



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                           |           |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                           | 2022/23   |
| Asignatura (*)        | Museografía                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    | Código                    | 710521010 |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                           |           |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                           |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Curso              | Tipo                      | Créditos  |
| Mestrado Oficial      | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Primeiro           | Optativa                  | 3         |
| Idioma                | CastelánGalego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                           |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                           |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                           |           |
| Departamento          | Humanidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                           |           |
| Coordinación          | Villaverde Solar, Dolores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Correo electrónico | dolores.villaverde@udc.es |           |
| Profesorado           | Villaverde Solar, Dolores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Correo electrónico | dolores.villaverde@udc.es |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                           |           |
| Descrición xeral      | A museografía abarca as técnicas e procedementos do quefacer nos museos nos seus diversos aspectos: as exposicións, o marco expositivo, o comisariado, o proxecto e a montaxe, etc. A museografía é a que dá carácter e identidade á exposición e permite a comunicación entre visitante e obxecto. Por esta razón, a didáctica é un aspecto fundamental nos museos do século XXI. |                    |                           |           |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                            |
| A2                     | CE2 ? Coñecer e manexar as técnicas museográficas e historiográficas                                                                                                              |
| A10                    | CE10 ? Estar capacitado para deseñar, xestionar e organizar exposicións permanentes e temporais                                                                                   |
| A13                    | CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento                                                     |
| A14                    | CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais                                                                                     |
| B1                     | CB6 ? Posuír e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación |
| B12                    | CG8 ? Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade                                |
| C2                     | CT2 ? Capacidade de resolución de problemas                                                                                                                                       |
| C5                     | CT5 ? Capacidade de innovar                                                                                                                                                       |
| C6                     | CT6 ? Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                  |
| C8                     | CT8 ? Traballar de forma colaborativa                                                                                                                                             |

| Resultados da aprendizaxe                                         |  |                        |      |
|-------------------------------------------------------------------|--|------------------------|------|
| Resultados de aprendizaxe                                         |  | Competencias do título |      |
| Ser capaz de organizar exposicións temporais ou permanentes.      |  | AP2                    |      |
|                                                                   |  | AP10                   |      |
|                                                                   |  | AP13                   |      |
|                                                                   |  | AP14                   |      |
| Ser capaz de deseñar e planificar o discurso didáctico en museos. |  |                        | BP1  |
|                                                                   |  |                        | BP12 |
|                                                                   |  |                        | CP2  |
|                                                                   |  |                        | CP5  |
|                                                                   |  |                        | CP6  |
|                                                                   |  |                        | CP8  |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |



|                                                    |                                                                            |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1. Museografía: concepto e evolución.              | 4. As fontes do comisario.                                                 |
| 2. Espazos museográficos                           | Investigación e desenvolvemento conceptual da exposición                   |
| 3. Consideracións sobre a figura do comisario      | Redacción do proxecto expositivo: puntos a considerar                      |
| 4. Práctica do comisariado de exposicións          | Presentación da proposta e viabilidade da exposición                       |
| 5. Planificación e deseño dun proxecto expositivo. | 5. Introdución ao deseño museográfico: estratexias                         |
|                                                    | Cóñecer elementos que influirán no deseño expositivo                       |
|                                                    | Aprender a elaborar unha idea de proxecto expositivo                       |
|                                                    | Ferramentas que nos servirán para comunicar o proxecto de maneira adecuada |

| Planificación          |                                      |                   |                                           |              |
|------------------------|--------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias                         | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral       | C2 C6 C8                             | 15                | 10                                        | 25           |
| Traballos tutelados    | C5                                   | 5                 | 31                                        | 36           |
| Estudo de casos        | A2 A10 A13 A14 B1<br>B12 C2 C5 C6 C8 | 4                 | 5                                         | 9            |
| Atención personalizada |                                      | 5                 | 0                                         | 5            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías        |                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías        | Descrición                                                                                                                                                                          |
| Sesión maxistral    | Clases expositivas.                                                                                                                                                                 |
| Traballos tutelados | Traballo sobre museografía.                                                                                                                                                         |
| Estudo de casos     | Son un conxunto de textos e documentación escrita que se recolleron e editaron como fonte de profundización dos contidos.<br>Serán de carácter obrigatorio e elegidas polo profesor |

| Atención personalizada |                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                                                                                                                                                                                                       |
| Traballos tutelados    | El profesor actuará como guía en el análisis y comentario de los casos de estudio. Igualmente marcará las pautas a seguir en el trabajo de investigación realizado por el alumno de forma individual o en grupo. |

| Avaliación          |              |                                                                                                             |               |
|---------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias | Descrición                                                                                                  | Cualificación |
| Traballos tutelados | C5           | Traballo sobre un proxecto museográfico. 75 % da nota final<br>Estudos de casos na aula. 25 % da nota final | 100           |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |

| Fontes de información |
|-----------------------|
|-----------------------|



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | ALONSO FERNÁNDEZ, L.: Diseño de exposiciones. Concepto, instalación y montaje, Madrid, 2001. ALONSO FERNÁNDEZ, L.: Museología y Museografía. Barcelona, 2016. BALLART, J.: Manual de museos, Madrid, 2008. BELCHER, M.: Organización y diseño de exposiciones, su relación con el museo, Gijón, 1994. CLAIR, J.: Malestar en los museos, Gijón, 2011. HERNÁNDEZ CARDONA, F.X., ROJO ARIZA, M.C. coord.: Museografía didáctica e interpretación de espacios arqueológicos, Gijón, 2012. LLONCH, M., SANTACANA, N.: Claves de la museografía didáctica, Lleida, 2011. RICO, J.C.: Museos, arquitectura, arte. Los espacios expositivos, Madrid, 1994. RICO, J.C.: Manual práctico de museología y técnicas expositivas. Madrid, 2006. RODRÍGUEZ FRADE, J. P.: Manual de museografía, Córdoba, 2019. |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Historia dos Museos e do Coleccionismo/710521008

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Organización e Xestión de Museos/710521011

### Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías