



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Introdución á Historia		Código	710G01002
Titulación	Grao en Humanidades			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado	Recuero Astray, Manuel Jose	Correo electrónico	manuel.recuero@udc.es	
Web	http://humanidades.udc.es			
Descrición xeral	Se trata de iniciar a los alumnos de primero de comunes (Humanidades y Documentación) en la teoría y práctica del quehacer historiográfico. En primer lugar, en los conceptos de fuentes, métodos y técnicas de investigación en Historia. Pero también en la historia de la historiografía y en las corrientes y debates de la disciplina.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A2	Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico
A3	Coñecemento do espazo e do territorio
A4	Coñecemento dos diferentes bens e recursos patrimoniais e do seu réxime xurídico
A5	Coñecemento de estratexias de desenvolvemento cultural e medioambiental
A6	Coñecemento do comportamento humano individual e social
A11	Coñecemento das técnicas e métodos de traballo e análise das ciencias humanas e sociais
B1	Aprender a aprender.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa
B5	Traballar de forma colaborativa.
B10	Capacidade de análise e de síntese.
B11	Capacidade de xestión da información relevantes.
B21	Sensibilidade social, senso da xustiza e da equidade e sensibilidade cara á desigualdade
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Conocimiento de la producción histórica en el marco de la cultura universal.		A2	B1 C1
Conocimiento del pasado y de las épocas pasadas		A3	B4 C4
Conocimiento de los distintos ámbitos históricos		A4	B5
Conocimiento de la evolución de las sociedades a lo largo de la Historia		A5	B10
Conocimiento de las grandes realidades socio-políticas		A6	B11
Desarrollo y aplicación de la crítica histórica		A11	B21
Capacidad de análisis de textos históricos			
Capacitación inicial para la enseñanza de la Historia			
Clasificación elemental y manejo de las fuentes históricas			

Contidos



Temas	Subtemas
1. Historia y Método de investigación histórica	1.1 Concepto de Historia 1.2 Métodos y técnicas de investigación 1.3 Los procesos históricos y su periodización
2. Historia de la Historiografía	2.1 La historiografía greco-romana 2.2 La Historia en la Alta Edad Media 2.3 la Historia en la Baja Edad Media 2.4 El Renacimiento 2.5 La Ilustración 2.6 Desarrollo de las técnicas historiográficas 2.7 El siglo XIX y el positivismo 2.8 Liberalismo y Romanticismo 2.9 El materialismo histórico 2.10 Desarrollo historiográfico del siglo XX 2.11 Tendencias historiográficas actuales

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	A2 A3 A4 A5 A6 A11 B1 B4 B5 B10 B11 B21 C1 C4	2	142	144
Atención personalizada		6	0	6
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe, cuxo trazo distintivo é a posibilidade de determinar se as respostas dadas son ou non correctas. Constitúe un instrumento de medida, elaborado rigorosamente, que permite avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc. É de aplicación tanto para a avaliación diagnóstica, formativa como sumativa.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	Seguimiento a través de tutorías de los alumnos que cursan materias de títulos en extinción y sin docencia.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A2 A3 A4 A5 A6 A11 B1 B4 B5 B10 B11 B21 C1 C4	Examen final de la materia	100

Observacións avaliación

Fontes de información



Bibliografía básica	Bibliografía General ARTOLA, M. En torno al concepto de la Historia, Madrid 1958 BLOCH, M. Introducción a la Historia, Mexico 1952 BRAUDEL, F. Escritos sobre historia, México 1991 CARR, E. H. ¿Qué es la Historia? Barcelona, 1981 COLLINGWOOD, R.G. Idea de la Historia, México 1952 CROCE, B. Teoría e storia della storiografia, Bari 1915 DILTHEY, W. Introducción a las ciencias del espíritu. Ensayo de una fundamentación del estudio de la sociedad y de la historia, Madrid 1980 FEBVRE, L. Combates por la Historia, Barcelona 1970 FONTANA, J. Historia. Análisis del pasado y proyecto social, Barcelona 1982. FONTANA, J. Introducción al estudio de la Historia, Barcelona 1999. KANT, I. Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre Filosofía de la Historia, Madrid 1987 MARAVAL, J.A. Teoría del saber histórico, México 1967 MARAVAL, J.A. Estructuralismo e historia, Buenos Aires 1969 MARROU, H.I. El conocimiento histórico, Barcelona 1968 ORTEGA Y GASSET, J. La Historia como sistema, Madrid 1970 ORTEGA, J. Sobre la razón histórica, Madrid 1979 PAGÈS, P. Introducción a la Historia, Barcelona 1983 POPPER, K.R. La miseria del historicismo, Madrid REGLA, J. Introducción a la Historia, Barcelona 1970 SANCHEZ ALONSO, B. Historia de la historiografía española, Madrid 1947 SUAREZ, L. Grandes interpretaciones de la historia, Pamplona 1976 VAZQUEZ DE KNAUTH, J. Historia de la historiografía, México 1973 VILAR, P. Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona 1980. Ciencias y técnicas historiográficas Beltrán, A., Introducción a la numismática universal, Istmo, Madrid 1987 Bernabé, A. Manual de la crítica textual y edición de textos griegos, Ediciones Clásicas, Madrid 1992 CARDOSO, C.F.S. Introducción al trabajo de investigación histórica, Barcelona 1981. CARDOSO, C.F.S. e PÉREZ BRIGNOLI, H. Los métodos de la Historia, Barcelona 1976. Escolar, H., Historia universal del libro, Fundación Sánchez Ruipérez, Madrid 1993. García Larragueta, S. Cronología (Edad Media) Rialp 1974 Garcia Larragueta S. La datación histórica, Pamplona 1999 Gonzalez Raposo, M. Introducción a la Metrología Histórica, Universidad de A Coruña, xunio 1988 Herrero, C., Introducción a la numismática antigua (Grecia y Roma), Editorial Complutense, Madrid 1994 López, P., Epigrafía latina. Las inscripciones romanas desde los orígenes al siglo III d.C., Tórculo, Santiago de Compostela 1993 Marín Martínez T. (DIR.), Paleografía y diplomática, UNED (1997) Millares, A., Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas, FCE, México 1971 Millares Carlo, A.: Tratado de paleografía española, Madrid, Espasa Calpe, 1983. Pardo de Guevara, E. Introducción a la Heráldica Española, Renfrew, C., Bahn, P., Arqueología. Teorías, métodos y práctica, Akal, Madrid 1993 Riesco Terrero, A. Introducción a la Sigilografía, Hidalguía 1978 V.V.A.A., Leyendo el pasado. Antiguas escrituras del cuneiforme al alfabeto, Akal, Madrid 2003.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías