



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Traballo de Fin do Mestrado		Código	670526027
Titulación	Mestrado Universitario en Edificación Sostible (Plan 2017)			
Descriptor				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívics e AeronáuticasEnxeñaría CivilExpresión Gráfica Arquitectónica			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado	Hermo Sanchez, Victor Manuel Lopez Piñeiro, Santiago López Rivadulla, Francisco Javier Losada Pérez, Carlos Muñiz Gomez, Santiago Pérez Ordóñez, Juan Luis Pintos Pena, Santiago	Correo electrónico	victor.hermo@udc.es santiago.lopezp@udc.es javier.rivadulla@udc.es c.losada@udc.es santiago.muniz@udc.es juan.luis.perez@udc.es santiago.pintos.pena@udc.es	
Web	www.mastermues.com			
Descrición xeral	A regulación do TFM como materia é realizada pola UDC. O Máster desenvolverá e fará pública unha regulamentación específica para orientación do estudante na realización e defensa do TFM. Tamén publicaranse en Moodle outros detalles de formato de presentación.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A36	CE36 Capacidade de elaboración e defensa pública dun Traballo de Fin de Máster no marco do Nivel 3 do Marco Español das Cualificaciónes para a Educación Superior.
B25	CG20 Coñecer os principios básicos do paradigma da sustentabilidade, os seus debates e implicacións ambientais, socioculturais e económicas.
B26	CG21 Entender e coñecer as dinámicas e problemáticas aparecidas co fenómeno da globalización e a súa relación coa sustentabilidade global.
B27	CG22 Coñecer o impacto que o uso da tecnoloxía ten sobre a sociedade que o adopta e os principios básicos para unha tecnoloxía da sustentabilidade.
B28	CG23 Analizar os fluxos materiais e enerxéticos que se dan nun sistema e a súa interrelación co territorio e os recursos que o sostén.
B29	CG24 Coñecer a lexislación vixente e a normativa aplicable en materia de sustentabilidade, eficiencia enerxética e xestión da calidade ambiental no ámbito da edificación.
B30	CG25 Coñecer os principios físicos relacionados cos problemas enerxéticos e de sustentabilidade e saber aplicalos no deseño construtivo.
B31	CG26 Diseñar, planificar, executar e avaliar proxectos tecnolóxicos, científicos ou de xestión nun marco de sustentabilidade.
B32	CG27 Analizar e comparar as prestacións de distintas alternativas tecnolóxicas, e seleccionar as solucións máis adecuadas con criterios de sustentabilidade e eficiencia.
B33	CG28 Xestionar a explotación do edificio, implementando as melloras necesarias para adecuar os parámetros ambientais e enerxéticos.
C1	CT01 Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	CT03 Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	CT04 Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	CT05 Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.



C6	CT06 Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C8	CT08 Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Elaboración e defensa pública dun Traballo de Fin de Máster no marco do Nivel 3 do Marco Español das Cualificaciones para a Educación Superior.		AM36	BM25 CM1
			BM26 CM2
			BM27 CM4
			BM28 CM5
			BM29 CM6
			BM30 CM8
			BM31
			BM32
			BM33

Contidos	
Temas	Subtemas
Tutorías sobre da difusión dos resultados e técnicas de presentación.	Difusión dos resultados e técnicas de presentación.
Tutorías sobre os Traballos de Fin de Máster: obxectivos, tipoloxía, estrutura, ferramentas de apoio e desenvolvemento.	Traballos de Fin de Máster: obxectivos, tipoloxía, estrutura, ferramentas de apoio e desenvolvemento.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	1	0	1
Traballos tutelados	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	8	140	148
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	O TFM debe presentarse en sesión pública ante un Tribunal. A presentación e defensa do TFM implica non só a capacidade de estruturar e xerar un documento escrito/gráfico de alto contido, senón ademais presentalo oralmente no tempo que se lle asigne polo Tribunal. Posteriormente, o alumno deberá responder adecuadamente a cantas preguntas fórmelle calquera membro do Tribunal.



Traballos tutelados	Os alumnos elixen o tema do seu TFM así como ao seu titor de entre os profesores do MUES. De acordo coa programación e obxectivos marcados polo titor farase un control e seguimento do TFM, de forma que se poida asegurar tanto a autoría persoal, como a súa orixinalidade e calidade. Todos estes extremos quedarán testemuñados no informe que cada titor entregará a fin de curso, condición previa para que se poida presentar o TFM ante o Tribunal.
---------------------	---

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Presentación oral	O alumno prepara o TFM de acordo coas indicacións e programación que lle indique persoalmente o seu titor. O titor redactará un informe final para tramitar a través da Secretaría Virtual e achegar impreso ao TFM de cada alumno, de forma que o Tribunal poida ter en consideración cantas circunstancias sexan precisas para valorar na súa total integridade o traballo presentado.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	Na valoración que o tribunal fai do TFM entregado e da súa pública exposición, vai implícita unha avaliación do traballo tutelado previo, cuxo seguimento continuo debe quedar debidamente reflectido no informe achegado polo titor.	10
Presentación oral	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	En sesión pública cada alumno exporá oral e gráficamente o seu TFM, dando razón e xustificación do alcance das súas investigacións e propostas. O Tribunal valorará a orixinalidade e dificultade do traballo realizado, a súa extensión e profundidade, a claridade expositiva e de representación gráfica mostrada, e con todo iso dará unha cualificación xustificada a cada alumno. No caso de que o tribunal considere que algún TFM non alcance o nivel mínimo, emitirá un informe razoado, acerca de se é posible modificalo ou completalo, dándolle un prazo de tempo para o seu ulterior cualificación.	90

Observacións avaliación

--

Fontes de información

Bibliografía básica	- (). . Dado o carácter global que se expón desde o TFM, non cabe definir aquí unha bibliografía específica. Neste punto resulta pertinente referirse ás fontes xa propostas desde as diferentes materias que integran o Máster, e aquelas outras máis específicas que propoña en cada caso o titor de acordo coa natureza e obxectivos concretos do traballo.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións



(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías