



## Guía Docente

| Guía Docente          |                                                        |          |                    |                       |
|-----------------------|--------------------------------------------------------|----------|--------------------|-----------------------|
| Datos Identificativos |                                                        |          |                    | 2016/17               |
| Asignatura (*)        | Deseño de proxectos interdisciplinares                 |          | Código             | 652513205             |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Didácticas Específicas       |          |                    |                       |
| Descritores           |                                                        |          |                    |                       |
| Ciclo                 | Período                                                | Curso    | Tipo               | Créditos              |
| Mestrado Oficial      | 1º cuatrimestre                                        | Primeiro | Obrigatoria        | 3                     |
| Idioma                | CastelánGalegoInglés                                   |          |                    |                       |
| Modalidade docente    | Presencial                                             |          |                    |                       |
| Prerrequisitos        |                                                        |          |                    |                       |
| Departamento          | ComposiciónDidácticas EspecíficasPedagogía e Didáctica |          |                    |                       |
| Coordinación          | Garcia Barros, Susana                                  |          | Correo electrónico | susana.gbarros@udc.es |
| Profesorado           | Garcia Barros, Susana                                  |          | Correo electrónico | susana.gbarros@udc.es |
|                       | Mato Vázquez, Mª Dorinda                               |          |                    |                       |
| Web                   |                                                        |          |                    |                       |
| Descrición xeral      |                                                        |          |                    |                       |

## Competencias do título

| Código | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                     |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1     | Coñecer as bases teóricas do traballo interdisciplinar e identificar os seus centros de interese en contextos escolares e non escolares.                                                                                                   |
| A2     | Identificar e analizar criticamente propostas interdisciplinares no ámbito educativo.                                                                                                                                                      |
| A3     | Deseñar, xustificar, organizar e avaliar de forma sistemática propostas interdisciplinares en distintos contextos educativos                                                                                                               |
| A8     | Ser capaz de defender e argumentar de forma oral e escrita o traballo de investigación e/ou innovación realizado, utilizando, de ser o caso, recursos audiovisuais de apoio.                                                               |
| A9     | Ensaia e avaliar formulacións de ensino disciplinares ou interdisciplinares en contextos educativos reais, e promover propostas de mellora en relación cos resultados obtidos.                                                             |
| A12    | Identificar as principais liñas de investigación e innovación e a súa evolución nas Didácticas Específicas.                                                                                                                                |
| A14    | Coñecer diferentes tipos de metodoloxía que se empregan na investigación educativa considerando a súa pertinencia para a resolución de problemas concretos                                                                                 |
| A16    | Deseñar, xustificar, organizar e avaliar propostas para a investigación e a innovación no ámbito das Didácticas Específicas.                                                                                                               |
| B1     | Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación                                                                |
| B2     | Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en ámbitos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo. |
| B4     | Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades.                                               |
| B9     | Traballar de forma colaborativa.                                                                                                                                                                                                           |
| B10    | Capacidade de organización e planificación en ámbitos educativos disciplinares e interdisciplinares.                                                                                                                                       |
| B11    | Capacidade de innovar (creatividade) dentro de contextos educativos escolares e non escolares.                                                                                                                                             |
| B15    | Ter capacidade para actualizar os coñecementos, as metodoloxías e as estratexias na práctica docente.                                                                                                                                      |
| C1     | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma.                                                                                                                                   |
| C3     | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                            |
| C7     | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                           |
| C8     | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade                                                                                               |

## Resultados da aprendizaxe



| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                                         | Competencias do título                           |                                           |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------|
| Incorporar los proyectos de innovación, procedimientos y criterios para la evaluación conjunta de la actividad docente y el aprendizaje de las diferentes didácticas específicas. | AP3<br>AP8<br>AP9                                | BP4                                       | CP1<br>CP3<br>CP7<br>CP8 |
| Planificar procesos de elaboración de proyectos interdisciplinares que integren de manera coherente la identidad curricular de las didácticas específicas.                        | AP1<br>AP2<br>AP3<br>AP8<br>AP12<br>AP14<br>AP16 | BP1<br>BP2<br>BP9<br>BP10<br>BP11<br>BP15 | CP3<br>CP7<br>CP8        |
| Desarrollar proyectos interdisciplinares innovadores orientados al desarrollo de las habilidades docentes y de investigación didáctica.                                           | AP1<br>AP2<br>AP12<br>AP14<br>AP16               | BP1<br>BP2<br>BP9<br>BP10<br>BP11<br>BP15 | CP3<br>CP7<br>CP8        |

| Contidos                                                                                                                |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Temas                                                                                                                   | Subtemas |
| Diseño, desarrollo y evaluación de proyectos interdisciplinares: modelos, principios y estructura.                      | .        |
| Estrategias metodológicas innovadoras en el desarrollo de proyectos interdisciplinares.                                 | .        |
| Elaboración de proyectos interdisciplinares basados en el trabajo colaborativo y en la mejora de la práctica educativa. | .        |

| Planificación                                                                                                            |                                  |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias                     | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais                                                                                            | A2 A8                            | 0                 | 8                                         | 8            |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A2 A3 A8 A9 A16 B2<br>B9 B10 B11 | 0                 | 25                                        | 25           |
| Discusión dirixida                                                                                                       | A1 A2 A8                         | 5                 | 0                                         | 5            |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A1 A12 A14 B15 C8                | 11                | 9                                         | 20           |
| Presentación oral                                                                                                        | A16 B4 C1 C3                     | 2                 | 2                                         | 4            |
| Aprendizaxe colaborativa                                                                                                 | A3 B1 B2 B9 B10 C7               | 3                 | 10                                        | 13           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                  | 0                 | 0                                         | 0            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                  |                   |                                           |              |

| Metodoloxías                  |            |
|-------------------------------|------------|
| Metodoloxías                  | Descrición |
| Análise de fontes documentais | .          |
| Traballos tutelados           | .          |
| Discusión dirixida            | .          |
| Sesión maxistral              | .          |



|                          |   |
|--------------------------|---|
| Presentación oral        | . |
| Aprendizaxe colaborativa | . |

| Atención personalizada |                                                                                                              |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                                                                                                   |
| Traballos tutelados    | Os traballos tutelados requiren atención personalizada por iso as titorías terán unha importancia relevante. |

| Avaliación          |                                  |            |               |
|---------------------|----------------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias                     | Descrición | Cualificación |
| Presentación oral   | A16 B4 C1 C3                     | .          | 30            |
| Traballos tutelados | A2 A3 A8 A9 A16 B2<br>B9 B10 B11 | .          | 70            |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>A avaliación nesta materia consistirá na presentación e defensa dun proxecto interdisciplinar, en grupos de dous ou tres estudantes, e excepcionalmente de maneira individual. O traballo consistirá na elaboración dun proxecto interdisciplinar, fundamentalmente centrado nas ciencias da natureza e nas matemáticas. O traballo escrito terá unha valoración do 70% da nota final e a presentación oral unha valoración do 30%.</p> <p>Se o estudante non alcanza unha asistencia do 80% das clases presenciais deberá ser avaliado ademais de polo traballo individual e a súa presentación, por unha proba tamén individual. Neste caso os dous ítems da avaliación (traballo máis presentación e proba individual) terán unha ponderación do 50% esixíndose en cada unha delas a nota igual ou superior a 5 sobre 10. Aqueles alumnos/as con dispensa académica de exención de asistencia serán avaliados a través do traballo e a proba individual, ao igual que aqueles que non cumpran a asistencia do 80% das sesións presenciais. A nota final será a media das calificacións obtidas, solicitándose en cada unha delas unha nota igual ou superior a 5 sobre 10 para aprobar a materia".</p> |

| Fontes de información |
|-----------------------|
|-----------------------|



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Alsina, A (2012). Hacia un enfoque globalizado de la educación matemática en las primeras edades. Numeros, (80),7-24.</li><li>- Arbonés, J. y Milrud, P. (2001). La armonía es numérica. Música y matemáticas. España: RBA.</li><li>- Cabello, A. España, E. y Blanco A. (2016). La competencia en alimentación. Barcelona: Octaedro</li><li>- Cézar, R. F., Harris, C., &amp; Pérez, C. A (2014). Propuestas para el tratamiento de la Competencia Matemática y de Ciencias a través de la literatura infantil en Educación Infantil y Primaria.. Numeros, (85), 25-39.</li><li>- Edo, M. (2008). Matemáticas y arte en educación infantil. . Uno: Revista de didáctica de las matemáticas, 47, 37-53.</li><li>- García Barros, S. Martínez Losada, C (2013). Inmersos en el aire miramos al cielo. . Barcelona: Graó</li><li>- Hernández, F. (2002). Los proyectos de trabajo. Mapa para navegantes en mares de incertidumbre.. Cuadernos de Pedagogía, 310, 78-82.</li><li>- López Sancho, J M.; Gómez Díaz, M. J.; Refolio Refolio, M. C.; López Álvarez, J. M.; Moreno Gómez, (2009). Óptica para maestros Una aproximación del modelo de rayos para el aula de educación infantil y primaria. . Recuperado de <a href="https://digital.csic.es/handle/10261/83872">https://digital.csic.es/handle/10261/83872</a></li><li>- Majó Masferrer, F.; Baqueró Alos, M. (2014). Ocho ideas clave. Los proyectos interdisciplinarios . Barcelona:Graó</li><li>- Mato-Vázquez, D.; López Chao, V. y Pérez-Mato, A. (2015). Interdisciplinaridad entre Matemáticas y Educación Plástica en educación Infantil. XII Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior In</li><li>- Ramiro, E. (2010). La maleta de la ciencia. 60 experimentos de aire y agua y centenares de recursos para todos. . Barcelona. Graó</li></ul> <p>Esta bibliografía completarse no desenvolvemento da materia</p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías