



Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Ética Moderna y Contemporánea		Código	710G01022
Titulación	Grao en Humanidades			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Tasset Carmona, Jose Luis	Correo electrónico	jose.tasset@udc.es	
Profesorado	Tasset Carmona, Jose Luis	Correo electrónico	jose.tasset@udc.es	
Web	pdi.udc.es/es/File/Pdi/CG49E			
Descripción general	<p>Esta asignatura posee un enfoque histórico pero no genérico, ya que está conectada con dos grandes áreas de problemas: 1) la constitución y a la vez definición del paradigma cultural y de pensamiento denominado MODERNIDAD (cuyo origen histórico concreto puede encontrarse en el pensamiento renacentista, pero alcanza su forma específica con el programa de la Ilustración y casi se identifica con él); y 2) la indudable influencia que determinadas teorías éticas modernas han tenido y tienen en el nacimiento y configuración inicial de las éticas contemporáneas, entendidas las teorías éticas en el sentido amplio de construcciones filosófico-científicas que se ocupan del estudio global del comportamiento moral humano, o de algún rasgo o aspecto específico de éste.</p> <p>Así pues, el contenido de la asignatura y los autores o escuelas elegidos han sido determinados a partir de su contribución a la constitución del paradigma de la Modernidad o incluso también a su crisis, y, dentro de ella, a la constitución o desarrollo de los modelos dominantes dentro de la teoría ética contemporánea.</p>			
Plan de contingencia	<ol style="list-style-type: none">1. Al estar esta asignatura planificada ya para la posibilidad de docencia semipresencial o a distancia, caso de un nuevo confinamiento, no habría ninguna modificación en los contenidos.2. Metodologías: en caso de un nuevo confinamiento, las sesiones magistrales se impartirían de modo no presencial a través de Teams en modo síncrono y luego se pondrían a disposición de los alumnos en el canal de video de la UDC. Las horas de presencialidad del resto de metodologías se convertirían en horas de trabajo autónomo del alumno con refuerzo de atención al alumno vía Teams.3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado: en caso de un nuevo confinamiento, las tutorías se mantendrían en su horario habitual pero se realizarían vía Teams.4. Modificaciones en la evaluación: en caso de un nuevo confinamiento, se mantendría el sistema de demostración activa habitual, pero los alumnos que decidan ir a examen lo realizarán de forma no presencial vía Teams.5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía: No es necesario realizar ninguna modificación en este apartado.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A6	Conocimiento del comportamiento humano individual y social.
A7	Conocimiento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturales actuales.
A8	Conocimiento básico de la realidad socio-política contemporánea.
A11	Conocimiento de técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.



B7	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B9	Capacidad de expresión oral y escrita en una lengua extranjera.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
B11	Capacidad de gestión de la información relevante.
B13	Reconocimiento de la riqueza de la diversidad y de la multiculturalidad.
B15	Saber abordar conflictos interpersonales.
B20	Capacidad y originalidad en el pensamiento y la práctica.
B21	Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.
B22	Sensibilidad por el medio ambiente y su protección.
B30	CB3- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocimiento del proceso de constitución y a la vez definición del paradigma cultural y de pensamiento denominado MODERNIDAD, cuyo origen histórico concreto puede encontrarse en el pensamiento renacentista, pero alcanza su forma específica con el programa de la Ilustración.	A1 A6 A7 A8	B1 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B13 B20 B21 B22	C1 C3 C4 C6 C7 C8
Conocimiento de la indudable influencia que determinadas teorías éticas modernas han tenido y tienen en el nacimiento y configuración inicial de las éticas contemporáneas.	A1 A2 A6 A8	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B10 B11 B20 B21 B22	



Conocimiento de las principales teorías éticas en el sentido amplio de construcciones filosófico-científicas que se ocupan del estudio global del comportamiento moral humano, o de algún rasgo o aspecto específico de éste.	A1	B1	C1
	A2	B2	C4
	A6	B3	C6
	A8	B4	
	A11	B5	
		B6	
		B10	
		B13	
		B15	
		B20	
		B21	
	B22		
	B30		

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Marco teórico previo.	1.1. Modelos de Teoría Ética. 1.2. Éticas teleológicas y deontológicas: Fundamentos para su distinción dentro del proyecto ético de la modernidad. 1.3. Éticas modernas y post-modernas.
2. Raíces modernas de la ética contemporánea.	2.1. Ética y filosofía política en el Renacimiento.
3. Desarrollos de la ética moderna y contemporánea.	3.1. David Hume: Crítica del racionalismo y primacía ética de las pasiones. Protoutilitarismo. El problema del relativismo. 3.2. John Stuart Mill: El Utilitarismo clásico en ética y política. 3.3. El modelo deontológico-racionalista: El sujeto moral ¿moderno? como proyecto racional: la ética kantiana. 3.4. La continuación del proyecto kantiano en John Rawls. La polémica con el utilitarismo.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	A1 B1 B9 B10 B11 B20 C1 C3	6	0	6
Sesión magistral	A1 A2 A6 A7 A8 A11 B2 B3 B5	40	20	60
Lecturas	A1 A6 B1 B3 B5 B9 B10 B11 B13 B20 B21 B22 C1 C3 C4 C6 C7 C8	5	10	15
Análisis de fuentes documentales	A1 A2 A6 A7 A8 A11 B4 B5 B9	13	13	26
Trabajos tutelados	A1 A6 A7 A8 A11 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B9 B10 B11 B13 B15 B20 B21 B22 B30 C1 C3 C4 C6 C7 C8	10	30	40
Atención personalizada		3	0	3

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos



Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Cuestionarios previos de avaliación de coñecementos básicos sobre Ética e Filosofía Política, así como de coñecementos de Filosofía en xeral.
Sesión magistral	Desarrollo en clase presencial de las unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la asignatura.
Lecturas	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.
Análisis de fontes documentales	Lectura, análisis y comentario de textos originales de los autores y/o modelos de pensamento estudiados por los alumnos en la materia. En la medida de lo posible se intentará que los alumnos trabajen al menos con versiones bilingües de los textos para familiarizarse al menos de un modo básico con la terminología original.
Trabajos tutelados	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluídos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lecturas Trabajos tutelados	<p>Todas las actividades necesitadas de atención personalizada irán acompañadas de tutorías específicas (al menos 1 hora por actividad) individualizadas para guiar su realización.</p> <p>Tanto en el caso de los alumnos con dispensa académica o exención de asistencia obligatoria como en los casos de alumnos de la modalidad experimental de semipresencialidad, la atención personalizada se llevará a cabo de forma completamente on-line (vía Teams UDC) si el estudiante así lo desea, dentro del horario de tutorías específico de los profesores de la asignatura publicado al comienzo de cada cuatrimestre en la web de la Facultad de Humanidades e Información y Documentación.</p>

Evaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Análisis de fontes documentales	A1 A2 A6 A7 A8 A11 B4 B5 B9	Análisis en clase y de modo personal de textos en bilingüe, siempre que sea posible, de los autores y/o modelo de pensamento analizados en la asignatura.	10
Actividades iniciais	A1 B1 B9 B10 B11 B20 C1 C3	Cuestionarios previos de avaliación de coñecementos básicos sobre Ética e Filosofía Política, así como de coñecementos de Filosofía en xeral.	5
Sesión magistral	A1 A2 A6 A7 A8 A11 B2 B3 B5	Desarrollo en clase presencial de las unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la asignatura.	40
Lecturas	A1 A6 B1 B3 B5 B9 B10 B11 B13 B20 B21 B22 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.	15
Trabajos tutelados	A1 A6 A7 A8 A11 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B9 B10 B11 B13 B15 B20 B21 B22 B30 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluídos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales.	30

Observación evaluación



Como viene siendo ya habitual desde hace varios cursos, habrá dos modalidades de seguimiento de esta asignatura: como alumno presencial o como alumno semipresencial.

Los alumnos presenciales deberán realizar en los plazos prefijados en clase los cuestionarios relativos a todos y a cada uno de los temas del programa, así como todas las actividades que los profesores programen para las clases. Estos alumnos no tendrán que realizar el examen oficial, ya que habrán sido evaluados de forma continua a lo largo del curso por medio de las metodologías de enseñanza-aprendizaje contempladas en esta guía docente.

Los alumnos semi-presenciales (que deberán acreditar al menos un 25% por ciento de asistencias a clases o bien acordar sustituir este 25% por un número equivalente de tutorías virtuales on-line) serán evaluados mediante la realización de un examen final escrito sobre los temas del programa (2 preguntas obligatorias a desarrollar durante dos horas), para el cual tendrán que usar la bibliografía básica (adecuadamente indicadas cada curso en Moodle) y los textos de las clases que en todos los casos proporcionen los profesores a través de Moodle. Asimismo tendrán que entregar todos y cada uno de los cuestionarios de control de cada tema y todas las actividades prácticas propuestas por los profesores de la asignatura, para lo cual tendrán acceso completo on-line vía Moodle de la UDC a todos los materiales necesarios para su preparación, realización y entrega.

En todo lo relativo a la modalidad semi-presencial de enseñanza-aprendizaje esta guía se regirá por la normativa específica establecida en cada momento por la UDC y por las normas o criterios específicos que la Facultad de Humanidades y Documentación pueda también tener establecidos.

Tanto en la primera oportunidad (junio) como en segunda oportunidad (julio), la evaluación y la atención personalizada al Alumnado con reconocimiento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia? serán los mismos que los estipulados en este apartado para el alumnado en régimen experimental de semipresencialidad; con criterio general se exigirá tan sólo un 25% de actividad presencial, que también en este caso podrá ser sustituido por un número equivalente de tutorías virtuales on-line.



Básica

Bibliografía general. Como en español contamos con una obra general que cubre todas las épocas y corrientes, coordinada por Victoria Camps, usaremos su Historia de la Ética como referencia básica: Camps, Victoria (ed.): Historia de la ética (1. De los griegos al Renacimiento). Barcelona, Crítica, 1988. Historia de la ética (2. La ética moderna). Barcelona, Crítica, 1992. Historia de la Ética (3. La ética contemporánea). Barcelona, Crítica, 1989. Se ha publicado también una Historia universal del pensamiento filosófico (editada por Armando Segura, Madrid: Síntesis, 2007, 6 vols.) de la que usaremos algunos capítulos muy relacionados con pensamiento ético y político. Para cada uno de los temas específicos, las lecturas obligatorias y bibliografía específica que usaremos será la siguiente:

Bloque 1. Los alumnos sólo deberán usar el material entregado por el profesor en clase.

Bloque 2. Tema 1: Ética y filosofía política en el Renacimiento. MORE, Th.: Utopía. Hay diversas ediciones: la mejor y más completa de las traducciones de la obra de Moro en castellano es: Utopía (La mejor forma de comunidad política y la nueva isla de Utopía. Libro de oro, tan saludable como festivo, compuesto por el muy ilustre e ingenioso Tomás Moro, Ciudadano y sheriff de la muy noble ciudad de Londres. Introducción y notas de Pedro Rodríguez Santidrián. Madrid, Alianza Editorial, 1984. Para una edición original de la obra de Moro cfr. Utopía, ed. por E. Surtz y J.H. Hexter, en The Yale Edition of the Complete Works of St. Thomas More, New Haven-London, Yale University Press, 1965. GRANADA, Miguel Ángel: "La filosofía política en el Renacimiento: Maquiavelo y las utopías." En AA.VV.: Historia de la Ética (Vol. 1. De los Griegos al Renacimiento). Edición de Victoria CAMPS. Barcelona, Crítica, 1988.

Bloque 3. Tema 2.1. David Hume: Crítica del racionalismo y primacía ética de las pasiones. Protoutilitarismo. El problema del relativismo. Lecturas: (*) HUME, DAVID: Investigación sobre los principios de la Moral. Prólogo, traducción y notas de Carlos Mellizo, Madrid, Alianza Editorial, 1993 (en adelante CM+págs.); otra ed. y traducción de Gerardo López Sastre en Madrid, Espasa-Calpe, 1991 (en adelante LS+págs.). Leer Sección 1: ¿De los principios generales de la moral?, CM 31-38/LS 31-38; Sección 2: ¿De la benevolencia?, CM 39-46/ LS 39-46; Sección 5: ¿Por qué agrada la utilidad?, CM 81-105/LS 79-100; Apéndice 1: ¿Sobre el sentimiento moral?, CM 171-183/LS 158-168; Sección 2: ¿Sobre el amor egoísta?, CM 185-194/LS 169-177; y finalmente, ¿Un Diálogo?, LS 202-222. Bibliografía básica: (**) TASSET, José L.: La Ética y las pasiones (Una introducción al pensamiento moral y político de David Hume), A Coruña, Universidade da Coruña, 1999. (**) TASSET, José L.: ¿Introducción? a David Hume: Disertación sobre las pasiones y otros ensayos morales, Barcelona, Anthropos-MEC, 1990; 2ª ed. 2004. Este volumen incluye una bibliografía completa de ediciones castellanas y originales de las obras de este autor.

Bibliografía de ampliación y especialización: Se proporcionará con el inicio del desarrollo en clase de cada uno de los temas.

Tema 2.2. John Stuart Mill: El utilitarismo clásico en ética y política. Lecturas: (*) MILL, John Stuart: El utilitarismo. Un sistema de la lógica, Introducción, traducción y notas de Esperanza Guisán, Madrid, Alianza Editorial, 1984. (Ha sido reimpresso en varias colecciones.) Leer los capítulos 1 ¿Observaciones generales? (págs. 37-43) y 2 ¿Qué es el Utilitarismo? (págs. 44-75). Bibliografía básica: (**) GUISÁN, Esperanza: ¿Introducción? a MILL, John Stuart: El utilitarismo. Un sistema de la lógica, Madrid, Alianza Editorial, 1984, págs. 7-34. (**) GUISÁN, Esperanza: ¿El utilitarismo?, en V. Camps (de.): Historia de la Ética (Vol. 2: La ética moderna), Barcelona, Crítica, 1992, págs. 457-499. Bibliografía de ampliación y especialización: Se proporcionará con el inicio del desarrollo en clase de cada uno de los temas.

Tema 2.3. Immanuel Kant. El modelo deontológico-racionalista: El sujeto moral ¿moderno? como proyecto racional: la ética kantiana. Lecturas: (*) KANT, I.: Lecciones de Ética, Barcelona, Crítica, 1988. Leer ¿Proemio?, págs. 37-; ¿Del principio de la moralidad?, págs. 49-58; ¿Sobre la coacción moral?, págs. 66-67; ¿De la construcción práctica?, págs. 68-72; ¿Acerca del principio supremo de la moralidad?, págs. 75-85; ¿En torno a los ejemplos y modelos de la religión?, págs. 150-151; ¿En torno a los deberes para con uno mismo?, págs. 156-166; ¿Acerca de la conciencia moral?, págs. 169-175; ¿En torno al egoísmo?, págs. 175-178; ¿Del suicidio?, págs. 188-195; ¿Crimina carnis?, págs. 209-212; ¿Acerca de los deberes para con los otros hombres?, págs. 234-244; ¿Sobre los deberes éticos para con los demás atendiendo especialmente al de la veracidad?, págs. 269-282; ¿Acerca de las virtudes sociales?, págs. 283-285; ¿De los deberes para con los animales y los espíritus?, págs. 287-289; ¿Deberes para con los seres inanimados?, pag. 290. Bibliografía básica: (**) O'NEILL, Onora: ¿La ética kantiana?, en SINGER, Peter (ed.): Compendio de Ética. Madrid, Alianza Editorial, 1995, págs. 253-266. (**) GUISÁN, Esperanza: ¿Las éticas deontológicas: el modelo kantiano?, en GUISÁN, E.: Introducción a la Ética, Madrid, Cátedra, 1995, págs. 170-189. Bibliografía de ampliación y especialización: Se proporcionará con el inicio del desarrollo en clase de cada uno de los temas.

Tema 2.4. La continuación del proyecto kantiano en John Rawls. La polémica con el utilitarismo clásico. (*) Rawls, John. El liberalismo político. Traducido por Toni Domènech. Barcelona: Crítica, 1996. Leer: Conferencia I: ¿Ideas



fundamentales?, págs. 33-77; Conferencia IV, ?La idea de un consenso entrecruzado?, §§ 1, 3, 4 y 5, págs. 165-172, 176-190. Bibliografía básica:(**) Kymlicka, Will. ?La tradición del contrato social.? En Compendio de Ética, editado por Peter Singer, Madrid: Alianza Editorial, 1995, 267-80.(**) Silveira, Pablo da. John Rawls y la Justicia distributiva. Madrid: Campo de Ideas, 2003. Bibliografía de ampliación y especialización: Se proporcionará con el inicio del desarrollo en clase de cada uno de los temas.



Complementaría	
----------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
--

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Sistema del Conocimiento: Filosofía. Ciencia y Tecnología/710G01006

Pensamiento Filosófico Griego/710G01092

Introducción a la Ética/710G01017

Ética Aplicada y Deontología Profesional/710G01081

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías