



## Teaching Guide

| Teaching Guide           |                                                                                                                                                                |        |                                                  |            |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------|------------|
| Identifying Data         |                                                                                                                                                                |        |                                                  | 2019/20    |
| Subject (*)              | Projects of innovation and educational investigation(research) in the galician and spanish educatio                                                            |        | Code                                             | 652608E4I8 |
| Study programme          | 6 Mestrado Universitario en profesorado de Educación Secundaria: Lingua e Literatura Galega e Lingua e Literatura Castelá                                      |        |                                                  |            |
| Descriptors              |                                                                                                                                                                |        |                                                  |            |
| Cycle                    | Period                                                                                                                                                         | Year   | Type                                             | Credits    |
| Official Master's Degree | Yearly                                                                                                                                                         | First  | Obligatory                                       | 2          |
| Language                 | SpanishGalician                                                                                                                                                |        |                                                  |            |
| Teaching method          | Face-to-face                                                                                                                                                   |        |                                                  |            |
| Prerequisites            |                                                                                                                                                                |        |                                                  |            |
| Department               | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación                                                                                   |        |                                                  |            |
| Coordinador              | Carballal Miñan, Patricia                                                                                                                                      | E-mail | patricia.carballal@udc.es                        |            |
| Lecturers                | Carballal Miñan, Patricia<br>Sobrino Freire, Iria                                                                                                              | E-mail | patricia.carballal@udc.es<br>iria.sobrino@udc.es |            |
| Web                      |                                                                                                                                                                |        |                                                  |            |
| General description      | A materia constituirá un achegamento á metodoloxía de proxectos e unha iniciación ao desenvolvemento dos mesmos na área de Didáctica da Lingua e a Literatura. |        |                                                  |            |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A23  | Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe.                                                                                                                                                        |
| A25  | Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada.                                                                                                                                                                 |
| A26  | Analizar críticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade.                                                                                                                                 |
| C1   | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                                                                                                                               |
| C3   | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                        |
| C4   | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5   | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                               |
| C6   | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                      |
| C7   | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                                       |
| C8   | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                          |

## Learning outcomes

| Learning outcomes                                                                         | Study programme competences |  |                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|---------------------------------|
| Coñecer a noción de proxecto e o seu desenvolvemento histórico.                           | AJ25<br>AJ26                |  | CC4<br>CC5<br>CC6<br>CC7<br>CC8 |
| Coñecer algúns exemplos significativos do traballo por proxectos na ESO e no Bacharelato. | AJ25<br>AJ26                |  | CC4<br>CC5<br>CC6<br>CC7<br>CC8 |



|                                               |      |  |     |
|-----------------------------------------------|------|--|-----|
| Coñecer e aplicar a metodoloxía de proxectos. | AJ23 |  | CC1 |
|                                               | AJ25 |  | CC3 |
|                                               |      |  | CC4 |
|                                               |      |  | CC5 |
|                                               |      |  | CC6 |
|                                               |      |  | CC7 |
|                                               |      |  | CC8 |
|                                               |      |  |     |

| Contents                                                                             |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Topic                                                                                | Sub-topic |
| 1. Concepto de proxecto educativo.                                                   | .         |
| 2. Contextualización histórica.                                                      | .         |
| 3. Os proxectos no marco lexislativo actual.                                         | .         |
| 4. Algúns exemplos significativos de traballo por proxectos na ESO e no Bacharelato. | .         |
| 5. A importancia da literacidade crítica nos proxectos educativos.                   | .         |

| Planning                      |                                     |                      |                               |             |
|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests         | Competencies                        | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Long answer / essay questions | A25 A26 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8        | 1                    | 3                             | 4           |
| Document analysis             | A26 C1 C7 C8                        | 2                    | 8                             | 10          |
| Collaborative learning        | A23 A25 A26 C1 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8 | 3                    | 6                             | 9           |
| Case study                    | A25 A26 C1 C6 C8                    | 2                    | 2                             | 4           |
| Workshop                      | A23 A25 A26 C1 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8 | 2                    | 6                             | 8           |
| Supervised projects           | A23 A25 A26 C1 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8 | 2                    | 11                            | 13          |
| Personalized attention        |                                     | 2                    | 0                             | 2           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                 | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Long answer / essay questions | Proba consistente en dúas preguntas de certa amplitude, na que se valorarán os coñecementos adquiridos na materia, a capacidade de razoamento, a creatividade e o espírito crítico. Terá carácter individual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Document analysis             | Utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Collaborative learning        | Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.                                                                                                                                                                               |
| Case study                    | Metodoloxía onde o suxeito se enfronta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumno sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo. |



|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Workshop            | Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado. |
| Supervised projects | Realización de traballos tutorizados                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Personalized attention                                                                                                        |                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                                                                                                                 | Description                                                            |
| Long answer / essay questions<br>Document analysis<br>Collaborative learning<br>Case study<br>Workshop<br>Supervised projects | Resolución de dúbidas e discusión dos métodos e materiais de traballo. |

| Assessment                    |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
|-------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies                 | Competencies                        | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Qualification |
| Long answer / essay questions | A25 A26 C1 C4 C5<br>C6 C7 C8        | Proba consistente nunha reflexión sobre a metodoloxía do traballo por proxectos e a súa posta en práctica. Valoraranse os coñecementos adquiridos na materia, a capacidade de razoamento, a creatividade e o espírito crítico. Tamén se terá en conta a corrección expresiva e a claridade expositiva. | 30            |
| Supervised projects           | A23 A25 A26 C1 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8 | Realización dun proxecto educativo interdisciplinar en grupo.                                                                                                                                                                                                                                          | 70            |

| Assessment comments                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Para a realización do traballo tutelado é imprescindible a asistencia a clase. O alumnado que falte a máis do 20% das sesións será avaliado mediante unha proba de ensaio máis extensa. |

| Sources of information |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic                  | <p>- ().</p> <p>Algás, P. et. alii (2010). Los proyectos de trabajo en el aula. Barcelona: Graó. Apple, M. W. e Beane, J. A. (2000). Escuelas democráticas. Madrid: Morata. Arias Correa, A. et. alii (2009). O traballo por proxectos en Infantil, Primaria e Secundaria. (s. l.): Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Beane, J.A. (2005). La integración del currículo. Madrid: Morata. Cassany, D. (2005). Navegar con timón crítico. Cuadernos de pedagogía, 352, 36-39. Fisher, R. (2013). Diálogo creativo: hablar para pensar en el aula. Madrid: Morata. González Caravaca, G., Huerta López, A., Iglesias Varela, B., De la Madrid Heitzmann, L., Ramos Pérez, A. (2013). Encuentro de cuentos: reflexiones en torno a una experiencia de trabajo por proyectos en secundaria. Tendencias pedagógicas, 21 (Monográfico: Experiencias innovadoras en Educación), 47-62. Kilpatrick, W. (2006). O método de proyecto. [s.l.]: Livraria Pretexto e Edições Pedagogo. Nemirovsky, M. (coord.) (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. Barcelona: Graó. Rancière, J. (2003). El maestro ignorante: cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. Barcelona: Laertes. Rudduck, J. (2007). Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado. Madrid: Morata. Stenhouse, L. (2004). La investigación como base de la enseñanza. Madrid: Morata. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura (2012), 59 (Monográfico: Investigar para aprender). Vargas Franco, A. (2015). Literacidad crítica y literacidades digitales: ¿una relación necesaria? Una aproximación a un marco teórico para la lectura crítica. Folios. Revista de la Facultad de Humanidades, 42, 139-160.</p> |
| Complementary          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Recommendations |
|-----------------|
|-----------------|



|                                                          |
|----------------------------------------------------------|
| Subjects that it is recommended to have taken before     |
|                                                          |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously |
|                                                          |
| Subjects that continue the syllabus                      |
|                                                          |
| Other comments                                           |
|                                                          |

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.