



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2022/23
Subject (*)	Master Thesis		Code	670526027
Study programme	Mestrado Universitario en Edificación Sostible (Plan 2017)			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Obligatory	6
Language	Spanish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívís e AeronáuticasEnxeñaría CivilExpresión Gráfica Arquitectónica			
Coordinador		E-mail		
Lecturers	Hermo Sanchez, Victor Manuel Lopez Piñeiro, Santiago López Rivadulla, Francisco Javier Losada Pérez, Carlos Muñiz Gomez, Santiago Pérez Ordóñez, Juan Luis Pintos Pena, Santiago	E-mail	victor.hermo@udc.es santiago.lopezp@udc.es javier.rivadulla@udc.es c.losada@udc.es santiago.muniz@udc.es juan.luis.perez@udc.es santiago.pintos.pena@udc.es	
Web	www.mastermues.com			
General description	A regulación do TFM como materia é realizada pola UDC. O Máster desenvolverá e fará pública unha regulamentación específica para orientación do estudante na realización e defensa do TFM. Tamén publicaranse en Moodle outros detalles de formato de presentación.			

Study programme competences

Code	Study programme competences
A36	CE36 Capacidade de elaboración e defensa pública dun Traballo de Fin de Máster no marco do Nivel 3 do Marco Español das Cualificaciónes para a Educación Superior.
B25	CG20 Coñecer os principios básicos do paradigma da sustentabilidade, os seus debates e implicacións ambientais, socioculturais e económicas.
B26	CG21 Entender e coñecer as dinámicas e problemáticas aparecidas co fenómeno da globalización e a súa relación coa sustentabilidade global.
B27	CG22 Coñecer o impacto que o uso da tecnoloxía ten sobre a sociedade que o adopta e os principios básicos para unha tecnoloxía da sustentabilidade.
B28	CG23 Analizar os fluxos materiais e enerxéticos que se dan nun sistema e a súa interrelación co territorio e os recursos que o sostén.
B29	CG24 Coñecer a lexislación vixente e a normativa aplicable en materia de sustentabilidade, eficiencia enerxética e xestión da calidade ambiental no ámbito da edificación.
B30	CG25 Coñecer os principios físicos relacionados cos problemas enerxéticos e de sustentabilidade e saber aplicalos no deseño construtivo.
B31	CG26 Diseñar, planificar, executar e avaliar proxectos tecnolóxicos, científicos ou de xestión nun marco de sustentabilidade.
B32	CG27 Analizar e comparar as prestacións de distintas alternativas tecnolóxicas, e seleccionar as solucións máis adecuadas con criterios de sustentabilidade e eficiencia.
B33	CG28 Xestionar a explotación do edificio, implementando as melloras necesarias para adecuar os parámetros ambientais e enerxéticos.
C1	CT01 Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	CT03 Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	CT04 Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	CT05 Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.



C6	CT06 Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C8	CT08 Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes		Study programme competences	
Elaboración e defensa pública dun Traballo de Fin de Máster no marco do Nivel 3 do Marco Español das Cualificaciones para a Educación Superior.		AC36	BC25
			BC26
			BC27
			BC28
			BC29
			BC30
			BC31
			BC32
			BC33
			CC1
			CC2
			CC4
			CC5
			CC6
			CC8

Contents	
Topic	Sub-topic
Tutorías sobre da difusión dos resultados e técnicas de presentación.	Difusión dos resultados e técnicas de presentación.
Tutorías sobre os Traballos de Fin de Máster: obxectivos, tipoloxía, estrutura, ferramentas de apoio e desenvolvemento.	Traballos de Fin de Máster: obxectivos, tipoloxía, estrutura, ferramentas de apoio e desenvolvemento.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Oral presentation	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	1	0	1
Supervised projects	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	8	140	148
Personalized attention		1	0	1
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Oral presentation	O TFM debe presentarse en sesión pública ante un Tribunal. A presentación e defensa do TFM implica non só a capacidade de estruturar e xerar un documento escrito/gráfico de alto contido, senón ademais presentalo oralmente no tempo que se lle asigne polo Tribunal. Posteriormente, o alumno deberá responder adecuadamente a cantas preguntas fórmulle calquera membro do Tribunal.



Supervised projects	Os alumnos elixen o tema do seu TFM así como ao seu titor de entre os profesores do MUES. De acordo coa programación e obxectivos marcados polo titor farase un control e seguimento do TFM, de forma que se poida asegurar tanto a autoría persoal, como a súa orixinalidade e calidade. Todos estes extremos quedarán testemuñados no informe que cada titor entregará a fin de curso, condición previa para que se poida presentar o TFM ante o Tribunal.
---------------------	---

Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects Oral presentation	O alumno prepara o TFM de acordo coas indicacións e programación que lle indique persoalmente o seu titor. O titor redactará un informe final para tramitar a través da Secretaría Virtual e achegar impreso ao TFM de cada alumno, de forma que o Tribunal poida ter en consideración cantas circunstancias sexan precisas para valorar na súa total integridade o traballo presentado.

Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	Na valoración que o tribunal fai do TFM entregado e da súa pública exposición, vai implícita unha avaliación do traballo tutelado previo, cuxo seguimento continuo debe quedar debidamente reflectido no informe achegado polo titor.	10
Oral presentation	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	En sesión pública cada alumno exporá oral e gráficamente o seu TFM, dando razón e xustificación do alcance das súas investigacións e propostas. O Tribunal valorará a orixinalidade e dificultade do traballo realizado, a súa extensión e profundidade, a claridade expositiva e de representación gráfica mostrada, e con todo iso dará unha cualificación xustificada a cada alumno. No caso de que o tribunal considere que algún TFM non alcance o nivel mínimo, emitirá un informe razoado, acerca de se é posible modificalo ou completalo, dándolle un prazo de tempo para o seu ulterior cualificación.	90

Assessment comments

--

Sources of information

Basic	- (). . Dado o carácter global que se expón desde o TFM, non cabe definir aquí unha bibliografía específica. Neste punto resulta pertinente referirse ás fontes xa propostas desde as diferentes materias que integran o Máster, e aquelas outras máis específicas que propoña en cada caso o titor de acordo coa natureza e obxectivos concretos do traballo.
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

--

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.