



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                           |          |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    | 2019/20                   |          |
| Asignatura (*)        | Lingua e literatura castelá e a súa didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Código             | 652G02017                 |          |
| Titulación            | Grao en Educación Primaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                           |          |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                           |          |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Curso              | Tipo                      | Créditos |
| Grao                  | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Segundo            | Obrigatoria               | 6        |
| Idioma                | CastelánGalego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                           |          |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                           |          |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                           |          |
| Departamento          | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                           |          |
| Coordinación          | Carballal Miñan, Patricia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Correo electrónico | patricia.carballal@udc.es |          |
| Profesorado           | Carballal Miñan, Patricia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Correo electrónico | patricia.carballal@udc.es |          |
| Web                   | http://www.educacion.udc.es/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                           |          |
| Descrición xeral      | 1. Desenvolvemento das competencias en expresión oral, lectura e escritura en lingua castelá. Coñecemento e dominio de técnicas de expresión oral e escrita.<br>2. Características da aprendizaxe de linguas en contextos multilingües.<br>3. Desenvolvemento e avaliación de contidos curriculares de lingua castelá a través dos recursos didácticos axeitados.<br>4. Adquisición de formación literaria e de coñecementos básicos de Literatura Castelá.<br>5. Panorámica actual da Literatura Infantil e Xuvenil en lingua castelá.<br>6. Literatura e aprendizaxe lingüística. A utilización escolar dos diferentes xéneros literarios e doutros textos. A biblioteca na aula. |                    |                           |          |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| A43                    | Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| A44                    | Adquirir formación literaria e coñecer a literatura infantil.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A45                    | Coñecer o currículo escolar das linguas e a literatura.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A46                    | Falar, ler e escribir correcta e adecuadamente nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma.                                                                                                                                                                                                                                            |
| A47                    | Coñecer o proceso de aprendizaxe da linguaxe escrita e o seu ensino.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A48                    | Fomentar a lectura e animar a escribir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A49                    | Coñecer as dificultades para a aprendizaxe das linguas oficiais de estudantes de outras linguas.                                                                                                                                                                                                                                       |
| A50                    | Afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| A51                    | Expresarse, oralmente e por escrito nunha lingua estranxeira.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A52                    | Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes aos estudantes.                                                                                                                                                                                         |
| B7                     | Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B8                     | Capacidade para elaborar discursos coherentes e organizados lxicamente.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B9                     | Capacidade para expoñer as ideas elaboradas, de forma oral e na escrita.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B10                    | Capacidade de expresión oral e escrita en varias linguas (a lo menos nunha lingua estranxeira).                                                                                                                                                                                                                                        |
| B11                    | Capacidade de comprensión dos distintos códigos audiovisuais e multimedia e manexo das ferramentas informáticas.                                                                                                                                                                                                                       |
| B15                    | Capacidade para utilizar diversas fontes de información, seleccionar, analizar, sintetizar e extraer ideas importantes e xestionar a información.                                                                                                                                                                                      |
| B21                    | CB1 - Que os estudantes demostrasen posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeneral, e se adoita encontrar a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo |
| B22                    | CB2 - Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo                                                             |



|     |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B23 | CB3 - Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética |
| B24 | CB4 - Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado                                                                                               |
| B25 | CB5 - Que os estudantes desenvolvesen aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía                                                                                         |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                                                                                                                  |
| C2  | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                                                                                                                       |
| C3  | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                           |
| C8  | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                             |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                         |                          |                        |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                         |                          | Competencias do título |    |
| Adquirir formación literaria e coñecer a literatura infantil.                                                                                     | A44                      | B21<br>B22             | C8 |
| Coñecer o currículo escolar das linguas e a literatura.                                                                                           | A45<br>A50               | B23<br>B24<br>B25      |    |
| Coñecer o proceso de aprendizaxe da linguaxe escrita e o seu ensino.                                                                              | A43<br>A46<br>A47<br>A49 | B9<br>B10<br>B11       | C2 |
| Fomentar a lectura e animar a escribir.                                                                                                           | A48<br>A51               |                        | C3 |
| Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes aos estudantes.    | A52                      |                        |    |
| Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.                                                                                         |                          | B7                     |    |
| Capacidade para elaborar discursos coherentes e organizados lxicamente.                                                                           |                          | B8                     |    |
| Capacidade para utilizar diversas fontes de información, seleccionar, analizar, sintetizar e extraer ideas importantes e xestionar a información. |                          | B15                    |    |
| Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                          |                          |                        | C1 |

| Contidos                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                    | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                       |
| Tema 1. Didáctica da literatura.         | 1. Que é a literatura?<br>2. A literatura como feito artístico.<br>3. Paradigmas teóricos da educación literaria. A competencia literaria e as destrezas lingüísticas.<br>4. O currículo de Lingua e literatura castelá en Educación Primaria. |
| Tema 2. A literatura infantil e xuvenil. | 1. Breve panorama da LIX universal.<br>2. A LIX en lingua castelá.                                                                                                                                                                             |
| Tema 3. Didáctica da poesía.             | 1. A poesía.<br>2. A poesía e o alumnado de Educación Primaria.<br>3. O cancionero infantil tradicional: características, xéneros, funcións e temas.<br>4. A escritura creativa e a didáctica da poesía nas aulas de Educación Primaria.       |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema 4. Didáctica da narración.            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A narrativa.</li> <li>2. Elementos da narración.</li> <li>3. Xéneros narrativos.</li> <li>4. O conto literario e o conto tradicional.</li> <li>5. Apuntes sobre a historia do conto tradicional.</li> <li>6. O conto tradicional na aula: Gianni Rodari e Vladimir Propp.</li> <li>7. A escritura creativa e a didáctica da narración nas aulas de Educación Primaria.</li> <li>8. O conto contado.</li> </ol> |
| Tema 5. Didáctica do teatro                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apuntes sobre a historia da arte escénica.</li> <li>2. O texto dramático: texto literario e texto espectacular.</li> <li>3. Elementos da ficción dramática.</li> <li>4. O teatro escolar e a dramatización como recursos educativos.</li> </ol>                                                                                                                                                                |
| Tema 6. Bibliotecas e animación á lectura. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A biblioteca escolar.</li> <li>2. A biblioteca de aula.</li> <li>3. Animación á lectura dende as bibliotecas escolares.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Tema 7. Lingua e literatura.               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. As habilidades lingüísticas a través da literatura.</li> <li>2. Técnicas de expresión oral e escrita a través dos textos literarios: ler, escribir, narrar, recitar e contar.</li> <li>3. A aprendizaxe da lingua e da literatura en contextos multilingües.</li> </ol>                                                                                                                                        |

| Planificación                                                                                                            |                                                                            |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias                                                               | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais                                                                                            | A43 A44 A45 A46<br>A47 A48 A49 A50<br>A52 B11 B15 B21<br>B23 B24 B25 C2 C3 | 10                | 0                                         | 10           |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A44 A45 A47 A48<br>A51 A52 B7 B8 B9<br>B10 B15 B22 C1 C8                   | 10                | 10                                        | 20           |
| Presentación oral                                                                                                        | A52 B7 B8 B15 C1                                                           | 1                 | 13                                        | 14           |
| Proba obxectiva                                                                                                          | A44 A45 A47 A52 B7<br>B8 B15 C1                                            | 3                 | 85                                        | 88           |
| Lecturas                                                                                                                 | A44 A45 A47 A48<br>B15                                                     | 15                | 0                                         | 15           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                                                            | 3                 | 0                                         | 3            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                                                            |                   |                                           |              |

| Metodoloxías                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Análise de fontes documentais | Achegamento crítico a distintos textos que se proporán nas aulas                                                                                                                                                                                                       |
| Traballos tutelados           | Realización dun ou varios traballos relacionados tanto coa recepción e crítica textual como a recepción e comentario lingüístico-literario, así como, por outra parte, elaboración de unidades didácticas referidas a calquer aspecto dos tratados no programa docente |
| Presentación oral             | Dado o futuro profesional do alumnado, cómpre realizar presentacións orais e relatorios sobre calquera texto e/ou aspecto anteriormente propostos.                                                                                                                     |



|                 |                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Proba obxectiva | O alumnado contará cun exame en xuño con data marcada pola Xunta de Facultade. Se non superase o curso contará tamén coa oportunidade de xullo.                                    |
| Lecturas        | Os alumnos e alumnas deberán achegarse a un corpo bibliográfico previamente indicado nas aulas. Este será obxecto de diversos tratamentos críticos e discusións no espazo da aula. |

| Atención personalizada                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                                                                                             | Descrición                                                                                                                                                                                                        |
| Análise de fontes documentais<br>Traballos tutelados<br>Presentación oral<br>Proba obxectiva<br>Lecturas | A atención personalizada ao alumnado consistirá na selección bibliográfica, na dirección dos traballos titorizados e na súa corrección. Así mesmo, a profesora estará dispoñible no horario de titorías sinalado. |

| Avaliación          |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |               |
|---------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias                                             | Descrición                                                                                                                                                                                                                      | Cualificación |
| Traballos tutelados | A44 A45 A47 A48<br>A51 A52 B7 B8 B9<br>B10 B15 B22 C1 C8 | Ao longo do curso os alumnos e alumnas deberán realizar un traballo en grupo.                                                                                                                                                   | 30            |
| Presentación oral   | A52 B7 B8 B15 C1                                         | Debido á realidade profesional que lles agarda aos alumnos e alumnas, daranse moita importancia tanto ás intervencións na aula como ás presentacións orais (que formarán sempre unha parte esencial dos traballos titorizados). | 10            |
| Proba obxectiva     | A44 A45 A47 A52 B7<br>B8 B15 C1                          | Haberá unha proba en xuño coa que se avaliarán os obxectivos acadados polo alumnado durante o curso.                                                                                                                            | 60            |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Os alumnos e alumnas presenciais (é dicir, aqueles que asistan a un 80% das clases), para superar a materia na oportunidade de xuño, deberán obter unha puntuación mínima de 5 puntos sobre 10 tanto no traballo tutelado como na proba obxectiva. Cunha nota inferior en calquera das dúas partes non superarán a materia e deberán presentarse á oportunidade de xullo para ser avaliados da parte que non superaran na convocatoria anterior. |
| Os alumnos non presenciais (aqueles que falten a máis dun 20% das clases) serán avaliados na oportunidade de xuño soamente mediante a proba obxectiva. Esta poderá ser, en algúns aspectos, diferente á que realizarán os alumnos e alumnas presenciais.                                                                                                                                                                                         |

| Fontes de información |
|-----------------------|
|-----------------------|



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pelegrín, A. (1996). La flor de la maravilla. Juegos, recreos, retahílas.. Madrid: Fundación. Germán Sánchez Ruipérez</li> <li>- García Carcedo, P. (2011). Educación Literaria y Escritura Creativa. Granada: GEU</li> <li>- Ortiz, E. (2009). Contar con los cuentos. Guadalajara: Palabras del candil</li> <li>- Motos, T. (1996). Juegos creativos de lenguaje. Santiago de Compostela: Universiade de Santiago de Compostela</li> <li>- Prado Díez, D. (1996). Técnicas creativas y lenguaje total . Santiago de Compostela: Universiade de Santiago de Compostela</li> <li>- Atero Burgos, V. (2010). Retahílas y canciones infantiles. Patrimonio oral de la provincia de Cádiz. Cádiz: Universidad de Cádiz</li> <li>- Moreno, V. (1998). Va de poesía. Navarra: Pamilela</li> <li>- Moreno, Víctor (1996). Escritura imaginativa. Abecedario de la escritura. Santiago de Compostela: Universiade de Santiago de Compostela</li> <li>- Tejerina Lobo. (). Algunas consideraciones pedagógicas sobre la poesía.<br/><a href="http://www.biblioteca.org.ar/libros/132273.pdf">http://www.biblioteca.org.ar/libros/132273.pdf</a></li> <li>- Besora, R. (1992). Aproximación a la poesía a través del juego. Papeles de literatura infantil, núm. 15, pp. 3-12</li> <li>- Badia, D. &amp; Vilà, M. (2000). Juegos de expresión oral y escrita. Barcelona: Graó</li> <li>- Morilla, L. e Hohan, S. A. (1999). Hacer escribir a los niños. La metodología del taller de escritura y consignas prácticas para incentivar el mundo creativo y novelesco de los niños. Barcelona: Grafein</li> <li>- Rodari, G. (2004). Juegos de fantasía. Zaragoza: Edelvives</li> <li>- Díaz Plaja, Ana; G. Bordóns (2006). Enseñar literatura en secundaria La formación de lectores críticos, motivados y cultos. Barcelona: Graó</li> <li>- Anderson Imbert, E. (1996). Teoría y técnica del cuento. Barcelona: Ariel</li> <li>- Cone Bryant, S. (1999). El arte de contar cuentos. Barcelona: Biblaria</li> <li>- Couto Palmeiro, V; Lamapereira, e Vieites, M. (1992). Práctica teatral na escola. Vigo: Ir Indo</li> <li>- Fortún, E. (2003). El arte de contar cuentos a los niños. Sevilla: Espuela de Plata</li> <li>- Pelegrín, A. (1996). La flor de la maravilla. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez</li> <li>- Rodari, G. (1991). Gramática de la fantasía. Introducción al arte de contar historias. Barcelona: Aliorna</li> <li>- Sobrino Freire, I. (2012). O Obradoiro de contacontos na titulación de Educación Infantil. Didáctica de la Lengua y la Literatura: experiencias de innovación docente en la universidad. Barcelona: Universidad de Barcelona</li> <li>- Noia Campos, C. (2002). Contos galegos de tradición oral. Vigo : NigraTrea</li> <li>- Cerrillo, P. (2013). Canon Literario, Canon escolar, canon oculto. Cuaderns de Filologia. Estudis literaris, XVIII. pp. 17-13</li> <li>- Lluch, G. et alii. (2010). Las lecturas de los jóvenes. Barcelona: Anthropolos</li> <li>- Machado, A. Mª. (2002). Lectura, escuela y creación literaria. Salamanca: Anaya</li> <li>- Zipes, J. (2012). El irresistible cuento de hadas. Buenos Aires: Fondo de cultura económica</li> <li>- Zumthor, P. (1991). Introducción a la poesía oral. Madrid: Taurus</li> <li>- Garraón, A. (2005). Historia portátil de la literatura infantil. Salamanca: Anaya</li> <li>- Colomer, T. (2010). Introducción a la literatura infantil y juvenil actual. Madrid: Síntesis</li> <li>- Colomer, T. (2010). La evolución de la literatura infantil y juvenil en España. Ibby</li> <li>- García Padrino, J. (1992). Libros y literatura para niños en la España contemporánea. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 18, pp 302-3013.</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Literatura infantil e xuvenil e a súa didáctica/652G02029



## Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Teoría da educación/652G02001

Socioloxía da educación/652G02004

## Materias que continúan o temario

Lingua castelá e a súa didáctica/652G02010

Literatura infantil e xuvenil e a súa didáctica/652G02029

## Observacións

A asistencia regular ás aulas dará ao alumno ou alumna o dereito de realizar os traballos titorizados. Se o alumno ou alumna non cumpre con este requisito de asistencia (é dicir, falta máis dun 20% das horas) será avaliado unicamente mediante a proba obxectiva fixada en xuño pola xunta de facultade. En ningún caso se permitirá o plaxio. De ser detectado en calquera traballo, exame ou outro documento entregado á profesora, este será avaliado directamente cun 0 (nunha escala do 0 ao 10). Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influirase na contorna para modificalos e fomentar o respecto e a igualdade. Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas. Facilitarase a plena integración do alumnado que por razóns físicas, sensoriais, psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitario e proveitoso á vida universitaria.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías