



Guía docente

Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Educación ambiental y cultura de la sostenibilidad		Código	652G03010
Titulación	Grao en Educación Social			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	6
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinador/a	Serantes Pazos, Araceli	Correo electrónico	araceli.serantes.pazos@udc.es	
Profesorado	Serantes Pazos, Araceli	Correo electrónico	araceli.serantes.pazos@udc.es	
Web	www.araceliserantes.com			
Descripción general	Materia de carácter teórico-práctico en la que se proponen actividades de aprendizaje e investigación para abordar los fundamentos teóricos. El punto de partida es la Educación Ambiental (conceptos, fundamentación, objetivos, metodología...) para entender el giro hacia la Educación para el Desenvolvimento Sostenible.			

Competencias del título

Código	Competencias del título
A1	Conocer los campos de la educación social y reconocer nuevos ámbitos emergentes.
A5	Identificar y analizar los factores contextuales que afectan a los procesos de intervención socioeducativa.
A6	Seleccionar diferentes métodos y técnicas para la planificación y evaluación de programas y servicios.
A7	Aplicar metodologías educativas y dinamizadoras de la acción socioeducativa.
A8	Detectar factores de vulnerabilidad, de exclusión y de discriminación social que dificulten la inclusión social, escolar y laboral de personas y colectivos.
A9	Diseñar y desarrollar proyectos, programas y servicios en los diferentes campos de intervención profesional promoviendo la participación y el desarrollo comunitario.
A10	Analizar, difundir, orientar y desarrollar procesos de promoción cultural.
A11	Observar, analizar, interpretar procesos de mediación social, cultural y educativa.
A15	Elaborar y gestionar medios y recursos para la intervención socioeducativa.
A18	Dirigir y coordinar planes y proyectos socioeducativos.
A20	Desarrollar una disposición favorable al trabajo en contornos multiculturales y plurilingüísticos.
B2	Redactar y presentar informes técnicos, memorias, reglamentos o cualquier otro documento básico que contribuya a regular la acción socioeducativa.
B3	Generar la cultura profesional colaborativa, fomentando el trabajo en red e integrándose en grupos interdisciplinares con iniciativa y responsabilidad.
B4	Diseñar e impulsar espacios socioeducativos en contextos de diversidad atendiendo a la igualdad de género, a la equidad y respeto a los derechos humanos, favoreciendo el empoderamiento de las personas y colectivos ubicados en situaciones de desventaja social.
B5	Capacidad de mostrar actitudes coherentes con las concepciones éticas y deontológicas propias de la profesión.
B6	Adquirir y dominar habilidades comunicativas que permitan transmitir información, ideas y propuestas a diversas audiencias.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.



Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocer los ámbitos de actuación de las educadoras y educadores ambientales, en Galicia y en otras realidades	A1 A5 A11	B3 B6	C1 C4 C6
Analizar, valorar críticamente y evaluar proyectos, programas y actividades que se están desarrollando relacionadas con la educación ambiental e la cultura da sostenibilidade	A5 A9 A11 A15	B2 B3	C1 C3 C8
Comprender los supuestos básicos de la materia: antecedentes, acuerdos internacionales, legislación autonómica e estatal	A1 A5 A10 A11 A20	B3 B6	C1 C4 C6
Diseñar (implementar) y evaluar respuestas educativas ante una problemática socioambiental concreta: diseño de itinerarios, exposiciones interpretativas, programaciones para equipamientos de educación ambiental, campañas de sensibilización etc.	A6 A7 A9 A10 A15 A18 A20	B2 B3 B6	C1 C3 C4 C6
Contemplar e introducir la perspectiva ambiental y de ciudadanía global en el diseño de propuestas educativas	A1 A9 A10 A11 A15	B4 B5	C4 C8
Ser capaz de utilizar un lenguaje inclusivo y de visibilizar sesgos sexistas, racistas y clasistas en los recursos educativos, medios y discursos	A5 A8 A15	B4 B5	C1 C4

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Introducción a la educación ambiental y cultura de la sostenibilidad	1.1. Introducción a los retos socioambientales 1.2. Orígenes e historia de la EA: programas, conferencias y recomendaciones 1.3. Principios básicos, objetivos, metodología, contenidos, recursos y evaluación 1.4. Libro Blanco de la Educación Ambiental en España, Estratexia Galega de Educación Ambiental, Proxecto Fénix, Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad y los Objetivos del Desarrollo Sostenible 1.5 La cultura de la sostenibilidad y los nuevos movimientos sociales
2. Retos ambientales y la respuesta socioeducativa: estrategias y recursos metodológicos	2.1. Recursos para la E.A 2.2. Diseño de planes, programas y actividades 2.3. Educación ambiental no formal: instituciones, organizaciones y programas 2.4. Interpretación del patrimonio: concepto y ámbitos de aplicación 2.5. Diseño de recursos



3. Proyectos y programas de educación ambiental	3.1. Programas ante la emergencia climática 3.2. Procesos de participación, voluntariado ambiental y custodia del patrimonio 3.3. Estrategias y programas de comunicación 3.4. Propuestas desde el ecofeminismo 3.5. Propuestas para la evaluación
---	--

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Aprendizaje colaborativo	A5 A6 A7 A9 A10 A11 A18 B2 B3 C3 C4	4	35	39
Estudio de casos	A1 A5 A6 A7 A8 A10 A11 A20 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C6 C8	4	28	32
Presentación oral	A9 A20 B2 B3 B6 C3 C6	4	10	14
Salida de campo	A1 A5 A11 A20 B2 B3 C4 C6 C8	6	0	6
Discusión dirigida	A1 A20 B3 B4 B5 B6 C4 C6 C8	5	0	5
Investigación (Proyecto de investigación)	A6 A7 A8 A9 A15	4	20	24
Sesión magistral	A1 A5 A11 A20 B3 C4 C6 C8	15	0	15
Atención personalizada		15	0	15
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Aprendizaje colaborativo	Trabajos en pequeños grupos en los que se busca y se analiza información, se contrastan distintos puntos de vistas (a partir de textos facilitados) y se sintetizan conclusiones
Estudio de casos	Presentación en clase de materiales, recursos y casos para ser analizados y evaluados (partiendo del análisis individual o en pequeños grupos y realizando una puesta en común en el grupo grande)
Presentación oral	De uno de los libros de lectura obligatoria De una programación para los equipamientos de educación ambiental Del diseño de una actividad guiada
Salida de campo	Con el objetivo de conocer y sistematizar procesos de evaluación, es obligatorio realizar al menos 2 de las 3 salidas para conocer experiencias relacionadas con la educación ambiental
Discusión dirigida	Además de la presentación oral de 1 de los 3 libros obligatorios, se realiza una discusión dirigida con el resto del alumnado, que permite entender los argumentos e propuestas de los autores de los libros De los textos facilitados en clase
Investigación (Proyecto de investigación)	Trabajo en pequeños grupos que consiste en diseñar de forma colaborativa una exposición interactiva sobre el tema acordado en clase y siguiendo el proceso propuesto para su realización.
Sesión magistral	Se presentarán los contenidos del temario



Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Aprendizaje colaborativo	Durante las sesiones de clase se realizan distintas propuestas de trabajo en pequeños grupos que permitirán la interacción de todos los miembros así como la oportunidad de aportar e implicarse en la construcción de los conocimientos.
Salida de campo	
Discusión dirigida	En estas sesiones se valorará la participación e implicación del alumnado, la defensa de argumentos en base a los textos propuestos y los trabajos colaborativos entregados.
Investigación (Proyecto de investigación)	

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Aprendizaje colaborativo	A5 A6 A7 A9 A10 A11 A18 B2 B3 C3 C4	Asistencia y participación en las clases expositivas Asistencia y participación en las clases interactivas (exposición de trabajos, de lecturas recomendadas, elaboración de documentos...) Realización y entrega de los trabajos propuestos para realizar en pequeños grupos (diseño de actividades y recursos, evaluación de materiales y recursos...)	10
Estudio de casos	A1 A5 A6 A7 A8 A10 A11 A20 B2 B3 B4 B5 C1 C3 C4 C6 C8	Trabajos individuales o en pequeños grupos (según indicaciones en cada caso) sobre textos, recursos o experiencias solicitados en las sesiones de clase	20
Presentación oral	A9 A20 B2 B3 B6 C3 C6	De alguno de los trabajos en pequeño grupo: se trata de la defensa de algunas propuestas para ser evaluadas de forma conjunta entre las personas que lo realizan (autoevaluación), el resto del alumnado (interevaluación) y la profesora, como parte del proceso y antes de la entrega del trabajo definitivo. No tendrá calificación hasta el final	10
Salida de campo	A1 A5 A11 A20 B2 B3 C4 C6 C8	Se trata de un trabajo teórico-práctico en el que antes-durante y tras la visita a una experiencia de educación ambiental el alumnado recoge observaciones, información y fotografías que le permitirán realizar evaluaciones de las experiencias	10
Sesión magistral	A1 A5 A11 A20 B3 C4 C6 C8	asistencia y participación	10
Discusión dirigida	A1 A20 B3 B4 B5 B6 C4 C6 C8	Presentación en el aula de las ideas principales de 1 de los 3 libros obligatorios, con el fin de que el alumnado que no lo leyó pueda presentar de forma argumentada las 3 ideas que le resultaron más interesantes. Es obligatoria la asistencia a la exposición de los 3 libros y la presentación de las 3 ideas principales de los 2 libros que no se leyeron. Las personas que non asistan a las 3 discusiones de los libros deben entregar la recensión de 2 de los 3 libros propuestos.	10
Investigación (Proyecto de investigación)	A6 A7 A8 A9 A15	Trabajo en pequeño grupo, que consiste en diseñar de forma colaborativa una exposición interactiva sobre el tema propuesto en las aulas y siguiendo el proceso propuesto para su realización	30

Observaciones evaluación



Las persoas que asisten asiduamente a clase (80% de asistencia) serán evaluadas por:

1. Proyecto de investigación/diseño de una propuesta expositiva colaborativa (30% de la nota). Obligatorio
2. Trabajos realizados (en las sesiones presenciales o de trabajo autónomo) que corresponde a los epígrafes de presentación oral, aprendizaje colaborativa (10 puntos), estudio de caso y salidas de campo (30% de la nota)
3. Presentación oral de uno de los libros obligatorios y realizar un trabajo escrito de síntesis sobre la presentación de los otros 2 siguiendo las indicaciones de la profesora. Las personas que no asisten a la presentación de los libros deben entregar la recensión de 2 de los 3 libros (1. breve presentación de las autor/as; 2. ideas principal de cada capítulo; 3. conclusiones relacionando los objetivos del libro con las aportaciones y desarrollo que realizan las autor/as; 4. reflexión personal) (10% de la nota) Obligatorio
4. Asistencia y participación a las sesiones de clase (20% de la nota) Para aprobar es necesario tener aprobadas cada una de las partes. Las personas que no tengan el 80% de la asistencia deben solicitar con anterioridad en el Decanato la dispensa y entregar la aprobación de la misma, además de los siguientes trabajos: 1. Realizar la recensión de 2 de los 3 libros señalados anteriormente (1. breve presentación de las autor/as; 2. ideas principales de cada capítulo; 3. conclusiones relacionando los objetivos del libro, con las aportaciones y desarrollo que realizan las autor/as; 4. reflexión personal) 2. Evaluar un equipamiento para la educación ambiental aplicando los criterios de la Carta Galega de Calidade para los centros y entidades de educación ambiental

@font-face

{font-family:"Cambria Math";

panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;

mso-font-charset:0;

mso-generic-font-family:roman;

mso-font-pitch:variable;

mso-font-signature:3 0 0 1 0;}@font-face

{font-family:Verdana;

panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4;

mso-font-charset:0;

mso-generic-font-family:swiss;

mso-font-pitch:variable;

mso-font-signature:-1593833729 1073750107 16 0 415 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal

{mso-style-unhide:no;

mso-style-qformat:yes;

mso-style-parent:"";

margin:0cm;

text-align:right;

line-height:107%;

mso-pagination:widow-orphan;

font-size:8.0pt;

mso-bidi-font-size:12.0pt;

font-family:"Verdana",sans-serif;

mso-fareast-font-family:Verdana;

mso-bidi-font-family:Verdana;

color:black;} .MsoChpDefault

{mso-style-type:export-only;

mso-default-props:yes;

font-family:"Calibri",sans-serif;

mso-ascii-font-family:Calibri;



mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";
mso-fareast-theme-font:minor-fareast;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}div.WordSection1
{page:WordSection1;}3. Evaluar una exposición de los Museos Científicos de la ciudad, según las indicaciones facilitadas4. Análisis y comparación

entre el Libro Blanco de la Educación Ambiental en España y la Estratexia galega de Educación Ambiental, el Programa Fenix y el Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad, y relacionarlos con los Objeivos para el Desarrollo Sostenible

@font-face
{font-family:"Cambria Math";
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:roman;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;}@font-face
{font-family:Verdana;
panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:swiss;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-1593833729 1073750107 16 0 415 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
{mso-style-unhide:no;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
margin:0cm;
text-align:right;
line-height:107%;
mso-pagination:widow-orphan;



font-size:8.0pt;
mso-bidi-font-size:12.0pt;
font-family:"Verdana",sans-serif;
mso-fareast-font-family:Verdana;
mso-bidi-font-family:Verdana;
color:black;}.MsoChpDefault
{mso-style-type:export-only;
mso-default-props:yes;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";
mso-fareast-theme-font:minor-fareast;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}div.WordSection1

{page:WordSection1;}5. Examen final (con material)Para poder presentarse al examen es necesario entregar con ANTERIORIDAD los trabajos señalados. Para aprobar es necesario tener aprobadas cada una de las partes"La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación, una vez comprobada, implicará directamente la pérdida del derecho á examinarse en la oportunidad en que se cometa la falta. En las actas figurará como suspenso o no presentado esta oportunidad".





Básica

- BENAYAS, Javier, José GUTIÉRREZ e Norma HERNANDEZ (2003). La investigación en educación ambiental en España. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente
- BHARAT CORNELL, Joseph (1982). Vivir la naturaleza con los niños. Barcelona: Ediciones 29
- CALVO, Susana y José GUTIÉRREZ (2006). El espejismo de la educación ambiental. Madrid: Morata
- CAMPILLO, Margarita (2002). El papel de la educación ambiental en la pedagogía social. Diego MarínLibrero
- CARIDE, José A. e Pablo A. MEIRA (2001). Educación ambiental y desarrollo humano. Barcelona: Ariel
- CASTRO, Ricardo de (coord.) (2005). Más que palabras. Comunicación ambiental para una sociedad sostenible.. Valladolid: Monociclos
- CMIDE (1990). Catálogo de criterios para la evaluación de programas de Educación Ambiental,. Ayuntamiento de Sevilla
- Comisión Temática de Educación Ambiental (1999). Libro Blanco de la educación ambiental en España. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente
- COMISION MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE Y DEL DESARROLLO (1998). Nuestro futuro en común. Madrid: Alianza
- COMISION ESPAÑOLA DE EDUCACION AMBIENTAL (1995). Manual para comprender "Cuidar la Tierra". Madrid: MOPTMA
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Javier e Yolanda SAMPEDRO ORTEGA (2006). Un viaje por la educación ambiental en España. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente
- GOMEZ GARCIA, J. e MANSERGAS LOPEZ, J. (2000). Recursos para la educación ambiental,. Madrid: CSS
- LEFF, Enrique (coord.) (2002). La complejidad ambiental.. México: Siglo XXI
- MOGENSEN, Finn, Michela MAYER, Soren BREITING e Attila VARGA (2009). Educación para el desarrollo sostenible. Tendencias, divergencias y criterios de calidad. Barcelona: GRAÓ
- PEACOCK, Alan (2006). Alfabetización ecológica en educación primaria. Madrid: Morata
- PEREIRA, JM, GUTIERREZ, X y RODRIGUEZ; A (Coord.) (2000). Estratexia Galega de Educación Ambiental,. Santiago: Xunta de Galicia
- CARVALHO, Isabel Cristina de Moura (2004). Educação ambiental: a formação so sujeito ecológico. São Paulo: Cortez
- PRATS, Fernando, Yayo HERRERO e Alicia TORREGO (2016). La gran encrucijada. Sobre la crisis ecosocial y el cambio de ciclo histórico. Madrid: Icaria
- RIECHMANN, Jorege (2000). Un mundo vulnerable. Ensayos sobre ecología, ética y tecnociencia,. Madrid: La catarata
- SATO, Michelle, Isabel CARVALHO e colaboradores (2005). Educação ambiental. Pesquisa e desafios. São Paulo: Artmed
- SEMINARIO SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN (2005). Once historia sobre participación ambiental,. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente
- SERANTES, Araceli (2005). Guía dos Equipamentos para a educación ambiental na Galiza. A Coruña: CEIDA
- WEISSMANN, Hilda y Antonia LLABRÁS (2004). Guía para hacer la Agenda 21 Escolar,. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente
- Martínez Huerta, Joseba (2010). Viaje a la sostenibilidad. Una guía para la escuela. Madrid: La Catarata
- MEIRA, Pablo A. e Miguel PARDELLAS (Coord.) (2010). O Proxecto Fénix. Proxecto de Diagnóstico e Actualización da Estratexia Galega de Educación Ambiental. Documento de Síntese. Santiago: Xunta de Galicia
- HERAS, Francisco, María SINTES, Araceli SERANTES, Carlos Vales e Verónica CAMPOS (Coord.) (2010). Educación ambiental y cambio climático. Respuestas desde la comunicación, educación y participación ambiental. A Coruña: CEIDA
- LASSALLE, Matthieu e Paz GRESA VICENTE (2017). Programas de educación ambiental. Madrid: Síntesis
- GALLARDO IZQUIERDO, Antonio (2009). Educacion ambiental: Investigando sobre la practica. MADRID: Ministerio de Medio Ambiente
- MELENDRO, Miguel, Antonio CANO PÉREZ, María Angeles MURGA MENOYO (2011). IDEAS: Iniciativas de Educación Ambiental para la Sostenibilidad . Madrid: UNED
- BENAYAS, Javuer e Carmelo MARCEN (2019). Hacia una Educación para la Sostenibilidad. 20 años después del



Libro Blanco d ela Educación Ambiental,. Madrid: CENEAM

- LINZ, Manfred, Jorge RIECHMANN e Joaquim SEMPERE (2007). Vivir (bien) con menos. Barcelona:Icaria
- PRATS, Fernando, Yayo HERRERO E Alicia TORREGO (2016). La gran encrucijada. Sobre la crisis ecosocial y el cambio de ciclo histórico. Madrid: Libros en Acción
- SACHS, Jeffrey (2015). La era del desarrollo sostenible. Bilbao: Deusto



Complementária

- AA.VV. (2002). Plan de acción para los espacios naturales protegidos.. Madrid: Fundación Fernando González Bernaldez.
- ALONSO, Luis e Isabel GARCIA (1999). Diseño de exposiciones. Concepto, instalación y montaje. Madrid: Alianza
- CAMPOS, Santiago, Xavier CARBONELL, Javier LÓPEZ-LIMÓN, Francisco HERAS e María SINTES (2007). enREDando. Herramientas para la comunicación y la participación social en la gestión de la red Natura 2000. Madrid: Fundación Fernando González Bernaldez
- COLECTIVO DE DIFUSIÓN DE LA DEUDA ECOLÓGICA (2003). Deuda ecológica ¿quien debe a quien?. Barcelona: Icaria
- ENRIQUEZ, Fernando e outros (2004). Educación ambiental. Propuestas para trabajar en la escuela. Barcelona: Graó
- EQUIPO HUERTO ALEGRE (1994). Fichero de actividades de Educación Ambiental,. Sevilla: Junta de Andalucía
- FERNÁNDEZ BUEY, Francisco (2004). Guía para una globalización alternativa. Otro mundo es posible. Barcelona: Ediciones B
- FRANQUESA, Teresa (1999). Hábitat. Guía d'activitats per a Educació ambiental. Barcelona: Institut d'educació, Ajuntament de Barcelona
- GUTIERREZ, José (1995). Evaluación de la calidad educativa de los Equipamientos Ambientales. Madrid:MOPTMA
- HAM, Sam (1992). Interpretación Ambiental. Una guía práctica para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños. Colorada: North American Press
- HEWITT, Nicola (1998). Guía Europea para la Planificación de las Agendas 21 Locales. Bilbao: ICLEI, Bakeaz
- LECUMBERRI, Guadalupe e Javier ARBUIBES (2001). Guía para la elaboración de programas de Educación Ambiental. Navarra: Centro UNESCO de Navarra
- MORALES MIRANDA, Jorge (1998). Guía práctica para la interpretación del patrimonio. El arte de acercarel legado natural y cultural al público visitante. Madrid: Junta de Andalucía
- NOVO, María (2007). Mujer y medio ambiente: los caminos de la visibilidad, . Madrid: La Catarata
- VILCHES, Amparo e Daniel GIL (2003). Construyamos un futuro sostenible, . Cambridge University Press
- ZIEGLER, Jean (2012). Destrucción masiva. Geopolítica del hambre. Barcelona: Península
- DUARTE, Carlos M. (2009). Cambio global. Impacto de la actividad humana sobre el sistema Tierra. Madrid: La catarata
- ÁLVAREZ CANTALAPIEDRA, Santiago (2011). Convivir para perdurar. Conflictos ecosociales y sabidurías ecológicas. Barcelona: Icaria
- SANTAMARINA CAMPOS, Beatriz (2006). Ecología y poder. El discurso medioambiental como mercancía. Madrid: LA Catarata
- FUNDACIÓN ECOLOGÍA Y DESARROLLO (2002). Por una nueva educación ambiental . Para lectores de 12 a 20 años. Madrid: Biblioteca Nueva
- ECOLOGISTAS EN ACCIÓN (2007). Educación y ecología. El curriculum oculto antiecológico de los libros de texto. . Barcelona: Popular
- DEL RÍO, Juan (2015). Guía del movimiento de transición. Como transformar tu vida en la ciudad. Madrid: La Catarata
- ESCUDERO, Clotilde, Miquel F. Óliver e Araceli SERANTES (Coord.) (2013). Los equipamientos de Educación Ambiental en España: calidad y profesionalización. Madrid: MAAMA
- KRAMER, Fernando (2002). Manual práctico de educación ambiental. Técnicas de simulación, juegos y otros métodos educativos. Madrid: La catarata
- SANTIAGO MUIÑO, Emilio (2016). Rutas sin mapa. Horizontes de transición ecosocial. Madrid: La catarata
- OLTRA, Mónica e Yayo HERRERO (2014). Conversación entre Mónica Oltra y Yayo Herrero. Las personas primero. . Barcelona: Icaria.
- ACOSTA, Alberto (2011). Colonialismos del siglo XXI. Negocios extractivos y defensa del territorio en América Latina.. Barcelona: Icaria
- TAIBO, Carlos (2009). En defensa del decrecimiento. Sobre capitalismo, crisis y barbarie. Madrid: LA catarata
- LATOUCHE, Serge (2005). Pequeño tratado de decrecimiento sereno. . Barcelona: Icaria
- MANZINI, Ezio e Jordi BIGUES (2000). Ecología y democracia. De la justicia ecológica a la democracia ambiental.



Barcelona: Icaria

- KING, Jane e Malcom SLESSER (2005). No sólo de dinero. La economía que precisa la Naturaleza. Barcelona: Icaria

- KHOR, Martin (2003). El saqueo del conocimiento. Propiedad intelectual, biodiversidad, tecnología y desarrollo sostenible. Barcelona: Icaria

- BALLARD, Melissa e Mamata PANDYA (2003). Conocimientos básicos de Educación Ambiental. Base de datos para la elaboración de actividades y programas. Barcelona: GRAó

- DELANTY, Gerard (2006). Community: comunidad, educación ambiental y ciudadanía. Barcelona: Graó

- MARCHESE, Graciela S. (2005). Educación ambiental en las plazas: propuestas para trabajar en un entorno cercano. Madrid: Homo Spiens



Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías