Guia docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Medio social y cultural y su didáctica		Código	652G01025
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán	Correo electrónico	uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es	
Profesorado	Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán	Correo electrónico	uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es	
Web				
Descripción general	La materia está fundamentada sobre la base de que para conocer y comprender el entorno sociocultural es necesario el reconocimiento de la curiosidad como motor del conocimiento, la formación de una mente crítica y de compromiso, y la valoración de la creatividad, la imaginación y la sensibilidad. Se contemplan los presupuestos teóricos y las experiencias realizadas en la Educación Infantil para la comprensión de los contenidos, recursos y líneas de acción didáctica. La materia se desenvuelve en estos parámetros y en su programación cobra especial importancia el trabajo activo del alumnado. El conocimiento del Medio Social y Cultural está directamente relacionado con las Ciencias Sociles.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el período de 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
A5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
A24	Dominar las técnicas de observación y registro.
A26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
A29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
A33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
A36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
A37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
A39	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
A40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
A62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
A66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.
B8	Capacidad de adaptación a situaciones novedosas.
B9	Autonomía en el aprendizaje.
B10	Capacidad de análisis y síntesis.
B11	Capacidad de búsqueda y manejo de información.
B12	Capacidad de organización y planificación.

B15	Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica.
B17	Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.
B18	Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
B20	Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.
B22	Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.
B24	Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Adquirir los conocimientos fundamentales y necesarios para la comprensión del medio social y cultural y la metodología propia de las ciencias sociales para aplicarla al conocimiento del medio social y cultural.	A36 A37	B3 B10 B11	C1 C6 C7
Desenvolver la capacidad de análisis y síntesis, de esquematización y discernir lo prioritario de lo secundario. Desenvolver el pensamento crítico, autocrítico, lógico y creativo.	A26	B1 B3 B10 B12 B17	
Desenvolver estrategias de trabajo autónomo y en grupo a fin de potenciar la planificación, organización, la discusión, el diálogo y la negociación en la fundamentación de la enseñanza. Presentación de propuestas de materiales didácticos, actividades, proyectos unidades didácticas y análisis de experiencias. Desenvolver la capacidad para presentar, defender y debatir ideas con argumentación sólida.	A24 A26 A29 A33 A36 A39 A66	B1 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 B22	C1
Adquirir la capacidad de transferir los conocimientos teóricos y prácticos de la materia a los contextos de las aulas de infantil con programacións y proyectos en el marco de la legislación.	A1 A5 A62	B8 B10 B12 B15	
Promover el interés, el conocimiento y el respeto por el medio social y cultural propio, valorando el entorno inmediato. Promover el interés, el conocimiento y el respeto por sociedades y culturas diferentes.	A37 A40	B6 B20 B24	C4 C7 C8

Contenidos	
Tema	Subtema

Unidad 1: Introducción.	- Conceptos e interpretaciones. Medio social y cultural y la relación con las ciencias sociales. - Dimensión didáctica de las ciencias sociales. - La transversalidad del área de conocimiento del entorno.
Unidad 2: Fundamentos de la didáctica del medio social y cultural.	- Trabajando con las emociones y la imaginación. - El aprendizaje lúdico. - Las salidas escolares y otras estrategias en la didáctica del medio. - El trabajo por proyectos.
Unidad 3: Las coordenadas espacio y tiempo y la formación del pensamento social	- La comprensión del espacio y del tiempo: percepción y conceptualización. El entorno sociocultural en las coordenadas espazo-temporales. La vida en sociedad. - La enseñanza-aprendizaje del espacio y del tiempo. Pensar y expresar el espacio y la idea de tiempo. La representación.
Unidad 4: Recursos y materiales didácticos sobre el medio social y cultural.	- Recursos y soportes. Recursos del aula y del centro escolar. Recursos externos. - Los materiales didácticos: funciones, clasificación, contexto. El diseño de actividades.
Unidad 5: Temas formativos para el conocimiento del medio social y cultural.	- El entorno inmediato y el potencial educativo. Elaboración de propuestas para la didáctica. - Patrimonio material e inmaterial. Concepto y potencialidades. Didáctica del patrimonio. Propuestas didácticas para la enseñanza-aprendizaje. - Introducción al conocimiento del medio social y cultural de Galicia. Patrimonio cultural de Galicia.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competéncias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	B1	1	0	1
Análisis de fuentes documentales	A24 B11	1	1	2
Discusión dirigida	B7 B17 B18	1	1	2
Eventos científicos y/o divulgativos	B8 B18 B22	1	1.75	2.75
Presentación oral	B17 C1	1	10	11
Salida de campo	A40 A66 B6	5	21.25	26.25
Seminario	A33 A36 A39 A62 B1 B3 B4 B7 B8 B12 B18 C6 C8	5	40	45
Aprendizaje colaborativo	A29 B5	2	0	2
Lecturas	B10 B11	1	1	2
Sesión magistral	A1 A5 A37 A40 B15 B20 B24 C4 C7	21	0	21
Prueba mixta	A26 A37 A39 B9 B10 B20 C1	3	30	33
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción

Actividades iniciales	Los bloques temáticos se iniciarán con exposicioens de ideas que permitan aproximarse a los conocimientos previos del alumnado y a su motivación e interés por el tema para conseguir los objetivos en cada uno y en el conjunto de la materia.
Análisis de fuentes documentales	El alumnado terá ocasión de conocer y manejar diversas fuentes de información y documentación: orales, escritas, gráficas, iconográficas, epigráficas... así como artículos en revistas, libros, audiovisuales, páginas web, etcétera. El trabajo con las fuentes servirá para la adquisición de conocimientos sobre las mismas y para su reconocimiento y utilización como recursos didácticos.
Discusión dirigida	Se llevará a cabo durante todo el curso, con especial incidencia en aquellos temas que requeiran una mayor participación en la discusión, para trabajar la capacidad de expresión oral, diálogo y argumentación principalmente.
Eventos científicos y/o divulgativos	Asistencia y participación a un evento formativo que podrá ser en cualquier modalidad de interés: conferencia, proyección, representación, exposición, etcétera. Las alumnas y alumnos realizarán una reflexión acerca de la actividad.
Presentación oral	Los trabajos de propuestas de acciones didácticas que se desenvuelvan, serán objeto de exposiciones en el aula por parte de todos los miembros de cada pequeño grupo delante del grupo completo. Estas exposiciones serán realizadas tanto al presentar los trabajos finalizados como durante la elaboración de éstos, algunos d ellos en relación coas saídas de campo. Se promoverá el intercambio de ideas, análisis de lo expuesto y sugestiones para conseguir el debate constructivo acerca das propuestas o trabajos presentados por cada pequeño grupo.
Salida de campo	Constituyen una parte muy importante en el desarrollo de la materia y serán salidas programadas a contextos educativos y a contextos del entorno inmediato. Se realizarán diferentes tipos de salidas a fin de que el alumnado tenga un conocimiento doble: los tipos de salidas y el propio medio o contorno inmediato. El alumnado desenvolverá capacidades relacionadas coa observación directa y sistemática, la experimentación, la recogida de información y la realización de propuestas didácticas. Se pretende la inmersión en el medio para su comprensión integral.
Seminario	Realización de proyectos o propuestas de acción didáctica, formulado deede el prisma de los seminarios y su técnica de discusión, participación, elaboración de documentos y conclusiones. Organización en pequeños grupos para trabajar conjuntamente en propuestas didácticas relacionadas, principalmente, con las salidas de campo y con temas que surjan de la dinámica de la propia materia y del grupo y temas propuestos por la profesora. Los trabajos en pequeños grupos serán presentados y debatidos en el gran grupo conjuntamente.
Aprendizaje colaborativo	Trabajo conjunto en pequeños grupos.
Lecturas	Se realizarán lecturas críticas de artículos de revistas, capítulos de libros o cualquier otro tipo de texto. Se trabajará la comprensión, la capacidad de síntesis y la valoración crítica, principalmente.
Sesión magistral	Las explicaciones teóricas se referirán a los contenidos básicos que forman la estructura de cada tema. Se realizarán con apoyo de documentación específica y medios audiovisuales y estará directamente relacionada con las metodologías utilizadas na docencia interactiva.
Prueba mixta	A lo largo del curso se irán realizando diferentes pruebas y actividades para evaluación continua, en relación con los contenidos trabajados y con las actividades recogidas en las metodologías. Se realizara una prueba escrita en la primera oportunidad de evaluación que versará tanto sobre aspectos teóricos tratados en la docencia expositiva como en los prácticos de las sesiones interactivas. Se tendrán en cuenta aspectos tales como conocimiento de los conceptos fundamentales de la materia, corrección y claridad en la expresión, capacidad de síntesis, capacidad de relación y creatividad.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Seminario	El alumnado recibirá atención personalizada que le oriente en la metodología para la realización de las recensiones bibliográficas y devlos seminarios, así como en el seguimiento de estos.

Evaluación

Metodologías	Competéncias	Descripción	Calificación
Seminario	A33 A36 A39 A62 B1 B3 B4 B7 B8 B12 B18 C6 C8	Los proyectos que se realicen serán evaluados, principalmente, según criterios de planificación, corrección e lnos contenidos, idoneidad para el nivel o ciclo que se diseñen y creatividad en las propuestas didácticas.	30
Prueba mixta	A26 A37 A39 B9 B10 B20 C1	1. A lo largo del curso se irán realizando diferentes pruebas y actividades para evaluación contínua, en relación con los contenidos trabajados y con las actividades recogidas en las metodologías (presentación oral, salidas, recensión, eventos, etc.). Estas pruebas puntuarán hasta 25. 2. Se realizará una prueba escrita en la primera oportunidad de evaluación que versará tanto sobre aspectos teóricos tratados en la docencia expositiva como en los prácticos de las sesiones interactivas. Se tendrá en cuenta aspectos tales como conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia, corrección y claridad en la expresión, capacidad de síntesis, capacidad de relación y creatividad. Esta prueba puntuará hasta 50.	70

Observaciones evaluación
En la evaluación se tendrá en cuenta la asistencia a clase en las sesiones expositivas y la participación activa y resultados de aprendizaje de las metodologías trabajadas en las sesiones de docencia interactiva, que serán de obligada asistencia. El alumnado que no llegue a una asistencia del 80% de las clases presenciles, será evaluado por la prueba escrita que pasará a tener un valor del 75% y un trabajo individual con el 25%; para ser evaluado el seminario será de obligatoria asistencia a tutorías para hacer el seguimiento del mismo. Se valorarán los conocimientos adquiridos, la comprensión y capacidad de síntesis, la claridad expositiva oral y escrita y la participación y cumpplimiento en las tareas que se encomienden tanto individuales como en grupo. En la planificación de las metodologías de esta Guía Docente no se indica la avaliación de las que se incluyen en la Pruba Mixta 1. (presentación oral, etc.) por constituir un proceso de evaluación continua y global. -Para superar la materia os/as alumnos/as deberán superar la suma del seminario más la puoba mixta 1. por una parte (=50 puntos), y por otra la proba mixta 2. (=50 puntos)

Fuentes de información

Básica	- Aranda Hernando, A.M. (2016). Didáctica de las ciencias sociales en educación infantil.. Madrid: Síntesis - Benejam, P. et al. (2002). Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos.. Barcelona: Graó. - Cooper, H. (2002). Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria. . Madrid: Morata. - Coma Quintana, L., Santacana i Mestre, J. (2010). Ciudad educadora y patrimonio. Cookbook of heritage.. Gijón: Nigra - Casanova Alfonsea, E., Arias Ferrer, L., Egea Vivancos, A. (2018). La metodología por proyectos como oportunidad para la introducción de la historia y el patrimonio en las aulas de Educación Infantil.. Murcia: Contextos Educativos, 22 - Cuenca, J.M. (2008). La enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales en Educación Infantil.. Jaén: Universidad de Jaén. - Egan, K. (1991). La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria. . Madrid: Morata. - Escamilla, A. (2009). Las competencias básicas en la programación de aula: infantil y primaria (3-12 años).. Barcelona: Graó. - Feliu Torruella, M. y L. Jiménez Torregrosa (coords.) (2015). Ciencias sociales y educación infantil (3-6). Barcelona: Graó - Miralles, P., S. Molina y A. Santisteban (eds.) (2011). La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales. . Murcia: A.U.P.D.C.S. - Pérez, E.M., Baeza, M.C., Miralles, P. (2008). El rincón de los tiempos. Un palacio en el aula de Educación Infantil.. Revista Iberoamericana de Educación, 48:1-10. - Prats, J. y Santacana, J. (2009). Ciudad, educación y valores patrimoniales. La ciudad educadora, un espacio para aprender a ser ciudadanos.. Íber, 59, pp. 8-21 - Rivero Gracia, P. (coord.) (2011). Didáctica de las ciencias sociales para Educación Infantil.. Zaragoza: Mira Editores - Rodríguez Lestegás, F. (1995). Didáctica das Ciencias Sociais na Educación Infantil.. Vigo: Ed. Ir Indo. A bibliografía básica e as páxinas web iranse ampliando conforme se vaia tratando a materia.Páxinas web:https://vtshome.org/http://innovarteinfantil.wordpress.comhttp://clio.rediris.eswww.edu.xunta.eswww.educahistoria.comwww.aaviladonga.eswww.atapuerca.comwww.educabarrie.orgwww.museobelasartes.coruna.eswww.educoruna.gal
Complementária	- AA.VV. (1991-2008). Galicia. Proxecto Hércules.. A Coruña: Hércules de edicións - Coma. L. (2009). La evaluación de las actividades patrimoniales.. Íber, 59-22-37. - Mariño Ferro, X.R. (2000). Antropoloxía de Galicia.. Vigo: Xerais. - Bas, B. (2011). Imaxes do patrimonio cultural para traballar as competencia básicas.. A Coruña: XI Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagoxía. - Bas, B. (2012). Experiencia sobre a utilización do entorno cultural como recurso didáctico na formación do profesorado de Educación Infantil.. Universidade de Vigo: Xornada de Innovación Educativa 2012. A bibliografía complementaria irase ampliando conforme se vaian tratando e traballando os temas e actividades.

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Medio histórico y geográfico de Galicia y su didáctica/652G01029
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
Los trabajos de los seminarios se entregarán en presentación powerpoint, no impresos, a fin de colaborar en una facultad respetuosa con el medio ambiente y sosteniible. Se podrán entregar materiales didácticos elaborados complementarios, en caso de estimarse oportuno.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías