



Guía docente				
Datos Identificativos				2018/19
<b>Asignatura (*)</b>	Metodología de la enseñanza de las lenguas y literaturas gallega y castellana en educación secundaria		<b>Código</b>	652608822
<b>Titulación</b>	6 Mestrado Universitario en profesorado de Educación Secundaria: Lingua e Literatura Galega e Lingua e Literatura Castelá			
Descritores				
<b>Ciclo</b>	<b>Periodo</b>	<b>Curso</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créditos</b>
Máster Oficial	Anual	Primero	Obligatoria	4
<b>Idioma</b>	CastellanoGallego			
<b>Modalidad docente</b>	Presencial			
<b>Prerrequisitos</b>				
<b>Departamento</b>	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónLetras			
<b>Coordinador/a</b>	Pardo de Neyra Fernández-Couso, Xulio	<b>Correo electrónico</b>	xulio.pardodeneyra@udc.es	
<b>Profesorado</b>	Enriquez Martínez, Iván	<b>Correo electrónico</b>	ivan.enriquez@udc.es	
	Pardo de Neyra Fernández-Couso, Xulio		xulio.pardodeneyra@udc.es	
<b>Web</b>				
<b>Descripción general</b>	Asignatura que tiene como objetivo mostrarle al alumnado los diversos enfoques metodológicos y las estrategias pedagógicas existentes para la enseñanza de lenguas y literaturas y reflexionar sobre su idoneidad en el marco de la didáctica de las lenguas y literaturas gallega y castellana en la Educación Secundaria.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A19	Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
A21	Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
A22	Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
A23	Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
A25	Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje		
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título	
Comprender la capacidad formativa y cultural de las materias de lengua y literatura	AP22	CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8



Conocer los contenidos de las asignaturas de lengua y literatura y los enfoques metodológicos más apropiados para su aprendizaje y tratar, en la medida de lo posible, de adaptarlos al perfil del alumnado	AP19 AP21 AP25		
Aprender a seleccionar y a elaborar materiales educativos teniendo en cuenta todos los recursos y enfoques que posibilitan las nuevas tecnologías	AP21 AP23 AP25		CM3 CM6
Asumir buenas prácticas en la docencia y aprender a expresarse correctamente tanto oralmente como por escrito	AP19 AP21 AP22 AP25		CM1

Contenidos	
Tema	Subtema
1. La metodología en la didáctica de la lengua y la literatura en Educación Secundaria	1.1. Perspectiva diacrónica 1.2. Directrices oficiales 1.3. Contexto sociolingüístico 1.4. Análisis crítica de las fuentes de información
2. Métodos para la enseñanza de la lengua en la ESO y en Bachillerato	2.1. La competencia lingüística 2.2. Estrategias metodológicas 2.2.1. Comprensión oral y escrita 2.2.2. Expresión oral 2.2.3 Expresión escrita 2.2.4. Gramática 2.3. Recursos didácticos y fuentes de información
3. Metodos para la enseñanza de la literatura en la ESO y en Bachillerato	3.1. La competencia literaria 3.2. Estrategias metodológicas 3.2.1. Comprensión literaria 3.2.2. Expresión literaria 3.2.3. Creación literaria 3.3 El papel de la biblioteca 3.3.1. Dinamización 3.3.2. Proyecto lector 3.4. Recursos didácticos y fuentes de información
4. Análisis de experiencias de innovación metodológica en didáctica de la lengua y la literatura	4.1. La interdisciplinaridad 4.2. El aprendizaje lúdico 4.3. Las performance 4.4. Las Tic y el Audiovisual

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A21 A19 C4 C5 C6 C7 C8	12	20	32
Lecturas	A21 A25 A19	0	10	10



Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13	1	12	13
Prueba de ensayo/desarrollo	A19 C1	1	13	14
Taller	A21 A22 A23 A25 A19 C1 C3	14	14	28
Atención personalizada		3	0	3
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	A modo de introducciones o visiones sintéticas dirigidas a todo el grupo, se ofrecerán algunas sesiones en que el profesor se valdrá del método expositivo
Lecturas	Se le proporcionará al alumnado materiales de lectura que servirán de base tanto para trabajar en los talleres como para fomentar su participación en las sesiones magistrales
Trabajos tutelados	Realización de un trabajo tutelado relacionado con cualquier aspecto de los tratados en el programa docente. Este será fundamental en el momento de que el alumnado supere con éxito la asignatura, en la medida en que da índice de su madurez científica.
Prueba de ensayo/desarrollo	Con esta prueba se pretenden determinar tanto los conocimientos adquiridos por el alumnado durante el curso como también su competencia en expresión escrita, su capacidad de relación y su madurez crítica.
Taller	Con la finalidad de profundizar en el estudio de distintas cuestiones relacionadas con el ámbito de la materia, se combinarán diversas metodologías y pruebas (ejercicios de resumen, solución de problemas, prácticas guiadas, discusiones, etc.), en algunos casos haciendo previamente las lecturas que el profesor/a establezca.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lecturas Taller Sesión magistral Trabajos tutelados Prueba de ensayo/desarrollo	Cualquier duda de carácter individual o grupal será atendida en horario de tutoría, tanto si tienen que ver con las actividades en el taller como con el trabajo tutelado, las lecturas o la prueba de ensayo. El alumnado con dispensa académica podrá compensar su ausencia con una mayor atención personalizada a través del horario de tutorías y del correo electrónico.

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Lecturas	A21 A25 A19	Valoración de la comprensión de la(s) obra(s) leída(s) y de las capacidades de análisis, razonamiento, relación y organización de sus posibilidades en la didáctica de la lengua	10
Taller	A21 A22 A23 A25 A19 C1 C3	Se valorará la participación del estudiante en las diferentes actividades llevadas a cabo en el aula, tanto escritas como orales. Es necesaria la asistencia a las clases	10
Sesión magistral	A21 A19 C4 C5 C6 C7 C8	Atención e colaboración, participación nas aulas maxistras	10



Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13	Realización de un trabajo tutelado que podrá ser realizado individualmente o en grupo	60
Prueba de ensayo/desarrollo	A19 C1	A través de una actividad teórica o práctica el alumnado deberá mostrar su grado de asimilación de las nociones y de los recursos que les fueron presentados, así como de su aprovechamiento didáctico.	10

### Observaciones evaluación

Para aprobar la asignatura será necesario superar todas las partes, en cualquiera de las dos oportunidades, por lo que será necesario obtener como mínimo el 50% de la puntuación en cada una de ellas. En la segunda oportunidad el alumnado solo repetirá las partes suspensas y mantendrá la nota de aquellas que fuesen superadas.

El sistema de evaluación (en ambas oportunidades) será el mismo también para aquel alumnado con dispensa académica

Se recomienda los envíos de los trabajos telemáticamente y si no es posible, no utilizar plásticos, elegir la impresión a doble cara, emplear papel reciclado y evitar imprimir borradores.

Se debe hacer un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural.

Se debe tener en cuenta la importancia de los principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales.

### Fuentes de información

<b>Básica</b>	Esta bibliografía se podrá complementar en el transcurso de la asignatura
<b>Complementaria</b>	

### Recomendaciones

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**

&nbsp;

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías