



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                      |           |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                      | 2020/21   |
| Asignatura (*)        | Musealización do Patrimonio Arqueolóxico                                                                                                                                                                                         | Código             |                      | 710521018 |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas                                                                                                                                                    |                    |                      |           |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                      |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                          | Curso              | Tipo                 | Créditos  |
| Mestrado Oficial      | 2º cuadrimestre                                                                                                                                                                                                                  | Primeiro           | Optativa             | 3         |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                                                         |                    |                      |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                       |                    |                      |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                      |           |
| Departamento          | Humanidades                                                                                                                                                                                                                      |                    |                      |           |
| Coordinación          | Montero Fenollos, Juan Luis                                                                                                                                                                                                      | Correo electrónico | juan.fenollos@udc.es |           |
| Profesorado           | Montero Fenollos, Juan Luis                                                                                                                                                                                                      | Correo electrónico | juan.fenollos@udc.es |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                      |           |
| Descrición xeral      | Esta materia ofrece unha teoría e práctica da musealización e didáctica de bens, xacementos e paisaxes arqueolóxicos. Explícanse as implicacións conceptuais e metodolóxicas da posta en valor dos bens histórico-arqueolóxicos. |                    |                      |           |
| Plan de continxencia  | No caso de pasaren ao ensino no presencial as clases serán virtuais (por Teams ou pola plataforma que se estableza). Se suspenderá a saída de campo.                                                                             |                    |                      |           |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                            |
| A2                     | CE2 ? Coñecer e manexar as técnicas museográficas e historiográficas                                                                                                                              |
| A4                     | CE4 ? Saber manexar estratexias de márketing cultural                                                                                                                                             |
| A5                     | CE5 ? Estar capacitado para a xestión en museos                                                                                                                                                   |
| A11                    | CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial                                                                                                                |
| A15                    | CE15 ? Ter capacidade para catalogar e organizar coleccións patrimoniais                                                                                                                          |
| B1                     | CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación                 |
| B4                     | CB9 ? Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sin ambigüidades |
| B12                    | CG8 ? Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade                                                |
| C2                     | CT2 ? Capacidade de resolución de problemas                                                                                                                                                       |
| C4                     | CT4 ? Capacidade de crítica e autocrítica                                                                                                                                                         |
| C5                     | CT5 ? Capacidade de innovar                                                                                                                                                                       |
| C9                     | CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados                                                    |

| Resultados da aprendizaxe                 |  |                        |          |
|-------------------------------------------|--|------------------------|----------|
| Resultados de aprendizaxe                 |  | Competencias do título |          |
| Poñer en valor o patrimonio arqueolóxico. |  | AP2                    | BP1 CP2  |
|                                           |  | AP4                    | BP4 CP4  |
|                                           |  | AP5                    | BP12 CP5 |
|                                           |  | AP11                   | CP9      |
|                                           |  | AP15                   |          |
| Didáctica do patrimonio arqueolóxico.     |  | AP2                    |          |
|                                           |  | AP4                    |          |
|                                           |  | AP5                    |          |



| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Temas                                                                                                                                                                                                                                                                         | Subtemas |
| 1. Arqueoloxía: definición e tipos.<br>2. Patrimonio arqueolóxico e marco legal.<br>3. Museos arqueolóxicos convencionais e de sitio.<br>4. Centros de interpretación e parques arqueolóxicos.<br>5. Didáctica en arqueoloxía.<br>6. Estudos de caso: Mesopotamia nos museos. |          |

| Planificación                                                                                                            |                           |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias              | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A5 A11 C4 C5              | 4                 | 51                                        | 55           |
| Saídas de campo                                                                                                          | A2                        | 3                 | 0                                         | 3            |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A15 A4 B1 B4 B12 C2<br>C9 | 16                | 0                                         | 16           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                           | 1                 | 0                                         | 1            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                           |                   |                                           |              |

| Metodoloxías        |                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías        | Descrición                                                      |
| Traballos tutelados | Traballo sobre patrimonio arqueolóxico.                         |
| Saídas de campo     | Visita a un museo arqueolóxico ou exposición sobre arqueoloxía. |
| Sesión maxistral    | A sesión maxistral constitúe a base teórica da materia.         |

| Atención personalizada |                                                                          |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                                                               |
| Sesión maxistral       | Consistirá nun apoio ós alumnos na elaboración do seu traballo de curso. |

| Avaliación          |              |                                                                                     |               |
|---------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias | Descrición                                                                          | Cualificación |
| Traballos tutelados | A5 A11 C4 C5 | Traballo sobre musealización e didáctica do patrimonio arqueolóxico de Mesopotamia. | 100           |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |

| Fontes de información |
|-----------------------|
|                       |



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | Egea Vivancos, E. et al. coord. (2018) Y la arqueología llegó al aula, GijónFagan, B. (2019) Breve historia de la arqueología, MadridFoster, B.R. y Polinger Foster, K. (2011) Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia, Madrid.González Ruibal, A. y Ayán, X. (2018) Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado, Madrid. Hernández Cardona, F.X. y Rojo Ariza, M.C. coord. (2012) Museografía didáctica e interpretación de espacios arqueológicos, Gijón.Hernández Hernández, F. (2010) Los museos arqueológicos y su museografía, GijónLópez Menchero, V.M. (2012) Manual para la puesta en valor del patrimonio arqueológico al aire libre, Gijón.Margueron, J.C. (1991) Los mesopotámicos, MadridMontero Fenollós, J.L. coord. (2010) Torre de Babel. Historia y mito, Murcia Santacana, J. y Masriera, M. (2012) La arqueología reconstructiva y el factor didáctico, Gijón |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías