



Guía docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Medio histórico y geográfico de Galicia y su didáctica		Código	652G01029
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriptoros				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán	Correo electrónico	uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es	
Profesorado	Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán	Correo electrónico	uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es	
	Pérez Guilarte, Yamilé		yamile.perez@udc.es	
Web				
Descripción general	La materia está orientada hacia el trabajo experimental, activo y vivencial, de cara a descubrir y comprender el entorno inmediato, el entorno/ gallego, como un recurso didáctico y como una fuente versátil de aprendizaje. Se pretende que el alumnado conozca el pasado y el territorio gallego, diseñando una dinámica didáctica a partir de esta doble realidad.			
	Se ensaya, de manera experimental, la metodología de trabajo por proyectos. Así, la materia es definida por la propia dinámica del curso y los centros de interés del alumnado; por lo que se trata de un programa flexible y abierto, aunque con una relación de temas a tratar. El núcleo de la materia está formado por la propia metodología experimental, en la que se fomenta la participación activa, la creatividad y la autonomía.			
	Se realizarán lecturas y debates en el aula, así como talleres y actividades interdisciplinares; actividades complementadas, en la medida de lo posible, con salidas culturales.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
A26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
A33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
A36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
A37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
A39	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
A40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.
B8	Capacidad de adaptación a situaciones novedosas.
B9	Autonomía en el aprendizaje.
B10	Capacidad de análisis y síntesis.
B11	Capacidad de búsqueda y manejo de información.
B12	Capacidad de organización y planificación.



B15	Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica.
B17	Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.
B18	Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
B20	Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.
B24	Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Coñecer e comprender o medio cultural de Galicia como espazo dinámico cun importante potencial educador, e como recurso metodolóxico e didáctico de aplicación na Educación Infantil.	A23	B1	C4
	A26	B3	C7
	A37	B11	
		B12	
		B15	
Deseñar propostas e actividades didácticas, dende unha metodoloxía de traballo por proxectos, sobre o contorno cultural galego axeitados ó ensino infantil. Aprender a construír proxectos dende o coñecemento e as emocións.		B20	
		B24	
	A33	B1	C1
	A36	B4	C4
	A39	B5	C6
	A40	B7	C7
		B8	
		B9	
		B10	
		B11	
Fomentar actitudes de valoración, respeto e conservación do patrimonio natural, cultural e histórico de Galicia		B12	
		B17	
		B18	
	A37	B5	C4
	A40	B6	C7
			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
Unidad 1. -Introducción.	- ¿Qué conocimientos tenemos del medio histórico y geográfico gallego? - ¿Cómo pensamos y diseñamos la materia? - ¿Qué objetivos nos marcamos? - ¿Cuáles son los centros de interés? - ¿De qué conocimientos partimos? - Contenidos y metodología: propuestas. - La interdisciplinariedad y el trabajo por proyectos en la didáctica del medio geográfico e histórico de Galicia.



Unidad 2. -Paisajes naturales, históricos y culturales	-Que es el paisaje? - Observaciones y análisis de paisajes naturales, históricos y culturales. - Las fuentes de información y documentación en el entorno. - Como leer e interpretar el paisaje. - El clima, el relieve, el agua, la flora y fauna, la población de Galicia, etcétera, para trabajar en E. Infantil.
Unidad 3. -Las pobladoras y pobladores de Galicia. Desde la Prehistoria hasta la Edad Contemporánea. -La evolución cultural gallega y su relación con otras culturas.	- Prehistoria e Historia en la Educación Infantil?: la curiosidad, la motivación y los centros de interés. - El Arte y otras manifestaciones de la comunicación y creatividad. - Experiencias: trabajando la historia en la E. Infantil desde las emociones, la creatividad y la flexibilidad.
Unidad 4. -Temas monográficos.	- En esta unidad se trabajarán cuestiones y temas concretos que vaya generando la propia dinámica de aula y de especial actualidad. Se ensayará el trabajo por proyectos, con una o más temáticas de contenidos, recursos y aplicaciones didácticas idóneas con la materia. -Los seminarios estarán directamente relacionados con estos temas.
Unidade 1. -Introdución.	- Que coñecementos temos do medio histórico e xeográfico galego? - Como pensamos e deseñamos a materia? - Que obxectivos nos marcamos? - Cales son os centros de interese? - De que coñecementos partimos? - Contidos e metodoloxía: propostas. - A interdisciplinariedade e o traballo por proxectos na didáctica do medio xeográfico e histórico de Galicia.
Unidade 2. -Paisaxes naturais, históricas e culturais.	- Que é a paisaxe? - Observacións e análise de paisaxes naturais, históricas e culturais. - As fontes de información e documentación no entorno. - Como ler e interpretar a paisaxe. - O clima, o relevo, a auga, a flora e fauna, a poboación de Galicia, etc., para traballar na E. Infantil.
Unidade 3. -As poboadoras e poboadores de Galicia. Desde a Prehistoria á Idade Contemporánea. -A evolución cultural galega e a súa relación con outras culturas.	- Prehistoria e Historia na Educación Infantil?: a curiosidade, a motivación e os centros de interese. - A Arte e outras manifestacións da comunicación e creatividade. - Experiencias: traballando a historia na E. Infantil dende as emocións, a creatividade e a flexibilidade.
Unidade 4. -Temas monográficos.	- Nesta unidade traballaranse cuestións e temas concretos que vaian xurdindo da propia dinámica da aula e de especial actualidade. Ensaaiarase o traballo por proxectos, cunha ou máis temáticas de contidos, recursos e aplicacións didácticas idóneos coa materia. - Os obradoiros estarán directamente relacionados con estes temas.

Planificación				
Metodoloxías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / traballo autónomo	Horas totales
Actividades iniciais	B1 C1	1	2	3
Aprendizaxe colaborativo	B4 B5 B7 B8 B18	2	7	9
Eventos científicos y/o divulgativos	B6 B8 B15 C7	5	12	17
Salida de campo	A23 A40 B6 C4	6	16	22



Sesión magistral	A37 B3 B20 B24 C6 C8	5	10.5	15.5
Seminario	A26 A33 A36 A39 B1 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 C1	11	30	41
Prueba objetiva	A37 A39 B9 B10 B11	1	2	3
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Periodicamente e sistematicamente faranse debates e discusións de ideas previas sobre a motivación, interese e coñecementos con respecto á planificación e desenvolvemento da materia.
Aprendizaxe colaborativo	Organización en pequenos grupos para traballar conxuntamente na resolución de tarefas sobre temas que xurdan da dinámica da propia materia e temas propostos pola profesora.
Eventos científicos y/o divulgativos	Realizarase algunha actividade tipo conferencia, charla, encontro, pequeno curso nas que o alumnado terá a oportunidade de coñecer as experiencias que se están a realizar na Educación Infantil e actualizar os seus coñecementos, relacionados co ámbito da materia.
Salida de campo	Son saídas concibidas para o coñecemento do medio cultural no seu máis amplo ámbito, por medio da aprendizaxe directa. Son a base para a realización de propostas didácticas por parte do alumnado. Poderanse realizar saídas a exposicións, contornos naturais e encraves de interese cultural.
Sesión magistral	As explicacións teóricas referiranse ós contidos básicos que forman a estrutura de cada tema. Terán unha orientación claramente didáctica e de aplicación das aprendizaxes nas aulas de Infantil.
Seminario	Realizaranse traballos en grupo, cun papel decisivo por parte do alumnado no que respecta á participación, discusión, toma de decisións en común, busca de información e documentación, establecemento de metodoloxías, elección de temáticas en relación coa orientación da materia e desenvolvemento dos mesmos. O carácter didáctico será primordial. A profesora guiará esta actividade.
Prueba objetiva	Ao ser esta unha materia de marcado carácter experimental, didáctico e de traballo colaborativo, realizarase un exercicio simple para que cada alumna/o responda de maneira individual ás cuestións traballadas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Los seminarios tendrán un seguimiento personalizado para garantizar el cumplimiento de los objetivos y plazos, así como para resolver dudas.

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Prueba objetiva	A37 A39 B9 B10 B11	Ao tratarse dunha materia flexible, que se vai construíndo segundo os centros de interese do alumnado, guiado polo profesor, e de marcado carácter experimental, esta proba é un exercicio simple (a modo de síntese individual da aprendizaxe obtida) a desenvolver por cada alumna/o.	40
Salida de campo	A23 A40 B6 C4	A asistencia será obrigatoria e puntuará a participación activa, así como nas tarefas previas e posteriores ás mesmas.	20
Eventos científicos y/o divulgativos	B6 B8 B15 C7	O traballo de síntese a partir de conferencias (e a asistencia a estas), ou materiais derivados de encontros científicos e/ou divulgativos, será obrigatorio para o alumnado da materia.	20



Seminario	A26 A33 A36 A39 B1 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 C1	Valorarase a participación e implicación, así como a fundamentación, creatividade e a calidade do traballo grupal a realizar. Tendo en conta a participación de cada estudante no marco do mesmo.	20
Otros			

Observaciones evaluación

Na avaliación terase en conta a actitude, interese, participación e dedicación á materia.

Ao tratarse dunha materia de marcado carácter práctico e vivencial, non

se aconsella ao alumnado con dispensa académica. Así e todo, o alumnado

que se acolla á dispensa académica, deberá realizar un traballo de curso

individual e a proba obxectiva, sendo cualificados nun 50% un e outro. Para acollerse a esta modalidade, é condición

necesaria asistir a titorías (mínimo 2) para poder realizarse, por parte do docente, un seguimento directo

da elaboración do traballo de curso.

Fuentes de información

Básica	- Aldrey Vázquez, J.A., Lois González, R.C. ((2010)). Breve Xeografía de Galicia. Vigo: A Nosa Terra - Cooper, H. ((2002)). Didáctica de la historia en la enseñanza infantil y primaria. Madrid: MEC-Morata - Castro, X. ((2007)). Historia da vida cotiá en Galicia. Vigo: NigraTrea - Dieguez Cequiel, U.-B. ((2015)). Reflexións arredor da Galiza para o debate. Historia, Xeografía.... Compostela: FESGA - Méndez Fernández, L. ((2000)). Por que se chama así este sitio. Santiago: Lea - Pérez Alberti, A. ((2008)). Espacios naturales de Galicia. Lundberg - Mariño, X.R. & González, X.M. ((2010)). Diccionario de etnografía e antropoloxía de Galiza.. Vigo: Nigratrete. - Egan, K. ((2010)). Learning in Depth. Chiicago: The University of Chicago Press - Varios Autores ((1991-2008)). Galicia. Proxecto Hércules. A Coruña: Hércules Editorial. - Varios Autores ((1999)). Atlas histórico de Galicia. Vigo: Nigra Trea - Varios Autores ((2005)). Historia Xeral de Galicia. Vigo: A Nosa Terra - Villares, R. ((2004)). Historia de Galicia. Vigo: Galaxia Segundo avance o curso, iranse proporcionando outras referencias máis específicas, quer sobre Historia e Xeografía de Galiza, quer sobre Didáctica da Historia e da Xeografía, entre outras.
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Medio social y cultural y su didáctica/652G01025

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

Se trata de una

materia que se realizará, principalmente, con una metodología de participación

activa, en la que la propia dinámica de curso irá señalando los centros de interés

del alumnado y, en base a estos, se irán concretando temáticas y actividades a

realizar. Por lo cual, la asistencia y participación, en todas y cada

una de las actividades desarrolladas en el contexto de la materia, será fulcral.



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías