



Teaching Guide

Identifying Data				
Subject (*)			Modern History	Code
Study programme			Grao en Humanidades	710G01024
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Third	Obligatory	6
Language	Spanish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Humanidades			
Coordinador	García Hurtado, Manuel Reyes		E-mail	reyes.garcia.hurtado@udc.es
Lecturers	García Hurtado, Manuel Reyes		E-mail	reyes.garcia.hurtado@udc.es
Web				
General description	Partiendo de un análisis sectorial se pretende estudiar la realidad europea en sus permanencias y cambios, con atención preferente a los aspectos culturales. Asimismo, se persigue reconocer la personalidad demográfica, económica, social, cultural y política de España en el contexto de la Europa de la Edad Moderna.			
Contingency plan	1. Modifications to the contents 2. Methodologies *Teaching methodologies that are maintained *Teaching methodologies that are modified 3. Mechanisms for personalized attention to students 4. Modifications in the evaluation *Evaluation observations: 5. Modifications to the bibliography or webgraphy			

Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime.
A2	Knowledge of the past from a diachronic point of view.
A11	Knowledge of techniques and methods of work and analysis of the human and social sciences.
A12	Oral and written correct use of their own languages.
B3	Apply a critical, logical and creative thinking.
B7	Communicate effectively in a work environment.
B8	Oral and written communication in your own language.
B10	Capacity for analysis and synthesis.
B11	Ability to manage the relevant information.
C1	Express themselves correctly, both orally and in writing, in the official languages of the autonomous region.
C8	Assess the importance of research, innovation and technological development in the economic and cultural progress of society.

Learning outcomes



Learning outcomes	Study programme competences / results		
Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).	A1		
Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.	A2		
Conocimiento de técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.	A11		
Uso correcto, oral y escrito, de las lenguas propias.	A12		
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.		B3	
Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.		B7	
Comunicación oral y escrita en las lenguas propias.		B8	
Capacidad de análisis y de síntesis.		B10	
Capacidad de gestión de la información relevante.		B11	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			C1
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			C8

Contents	
Topic	Sub-topic
Tema 2. La sociedad estamental europea: El mundo rural y urbano y sus cambios.	
Tema 1. Definición y cronología de la Edad Moderna.	
Tema 3. Renacimiento y Humanismo.	
Tema 4. La crisis religiosa y los movimientos reformistas en la Europa Moderna.	
Tema 5. La formación del Estado Moderno: Sus bases y limitaciones.	
Tema 6. La cultura del Barroco y el nacimiento de la ciencia experimental moderna.	
Tema 7. El Estado francés: De la crisis a la consolidación. Inglaterra: De los Estuardo a la Segunda Revolución. España: La etapa imperial.	
Tema 8. La Guerra de los Treinta Años y los inicios del nuevo orden europeo.	
Tema 9. La cultura de la Ilustración.	
Tema 10. La Ilustración Francesa y el pensamiento político. Las resistencias antirracionalistas.	
Tema 11. El Estado europeo del Despotismo Ilustrado: El centro europeo y la periferia.	
Tema 12. El fracaso del Despotismo Ilustrado en Francia. Inglaterra y la consolidación del Parlamentarismo. Los Borbones en España.	
Tema 13. La Revolución Francesa. Europa en guerra.	
Tema 14. El asentamiento del equilibrio europeo y sus bases	

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student's personal work hours	Total hours
Workbook	B3 B10	5	10	15
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 A11 C8	48	48	96
Objective test	A1 B11	2	0	2



Supervised projects	A12 B7 B8 C1	0	32	32
Introductory activities	A1 A2	3	0	3
Personalized attention		2	0	2
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Workbook	Son un conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral completada con la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje de la Historia Moderna.
Objective test	Examen de los contenidos expuestos en clase.
Supervised projects	Estudio y análisis de cuestiones de Historia Moderna sobre la base de lo tratado en clase y otros conocimientos adquiridos con auxilio bibliográfico.
Introductory activities	Introducción a la Historia Moderna.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Introductory activities Workbook Supervised projects	Las dudas surgidas a lo largo de las sesiones se resolverán en el aula. Otras cuestiones que aparezcan durante las lecturas y el estudio se tratarán en las tutorías. Igualmente se atenderán las consultas por correo electrónico.

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Workbook	B3 B10	Comentario, análisis y síntesis de textos de Historia Moderna	10
Objective test	A1 B11	Examen teórico centrado en el temario	70
Supervised projects	A12 B7 B8 C1	Estudios llevados a cabo con el apoyo de bibliografía especializada.	20

Assessment comments

Sources of information	
Basic	
Complementary	

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Medieval History/710G01016
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
The History of the Americas and European Expansion/710G01021
Subjects that continue the syllabus
Social Anthropology and Current Problems/710G01026
Contemporary Spanish History/710G01039
Other comments



(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.