



Teaching Guide

Identifying Data					2019/20
Subject (*)	Archives, Libraries and New Technologies	Code	710521021		
Study programme	Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	1st four-month period	First	Optional	3	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación				
Coordinador	Gestal Pose, Marcos	E-mail	marcos.gestal@udc.es		
Lecturers	Dorado de la Calle, Julian	E-mail	julian.dorado@udc.es		
	Gestal Pose, Marcos		marcos.gestal@udc.es		
Web					
General description	Nesta materia se presentarán e estudarán as novas tecnoloxías relacionadas co acceso, visualización e presentación de información e datos multimedia e o acceso virtual a arquivos e bibliotecas. Tamén se estudarán técnicas TIC de virtualización dos fondos dos arquivos e bibliotecas para facilitar o acceso público.				
Contingency plan					

Study programme competences

Code	Study programme competences
A3	CE3 ? Saber manexar e aplicar as novas tecnoloxías no eido do patrimonio cultural e bibliográfico documental
A11	CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial
A13	CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento
A14	CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais
B1	CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B8	CG3 ? Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida
B10	CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse
C5	CT5 ? Capacidade de innovar
C9	CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados
C10	CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
Coñecer as novas tecnoloxías e as súas capacidades, para a súa implantación en arquivos e bibliotecas.	AJ3 AJ14	BJ8	CJ9
Saber deseñar unha solución innovadora para un arquivo ou biblioteca co uso intensivo de TICs.	AJ11 AJ13	BJ10	CJ5
Saber avaliar as novas tecnoloxías que aparezan no futuro e o seu posible uso na mellora ou creación de arquivos e bibliotecas.		BJ1 BJ2	CJ10

Contents



Topic	Sub-topic
1. Introducción	1. Introducción
2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas	2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas
3. Virtualización de fondos	3. Virtualización de fondos
4. Visualización e acceso a contidos dixitais	4. Visualización e acceso a contidos dixitais
5. Xestión de coñecemento e vixiancia competitiva	5. Xestión de coñecemento e vixiancia competitiva

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Supervised projects	B2 B10 C5 C10	5	20	25
ICT practicals	B8 C9	10	10	20
Objective test	B1 B2 B8 B10 C9	2	2	4
Guest lecture / keynote speech	A3 A11 A13 A14 B1	12	12	24
Personalized attention		2	0	2

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Supervised projects	Realización por parte do alumno dun traballo sobre temas da materia que será dirxido polo profesor nas fases de selección do traballo, prantexamento, desenvolvemento e presentación
ICT practicals	Localización de recursos en Internet, proba de tecnoloxías e desenvolvemento de recursos dixitais
Objective test	Exame escrito de preguntas curtas sobre os contidos da materia
Guest lecture / keynote speech	Clases de contidos teóricos e prácticos na aula

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	Sesións cos alumnos para definir e traballar no avance dos traballos.
ICT practicals	Desenvolvemento de prácticas na aula para creación de contidos dixitais

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Guest lecture / keynote speech	A3 A11 A13 A14 B1	Evaluación mediante exame dos contidos teóricos e prácticos da materia	10
Supervised projects	B2 B10 C5 C10	Realización de traballos a partir das prácticas e outros a proposta dos alumnos, que serán tutorizados polo profesor	50
Objective test	B1 B2 B8 B10 C9	Exame de preguntas curtas e/ou tipo test	40

Assessment comments
<p>Para superar a materia, o alumno deberá obter unha calificación mínima de 5 sobre 10 no resultado de combinar as calificacións da proba obxectiva e os traballos tutelados. Para poder facer a media entre as dúas notas o alumno deberá obter unha nota mínima de 3,5 na proba obxectiva. Se non obtén esta nota mínima, a nota da materia será a correspondente a nota da proba obxectiva.</p> <p>Criterios particulares de avaliación e asistencia para alumnos con matrícula a tempo parcial: En caso de non poder asistir de forma xustificada as aulas o alumno debe falar co profesor para levar a cabo os traballos tutelados e facer unha avaliación do traballo realizado nas aulas.</p> <p>Na segunda oportunidade, mantense a nota obtida no traballo tutelado, non podendo volver a obter nota xa que resulta da avaliación continua do traballo durante os créditos da materia. O alumno pode voltar a facer o exame da proba obxectiva, sendo os criterios para obter a nota total os indicados ó principio deste apartado.</p>



Sources of information	
Basic	
Complementary	

Basic	
Complementary	

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.