



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Arquivos, Bibliotecas e Novas Tecnoloxías	Código	710521021	
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas			
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación			
Coordinación	Gestal Pose, Marcos	Correo electrónico	marcos.gestal@udc.es	
Profesorado	Dorado de la Calle, Julian Gestal Pose, Marcos	Correo electrónico	julian.dorado@udc.es marcos.gestal@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Nesta materia se presentarán e estudarán as novas tecnoloxías relacionadas co acceso, visualización e presentación de información e datos multimedia e o acceso virtual a arquivos e bibliotecas. Tamén se estudarán técnicas TIC de virtualización dos fondos dos arquivos e bibliotecas para facilitar o acceso público.			
Plan de continxencia				

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A3	CE3 ? Saber manexar e aplicar as novas tecnoloxías no eido do patrimonio cultural e bibliográfico documental
A11	CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial
A13	CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento
A14	CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais
B1	CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B8	CG3 ? Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida
B10	CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse
C5	CT5 ? Capacidade de innovar
C9	CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados
C10	CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Coñecer as novas tecnoloxías e as súas capacidades, para a súa implantación en arquivos e bibliotecas.	AP3 AP14	BP8	CP9
Saber deseñar unha solución innovadora para un arquivo ou biblioteca co uso intensivo de TICs.	AP11 AP13	BP10	CP5
Saber avaliar as novas tecnoloxías que aparezan no futuro e o seu posible uso na mellora ou creación de arquivos e bibliotecas.		BP1 BP2	CP10

Contidos



Temas	Subtemas
1. Introducción	1. Introducción
2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas	2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas
3. Virtualización de fondos	3. Virtualización de fondos
4. Visualización e acceso a contidos dixitais	4. Visualización e acceso a contidos dixitais
5. Xestión de coñecemento e vixiancia competitiva	5. Xestión de coñecemento e vixiancia competitiva

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	B2 B10 C5 C10	5	20	25
Prácticas a través de TIC	B8 C9	10	10	20
Proba obxectiva	B1 B2 B8 B10 C9	2	2	4
Sesión maxistral	A3 A11 A13 A14 B1	12	12	24
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Realización por parte do alumno dun traballo sobre temas da materia que será dirixido polo profesor nas fases de selección do traballo, prantexamento, desenrolo e presentación
Prácticas a través de TIC	Localización de recursos en Internet, proba de tecnoloxías e desenrolo de recursos dixitais
Proba obxectiva	Exame escrito de preguntas curtas sobre os contidos da materia
Sesión maxistral	Clases de contidos teóricos e prácticos na aula

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Sesións cos alumnos para definir e traballar no avance dos traballos.
Prácticas a través de TIC	Desenrolo de prácticas na aula para creación de contidos dixitais

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	A3 A11 A13 A14 B1	Evaluación mediante exame dos contidos teóricos e prácticos da materia	10
Traballos tutelados	B2 B10 C5 C10	Realización de traballos a partires das prácticas e outros a proposta dos alumnos, que serán tutorizados polo profesor	50
Proba obxectiva	B1 B2 B8 B10 C9	Exame de preguntas curtas e/ou tipo test	40

Observacións avaliación
<p>Para superar a materia, o alumno deberá obter unha calificación mínima de 5 sobre 10 no resultado de combinar as calificacións da proba obxectiva e os traballos tutelados. Para poder facer a media entre as dúas notas o alumno deberá obter unha nota mínima de 3,5 na proba obxectiva. Se non obtén esta nota mínima, a nota da materia será a correspondente a nota da proba obxectiva.</p> <p>Criterios particulares de avaliación e asistencia para alumnos con matrícula a tempo parcial: En caso de non poder asistir de forma xustificada as aulas o alumno debe falar co profesor para levar a cabo os traballos tutelados e facer unha avaliación do traballo realizado nas aulas.</p> <p>Na segunda oportunidade, mantense a nota obtida no traballo tutelado, non podendo volver a obter nota xa que resulta da avaliación continua do traballo durante os créditos da materia. O alumno pode voltar a facer o exame da proba obxectiva, sendo os criterios para obter a nota total os indicados ó principio deste apartado.</p>



Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións	
Materias que se recomenda ter cursado previamente	
Materias que se recomenda cursar simultaneamente	
Materias que continúan o temario	
Observacións	

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías