Alfabetizaciones y tecnologías de la información y comunicación.. Síntesis</p> <p>Bibliografía Básica Area Moreira, Manuel , Futuro imperfecto: novas tecnoloxías e igualdade de oportunidades, Revista Galega de Educación, nº32, pp.13-19, 1999, Revista, Area Moreira, M.(2008): Alfabetizaciones y tecnologías de la información y comunicación. Editorial Síntesis.Area, M. (2008): Introducción a la tecnología educativa. Manual electrónico.Universidad de La Laguna.Area, M. (2007): Algunos principios para el desarrollo de buenas prácticas con TIC en el aula.Revista de Comunicación y Pedagogía. Nuevas tecnologías y recursos didácticos.ISSN 1136-7733, nº222, 42-47.Area, M. (200): Las redes sociales en Internet como espacios para la formación del profesorado. Razón y Palabra,21, México.Area Moreira, Manuel, Las tecnologías de la información y comunicación en la educación. De la enseñanza asistida por ordenador al e-learning., Pirámide, 2004, Libro, AAVV , Contenidos multimedia interactivos al servicio de la educación, CNICE. Revista Red Digital, nº6, 2006, Revista, AAVV, Las tic en el ámbito educativo, Revista cuadernos de Pedagogía, nº363, Diciembre, 2006, Revista, AAVV., Educamadrid. Integración curricular. Las tecnologías de la información y comunicación en la educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria. Reflexiones y propuestas. , <a href="http://www3.comadrid.é/edupubli/pdf/1474">http://www3.comadrid.é/edupubli/pdf/1474</a>, 2006, Web, Albarellos Codesido, X.C., Competencias dixitais para una nova escola galega 2.0., Revista Galega de Educación, nº38., 2007, Revista, Cabero Almenara, J. y Román Graván, P. , E-actividades: un referente básico para la formación en Internet. , Alcalá e Guadaíra, Sevilla. MAD., 2006, Libro, Cabero,J (Coord).(2007): Diseño y producción de TIC para la formación. Nuevas tecnologías de la información y comunicación. Editorial UOCCasado Ortiz, R., Las claves de la alfabetización digital, Fundación telefónica. Editorial Ariel, 2006, Libro, -Casamayor, G. (Coord.) (2008): La formación on line. Una mirada integral sobre el e-learning, b-learning... Editorial Grao.-Cebrian de la Serna, M. y Gallego Arrufat, D. (Coord.)(2011): Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento. Editorial PirámideCid Fernández. J.M. y Rodríguez Rodríguez, X., A fenda dixital e as súas implicacions educativas, Nova Escola Galega., 2007, Libro, -Monereo, C., Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse a participar, a aprender, Barcelona, Grao., 2005, Libro, -Ortega Carrillo, J.A. y Chacón Medina, A. , Nuevas tecnologías para la educación en la era digital, Pirámide., 2007, Libro, -Palomo López, R. y otros, Las Tic como agentes de innovación educativa., Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, 2006, Libro, -Palomo López, R.(2008): Enseñanza con TIC en el siglo XXI. Eduforma, Editorial MAD S.L.Segovia García, N., Aplicación de las tic a la docencia. Usos prácticos de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. , Editorial Ideaspropias., 2006, Libro, Instituto de Tecnologías Educativas: <a href="http://plataforma.cep-marbellacoin.org/moodle/mod/resource/view.php?id=1892">http://plataforma.cep-marbellacoin.org/moodle/mod/resource/view.php?id=1892</a>Internet en el Aula: <a href="http://ares.cnice.mec.es/mcs/web/secciones.php?seccion=1">http://ares.cnice.mec.es/mcs/web/secciones.php?seccion=1</a>Portal para profesores: <a href="http://www.profes.net">http://www.profes.net</a>TIC para enseñanza básica y media: <a href="http://www.eduteka.org/">http://www.eduteka.org/</a>Portal de recursos educativos: <a href="http://www.educaguia.com/">http://www.educaguia.com/</a>Portal educativo: <a href="http://www.portaldidactico.net">http://www.portaldidactico.net</a>Comunidades virtuales de aprendizaje colectivo: <a href="http://www.educar.org/">http://www.educar.org/</a>Portal educativo general: <a href="http://www.aldeaeducativa.com/">http://www.aldeaeducativa.com/</a>Revistas educativas sobre TIC<a href="http://cent.uji.es/canals/octeto">http://cent.uji.es/canals/octeto</a><a href="http://www.cica.es/aliens/revfuentes/indice.htm">http://www.cica.es/aliens/revfuentes/indice.htm</a><a href="http://www.quipus.com.mx/artant.htm">http://www.quipus.com.mx/artant.htm</a><a href="http://www.quadernsdigitals.net/">http://www.quadernsdigitals.net/</a></p>
<p><b>Complementaria</b></p>	

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías