



## Teaching Guide

| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|-----------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    | 2020/21   |
| Subject (*)         | Information Technology                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        | Code               | 662G01008 |
| Study programme     | Grao en Turismo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Year   | Type               | Credits   |
| Graduate            | 1st four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | First  | Basic training     | 6         |
| Language            | SpanishGalician                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
| Teaching method     | Hybrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                    |           |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
| Department          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
| Coordinador         | Ramos Montes, Óscar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | E-mail | oramos@udc.es      |           |
| Lecturers           | Ramos Montes, Oscar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | E-mail | oscar.ramos@udc.es |           |
| Web                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                    |           |
| General description | A finalidade desta materia é adquirir as competencias xenéricas en Tecnoloxías da Información e a Comunicación para traballar e estudar en rede. Pór en práctica estratexias de aprendizaxe, de traballo e de estudo nunha contorna virtual a partir da adquisición dunha serie de habilidades co uso das TIC.                                           |        |                    |           |
| Contingency plan    | 1. Modifications to the contents<br><br>2. Methodologies<br>*Teaching methodologies that are maintained<br><br>*Teaching methodologies that are modified<br><br>3. Mechanisms for personalized attention to students<br><br>4. Modifications in the evaluation<br><br>*Evaluation observations:<br><br>5. Modifications to the bibliography or webgraphy |        |                    |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A12  | Dirixir e xestionar (management) os distintos tipos de entidades turísticas.                                          |
| A13  | Manexar técnicas de comunicación.                                                                                     |
| A20  | Coñecer o procedemento operativo do ámbito de aloxamento.                                                             |
| A24  | Utilizar e analizar as tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) nos distintos ámbitos do sector turístico. |
| A32  | Detectar necesidades de planificación técnica de infraestruturas e instalacións turísticas.                           |
| B1   | Capacidade de análise e síntese.                                                                                      |
| B2   | Comunicación oral e escrita en lingua nativa.                                                                         |
| B3   | Resolución de problemas.                                                                                              |
| B4   | Razoamento crítico.                                                                                                   |
| B5   | Compromiso ético.                                                                                                     |
| B6   | Aprendizaxe autónoma.                                                                                                 |
| B7   | Adaptación a novas situacións.                                                                                        |
| C1   | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.              |
| C2   | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                   |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                        |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                               |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                      |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                                       |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                          |

| Learning outcomes                                                                                                        |                                 |                                        |                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------|
| Learning outcomes                                                                                                        | Study programme competences     |                                        |                                              |
| Adquirir un estilo de comunicación virtual no marco dunha comunidade de aprendizaxe.                                     | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Integrar a planificación e a organización como habilidades de estudo e traballo colaborativo na contorna virtual da UDC. | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir habilidades de traballo en equipo en contornas virtuais.                                                        | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir habilidades de análises, tratamento e interpretación da información dixital.                                    | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |



|                                                                             |     |    |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|----|----|
| Adquirir habilidades de elaboración e estruturación da información dixital. | A12 | B1 | C1 |
|                                                                             | A13 | B2 | C2 |
|                                                                             | A20 | B3 | C3 |
|                                                                             | A24 | B4 | C4 |
|                                                                             | A32 | B5 | C5 |
|                                                                             |     | B6 | C6 |
|                                                                             |     | B7 | C7 |
|                                                                             |     |    | C8 |
| Adquirir habilidades de presentación da información dixital e multimedia.   | A12 | B1 | C1 |
|                                                                             | A13 | B2 | C2 |
|                                                                             | A20 | B3 | C3 |
|                                                                             | A24 | B4 | C4 |
|                                                                             | A32 | B5 | C5 |
|                                                                             |     | B6 | C6 |
|                                                                             |     | B7 | C7 |
|                                                                             |     |    | C8 |

| Contents                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                                                                                                                           | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Módulo I. Redacción, elaboración e presentación da información dixital. Os procesadores de texto e os programas de presentación multimedia: aspectos avanzados. | <p>I. Procesador de texto: aspectos avanzados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estilos.</li> <li>- Seccións.</li> <li>- Encabezados e pés de páxina.</li> <li>- Citas e bibliografía.</li> <li>- Notas ao pé.</li> <li>- Táboas de contido.</li> <li>- Índices.</li> <li>- Revisión e idioma.</li> <li>- Comentarios ao documento.</li> <li>- Seguimento, cambios e comparar documentos.</li> <li>- Protexer o documento.</li> </ul> <p>II. Proceso e deseño de presentacións eficaces.</p>                                                                                                                                                        |
| Módulo II. Competencias Tecnolóxicas: Xeración de Contidos Multimedia                                                                                           | <p>A. Edición de Imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A imaxe dixital: características e tipos.</li> <li>- A toma fotográfica: conceptos básicos.</li> <li>- A imaxe na web 2.0: dereitos de autor.</li> <li>- Tratamento de imaxe e xeración de recursos gráficos.</li> </ul> <p>B. Edición de vídeo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O audio dixital: características e formatos.</li> <li>- Ferramentas de edición de Vídeo</li> </ul> <p>C. Edición de Audio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O vídeo dixital: características e formatos.</li> <li>- Ferramentas de edición de Audio.</li> <li>- Podcast.</li> </ul> |



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Módulo III. Xestión e difusión de Contido Web. | <p>A. Aspectos técnicos de la Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura de la red Internet.</li> <li>- Relación Cliente-Servidor.</li> <li>- Protocolos y direcciones.</li> <li>- Dominios y Hostings.</li> </ul> <p>B La Web</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Web 2.0.</li> <li>- Características da Web 2.0.</li> <li>- Aplicaciones: Blogs, wikis, Georreferenciación: mapas de Google.</li> <li>- Etiquetaxe social. Nubes de palabras.</li> <li>- Sindicación ou subscripción RSS.</li> <li>- Comentarios e valoracións dos usuarios.</li> <li>- Redes sociais.</li> <li>- Licenzas Creative Commons.</li> </ul> <p>C. Xestores de Contido (CMS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de unha Landing Page.</li> <li>- Creación e xestión de Blogues (Wordpress).</li> </ul> |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Planning                       |                                                                           |                      |                               |             |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies                                                              | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 21                   | 29                            | 50          |
| Supervised projects            | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 10                   | 32                            | 42          |
| ICT practicals                 | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 14                   | 40                            | 54          |
| Objective test                 | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 3                    | 0                             | 3           |
| Personalized attention         |                                                                           | 1                    | 0                             | 1           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies |             |
|---------------|-------------|
| Methodologies | Description |



|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Guest lecture / keynote speech | <p>Na actividade de sesión maxistral traballaranse os contidos que conforman o marco teórico mediante a exposición oral, guiada co uso de presentacións, de medios audiovisuais e coa introdución de cuestións dirixidas ao alumnado coa finalidade de favorecer a aprendizaxe e a construción do coñecemento.</p> <p>Realizarase unha exposición xeral introdutoria de cada un dos distintos temas de que consta o programa, indicando os aspectos que o alumnado debe ampliar co seu traballo persoal, coas oportunas orientacións bibliográficas.</p> <p>Modalidade online: este tipo de metodoloxía non será de aplicación no caso de impartición online, no que se facilitarán os contidos dos temas así como os boletíns de prácticas, se os houbese, a través da aplicación Moodle.</p> |
| Supervised projects            | <p>En torno aos diferentes temas propórase a realización de traballos individuais que se iniciarán na aula e que logo deberán ser completados mediante o traballo autónomo do alumnado, atendendo as indicacións que se proporcionarán a través da atención personalizada do profesor. Para a realización destes traballos tomaranse como referencia tanto os materiais básicos da materia así como outros complementarios.</p> <p>Modalidade online: o alumno deberá realizar un traballo individual principal, consistente na creación dun blogue, cuxa información sobre o tema, procedemento e criterios de avaliación poderaos atopar na plataforma Moodle.</p>                                                                                                                           |
| ICT practicals                 | <p>Metodoloxía que permite ao alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostracións, simulacións, etc.) a teoría dun ámbito de coñecemento, mediante a utilización das tecnoloxías da información e as comunicacións. As TIC supoñen un excelente soporte e canal para o tratamento da información e aplicación práctica de coñecementos, facilitando a aprendizaxe e o desenvolvemento de habilidades por parte do alumnado.</p> <p>Modalidade online: o alumno deberá realizar unha serie de prácticas sobre o contido dos diferentes temas cuxa información, procedemento e entrega poderá consultar na plataforma Moodle.</p>                                                                                                                   |
| Objective test                 | <p>Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe. Constitúe un instrumento de medida, elaborado rigorosamente, que permite avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc.</p> <p>A Proba obxectiva pode combinar distintos tipos de preguntas: resolución de casos prácticos, preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación. Tamén se pode construír con un só tipo dalgunha destas preguntas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Personalized attention

| Methodologies       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Supervised projects | <p>A atención personalizada que se describe en relación a estas metodoloxías concíbense como momentos de traballo presencial co profesor, polo que implican unha participación obrigatoria para o alumnado.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverá indicárase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia.</p> <p>O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia terá a posibilidade de contactar co profesor usando os métodos en liña habituais: moodle, correo electrónico e ferramentas 2.0.</p> <p>Modalidade online: a atención ao alumno realizarase mediante as canles online ao uso, a saber: correo electrónico e ferramentas de comunicación da plataforma Moodle.</p> |

## Assessment

| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
|---------------|--------------|-------------|---------------|
|---------------|--------------|-------------|---------------|



|                     |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Supervised projects | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | En relación cos traballos tutelados valorarase:<br>A profundidade e rigor do contido.<br>O tratamento orixinal e imaxinativo.<br>A utilización de ferramentas complementarias.<br><br>Modalidade online: creación dun blogue, cuxos criterios de avaliación poderán ser consultados na plataforma Moodle. | 20 |
| ICT practicals      | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | Valoración dun grupo de traballos curtos realizados no aula sobre o contido máis práctico da materia.<br><br>Modalidad online: evaluación de una serie de prácticas sobre el contenido de la materia cuya información y procedimiento de entrega podrá consultar en la plataforma Moodle.                 | 30 |
| Objective test      | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | A proba obxectiva consistirá no desenvolvemento de varias cuestións de carácter teórico que implicarán un tratamento global e integrado dos contidos abordados ao longo da materia.                                                                                                                       | 50 |

## Assessment comments

Segundo a participación do alumnado na materia, a avaliación contempla dúas opcións:

Opción A. Para o alumnado que asiste/participa nas actividades de clase, a avaliación considera 3 partes: a) Traballos tutelados, b) Prácticas e c) Proba obxectiva, que consiste nun exame sobre os contidos da materia dividido en dúas partes, unha teórica e outra práctica. Entenderase que o alumno opta pola opción A, ao asistir ás titorías ou ao entregar algunhas das prácticas ou traballos propostos na clase. 1ª Oportunidade: A cualificación final da materia obterase da ponderación da proba obxectiva (50%), traballos tutelados (20%) e prácticas a través de TIC (30%). Aquelas partes que teñan unha cualificación inferior a 3,5 puntos deberán ser repetidas en xullo (2ª oportunidade) independentemente da media obtida. 2ª Oportunidade: O alumno quedará liberado das partes xa superadas na 1ª oportunidade; é dicir, deberanse repetir exclusivamente aquelas partes que non obtivesen unha puntuación de polo menos un 3,5 na 1ª oportunidade. Opción B. Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "NORMA QUE REGULA Ou RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DÚAS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC (Arts. 2.3; 3. b e 4.5) (29/5/212): un exame escrito sobre os contidos da materia (100%). O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia poderá tamén optar á opción A. Só Grao presencial. Modalidade online: 1ª oportunidade. A cualificación final da materia obterase da ponderación das seguintes 3 partes: proba obxectiva (60%), traballo tutelado (20%) e prácticas a través de TIC (20%). Aquelas partes que teñan unha cualificación inferior a 3,5 puntos deberán ser repetidas na 2ª oportunidade, independentemente da media obtida. 2ª oportunidade. O alumno quedará liberado das partes xa superadas na 1ª oportunidade; é dicir, deberanse repetir exclusivamente aquelas partes que non obtivesen unha puntuación de polo menos un 3,5 na 1ª oportunidade.

## Sources of information



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Basic</b>         | <p>García, E.; Elipe López, V.; Langa D. Informática para profesionales del turismo. Ed. AnayaRigollet, Pierre. Word 2013. Ed. ENIDelgado, José María. Photoshop CS6. Ed. Anaya MultimediaRecursos web:Videotutorial de Word avanzado: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLU8oAlHdN5BnPxtSjts4Tieg4AbIRYz1K">https://www.youtube.com/playlist?list=PLU8oAlHdN5BnPxtSjts4Tieg4AbIRYz1K</a>Deseño de materiais multimedia. Web 2.0: <a href="http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/index.htm">http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/index.htm</a>Videotutoriais Photoshop: <a href="https://helpx.adobe.com/photoshop/tutorials.html">https://helpx.adobe.com/photoshop/tutorials.html</a>Tutorial Da Vinci Resolve: <a href="https://documents.blackmagicdesign.com/es/UserManuals/DaVinci-Resolve-15-Definitive-Guide.pdf">https://documents.blackmagicdesign.com/es/UserManuals/DaVinci-Resolve-15-Definitive-Guide.pdf</a>Tutorial Audacity: <a href="http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipnumero2tui/system/files/Audacity.pdf">http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipnumero2tui/system/files/Audacity.pdf</a></p>                                                                                                                             |
| <b>Complementary</b> | <p>Mediaactive. Aprender Word 2013 con 100 ejercicios prácticos. Ed. MARCOMBO, S.A.Cobo Romaní, C.;Pardo Kuklinski, H. Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. 2007. <a href="http://www.planetaweb2.net/">http://www.planetaweb2.net/</a> Blood, R. Universo del weblog. Consejos prácticos para crear y mantener su blog, Gestión2000, Barcelona, 2005Suárez Sánchez-Ocaña, A. La Web 2.0 ...y la madre que la parió! Sinopsis e descargaLevine, R., Locke, C., Searls D., Weinberger D. The Cluetrain Manifesto <a href="http://www.cluetrain.com/book/index.html">http://www.cluetrain.com/book/index.html</a>Recursos web:Word básico: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLomN84AdULIAyCVh5aH55gkbANr7dBctW">https://www.youtube.com/playlist?list=PLomN84AdULIAyCVh5aH55gkbANr7dBctW</a>Word avanzado: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLU8oAlHdN5BnPxtSjts4Tieg4AbIRYz1K">https://www.youtube.com/playlist?list=PLU8oAlHdN5BnPxtSjts4Tieg4AbIRYz1K</a>Guía de Powerpoint 2010: <a href="http://www.aulaclic.es/powerpoint-2010/index.htm">http://www.aulaclic.es/powerpoint-2010/index.htm</a>Guía para encadre fotográfico: <a href="https://www.dzoom.org.es/encuadre-fotografia/">https://www.dzoom.org.es/encuadre-fotografia/</a></p> |

| Recommendations                                          |
|----------------------------------------------------------|
| Subjects that it is recommended to have taken before     |
|                                                          |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously |
|                                                          |
| Subjects that continue the syllabus                      |
|                                                          |
| Other comments                                           |
|                                                          |

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.