



Guía Docente				
Datos Identificativos			2019/20	
Asignatura (*)	Seminarios sobre Tendencias Actuales en Museos, Archivos e Bibliotecas		Código	710521006
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Archivos e Bibliotecas			
Descriptor				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Montero Fenollos, Juan Luis	Correo electrónico	juan.fenollos@udc.es	
Profesorado	Montero Fenollos, Juan Luis	Correo electrónico	juan.fenollos@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Seminarios con soporte de conferencias sobre los museos, archivos y bibliotecas del siglo XXI. ASistencia obligatoria a las conferencias. Debate y puesta en cuestión en el aula de los temas presentados bajo la dirección del docente. Entrega de un trabajo sobre cada sesión de los seminarios.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
Conocer las últimas novedades en el sector de los museos, archivos y bibliotecas a nivel de gestión, conservación, difusión, exposición, etc.			
Aplicar estas novedades a la renovación del discurso en el ámbito del patrimonio cultural y bibliográfico-documental.			
Conocer las últimas novedades en el sector de los museos, archivos y bibliotecas a nivel de gestión, conservación, difusión, exposición, etc.			
Aplicar estas novedades a la renovación del discurso en el ámbito del patrimonio cultural y bibliográfico-documental.			
Materia muy vinculada a la búsqueda de los alumnos de prácticas extracurriculares como puesta en práctica de las capacidades tratadas en los seminarios.			
Materia muy vinculada a la búsqueda de los alumnos de prácticas extracurriculares como puesta en práctica de las capacidades tratadas en los seminarios.			

Contidos	
Temas	Subtemas

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral		10	30	40
Seminario		10	20	30
Atención personalizada		5	0	5
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				



Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Explicacións teóricas sobre a temática de la materia ya sea en la facultad o mediante la visita a museos, archivos y bibliotecas
Seminario	Conferencias sobre tendencias actuales

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario Sesión maxistral	Tutorías ordinarias de la materia. Se valora de forma positiva la revisión en tutorías de los trabajos individuales para ampliar conocimientos o perfeccionar los trabajos previa entrega oficial.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Seminario		Reseña de lecturas.	70
Sesión maxistral		Entrega de resumen.	30

Observacións avaliación

Aqueles/as alumnos /as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a pofesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes

Entrega de un traballo sobre cada un dos seminarios. Asistencia as tutorías.

Pode darse o caso de saídas de campo si o require o Seminario. A asistencia é obligatoria salvo ausencia xustificada.

Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías