



| Teaching Guide      |   |        |                      |           |  |  |
|---------------------|---|--------|----------------------|-----------|--|--|
| Identifying Data    |   |        |                      | 2023/24   |  |  |
| Subject (*)         | Spanish Language  |        | Code                 | 652G04037 |  |  |
| Study programme     | Grao en Logopedia   |        |                      |           |  |  |
| Descriptors         |   |        |                      |           |  |  |
| Cycle               | Period  | Year   | Type                 | Credits   |  |  |
| Graduate            | 1st four-month period   | Fourth | Optional             | 4.5       |  |  |
| Language            | Spanish   |        |                      |           |  |  |
| Teaching method     | Face-to-face  |        |                      |           |  |  |
| Prerequisites       |   |        |                      |           |  |  |
| Department          | Letras  |        |                      |           |  |  |
| Coordinador         | Cordoba Rodriguez, Felix  | E-mail | felix.cordoba@udc.es |           |  |  |
| Lecturers           | Cordoba Rodriguez, Felix  | E-mail | felix.cordoba@udc.es |           |  |  |
| Web                 |   |        |                      |           |  |  |
| General description | Farase unha revisión dos componentes da lingua española orientada a complementar a formación lingüística dos estudos. Seleccionaranse os aspectos más relacionados cos trastornos logopédicos, coa súa evaluación e intervención. |        |                      |           |  |  |

| Study programme competences |   |
|-----------------------------|---|
| Code                        | Study programme competences   |
| A3                          | Coñecer e integrar os fundamentos lingüísticos da Logopedia: Fonética e fonoloxía, morfosintaxe, semántica, pragmática, sociolingüística.   |
| A31                         | Adquirir o desenvolvemento os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións. |
| B1                          | Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.   |
| B2                          | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.   |
| B5                          | Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.  |
| B7                          | Capacidade de análise e síntese.  |
| B12                         | Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.   |
| B17                         | Saber expresarse en público.  |
| B22                         | Traballar de forma autónoma con iniciativa.   |
| B23                         | Traballar de forma colaborativa.  |
| C1                          | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.  |

| Learning outcomes  |  |                  |                             |
|--|--|------------------|-----------------------------|
| Learning outcomes  |  |                  | Study programme competences |
| Coñecer e integrar os fundamentos lingüísticos da Logopedia: fonética e fonoloxía, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística. |  | A3               |                             |
| Adquirir ou desenvolver habilidades comunicativas para a intervención.   |  | A31              |                             |
| Comunicarse de xeito efectivo nun entorno de traballo.   |  | B2<br>B12<br>B17 | C1                          |
| Saber expresarse en público.   |  | B12<br>B17       |                             |
| Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.  |  | B1               |                             |
| Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.  |  | B2               |                             |
| Capacidade de análise e síntese.   |  | B2<br>B7         |                             |



|  |  |                  |    |
|--|--|------------------|----|
| Aprender autónomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.                                     |  | B5<br>B22<br>B23 |    |
| Traballar de forma autónoma con iniciativa.  |  | B22              |    |
| Traballar de forma colaborativa.   |  | B23              |    |
| Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |  |                  | C1 |

## Contents

| Topic  | Sub-topic  |
|--|--|
| I. Compoñente fonético e fonolóxico do español | Introdución á fonética e á fonoloxía do español. O sistema vocálico. O sistema consonántico. |
| II. Compoñente gramatical do español           | Morfoloxía e sintaxe. Análise lingüística de trastornos implicados                           |
| III. Compoñente léxico-semántico do español    | Análise lingüística de trastornos implicados   |
| IV. Compoñente pragmático do español           | Análise lingüística de trastornos implicados   |

## Planning

| Methodologies / tests          | Competencies                          | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
|--------------------------------|---------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Guest lecture / keynote speech | A3                                    | 15.5                 | 40                            | 55.5        |
| Workshop                       | A31 B1 B2 B5 B7 B12<br>B17 B22 B23 C1 | 15                   | 41                            | 56          |
| Introductory activities        | B17 B22 B23                           | 0.5                  | 0                             | 0.5         |
| Personalized attention         |                                       | 0.5                  | 0                             | 0.5         |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Methodologies

| Methodologies                  | Description   |
|--------------------------------|---|
| Guest lecture / keynote speech | Exposición teórico-práctica. Agárdase que o alumnado se implique nestas sesións de forma participativa.   |
| Workshop                       | Combinación de diversas metodoloxías e probas (exposiciones, debates, solución de problemas, prácticas guiadas etc.) a través das que o alumnado desenvolve tarefas sobre un tema específico co apoio e supervisión do profesorado.                                   |
| Introductory activities        | Exame dos coñecementos previos relacionados coa materia. Actividades para coñecer as competencias, intereses e motivacións do alumnado. Preténdese obter información relevante que permita articular unha docencia que favoreza a aprendizaxe eficaz e significativa. |

## Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|



|   |  |
|---|--|
| Workshop<br>Guest lecture /<br>keynote speech | <p>As prácticas dos obradoiros realizaranse cun seguimento personalizado por parte do profesor.</p> <p>Espérase que se faga uso das titorías para resolver dúbidas relacionadas cos materiais empregados ou coas actividades, coa información ou cos conceptos desenvolvidos nas aulas.</p> <p>Enténdese que a avaliación forma parte do proceso de aprendizaxe e, por tanto, recoméndase que nas titorías se revisen os exercicios e o exame final despois da avaliación.</p> <p>As titorías poderán ser individuais ou en grupo. Poderanse levar a cabo persoalmente, mediante correo electrónico, foros do Campus Virtual, chamadas, videochamadas ou chat de Teams.</p> <p>A atención a estudantes con necesidades especiais abordarase desde esta perspectiva de atención individual, ben en titorías, ben na aula. Se é conveniente, adaptaranse as metodoloxías e deseñaranse actividades especiais.</p> <p>O alumnado con dispensa académica ou con medidas de apoio á diversidade está especialmente invitado a empregar as titorías.</p> |
|---|--|

| Assessment    |   |   |               |  |
|---------------|---|---|---------------|--|
| Methodologies | Competencies                              | Description   | Qualification |  |
| Workshop      | A31 B1 B2 B5 B7 B12<br><br>B17 B22 B23 C1 | Durante o curso realizaranse actividades variadas relacionadas cos contidos do temario e a súa aplicación práctica. Estas actividades serán obxecto de avaliación. Valoraranse a capacidade de análise, a correcta aplicación dos contidos teóricos á práctica e a adecuada resolución de problemas, así como a precisión terminolóxica e a claridade e corrección da explicación e da argumentación. | 100           |  |

|                     |
|---------------------|
| Assessment comments |
|---------------------|



- A maior parte das actividades realizarase na aula. As actividades que se desenvolvan nas clases só se poderán entregar na sesión en que se realicen.
- Só se aceptarán actividades que se entreguen no prazo e forma establecidos en cada caso.
- Por norma xeral, as actividades entregaranse no Campus Virtual.
- O/a estudiante comprométese a gardar unha copia de cada traballo, en previsión de problemas na recepción.
- As actividades deben cumplir as esixencias de corrección lingüística propias destes textos (ortografía, puntuación, precisión léxica, rexistro formal, discurso coherente e cohesionado etc.).
- Calquera falta de honradez académica  
(plaxio, entrega de material non elaborado polo/a estudiante, copia etc.)  
dará lugar á aplicación do estipulado nas «Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudios de grao e mestrado universitario» e no «Regulamento disciplinar do estudiantado da Universidade da Coruña». O/a estudiante será cualificado/a con «suspenso» (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. As actividades poderán ser sometidas a unha revisión mediante aplicacíons informáticas de detección de plaxio ou de uso de intelixencia artificial.
- Calificarase como non presentado a quien entregue 3 ou menos actividades.
- Na segunda edición de actas (segunda oportunidade) poderanse recuperar todas as actividades coa mesma ponderación que na primeira edición. As actividades serán substituídas por tarefas que se publicarán e entregarán a través do Campus Virtual.
- En convocatoria adiantada emplearanse os mesmos instrumentos de avaliação coa mesma ponderación. As actividades do obradoiro serán substituídas por tarefas que se publicarán no Campus Virtual. O alumnado que se acolla a esta modalidade debe contactar con antelación suficiente co profesorado da materia.
- Estudantes a tempo parcial con dispensa académica de asistencia ás clases recoñecida: realizarán actividades alternativas aos obradoiros. Deben contactar co profesorado responsable da materia.
- Alumnado que precise medidas de apoio á diversidade ou con modalidades específicas de aprendizaxe: aplicarase o mesmo sistema de avaliação, coas adaptacíons e flexibilidade que requira cada caso. Deberán contactar coa Unidade de Atención á Diversidade da UDC.
- Alumnado erasmus e de intercambio: recoméndase un nivel de español equivalente a B1 ou superior para cursar esta materia.

#### Sources of information

|               |   |
|---------------|---|
| Basic         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Gallardo Paúls, Beatriz y Montserrat Veyrat Rigal (eds.) (2004). Lingüística y patología. Valencia : Universitat de València</li><li>- Garayzábal, Elena (2006). Lingüística clínica y logopedia. Madrid: Machado Libros</li><li>- Hidalgo Navarro, Antonio y Mercedes Quilis Merín (2012). La voz del lenguaje: Fonética y fonología del español. Valencia: Tirant</li><li>- Martínez Celdrán, Eugenio y Ana María Fernández Planas (2007). Manual de fonética española. Articulaciones y sonidos del español. Barcelona: Ariel</li><li>- Martínez Celdrán, Eugenio (1996). El sonido en la comunicación humana. Introducción a la fonética. Barcelona: Octaedro</li><li>- Moreno-Torres Sánchez, Ignacio (2004). Lingüística para logopedas. Málaga: Ediciones Aljibe</li><li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe</li><li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología. Barcelona: Espasa</li></ul> <p>No Campus Virtual da UDC inserirse material necesario para o axeitado seguimento da materia. No Campus Virtual da UDC inserirse material necesario para o axeitado seguimento da materia.</p> |
| Complementary |   |

#### Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before



Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

&lt;p&gt;Adaptación&lt;/p&gt;&lt;p&gt;A materia poderase adaptar a estudiantes con discapacidades, que non teñan un nivel de español similar ao do nativo ou que por calquera motivo necesiten alguna modificación en calquera dos aspectos reflectidos nesta guía docente. Prégase aos interesados que se poñan en contacto co profesor ou co seu tutor.&lt;/p&gt;

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.