UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente					
Datos Identificativos					2015/16
Asignatura (*)	Hermenéutica Filosófica			Código	710G01030
Titulación	Grao en Humanidades				
Descriptores					
Ciclo	Período	Curso		Tipo	Créditos
Grao	2º cuadrimestre	Terceiro		Obrigatoria	6
Idioma	Castelán				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Filosofía e Métodos de Investigación en Educación				
Coordinación	Couceiro Bueno, Juan Carlos		Correo electrónico	juan.couceiro.bueno@udc.es	
Profesorado	Couceiro Bueno, Juan Carlos		Correo electrónico	juan.couceiro.bueno@udc.es	
Web					
Descrición xeral	La hermenéutica filosófica ocupa en el pensamiento occidental una posición central, es decir, en nuestro presente podemos constatar la existencia de una lengua común para la filosofía y la cultura. El carácter de koiné de la hermenéutica filosófica abre una nueva época para el pensamiento y supone un "marco de referencia" para los discursos especializados o fragmentados.				

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A2	Coñocemento do pasado desde un punto de vista diacrónico
A9	Coñocemento de linguas e culturas clásicas
A10	Coñecemento de linguas modernas
A13	Uso correcto, oral e escrita, de alomenos unha lingua estranxeira
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa
B5	Traballar de forma colaborativa.
B10	Capacidade de análise e de síntese.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Conocimientos de lenguas y culturas clasicas	A2 A9		
Conocimiento de lenguas modernas	A10 A13		
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		B3 B10	
Trabajar de forma autónoma con iniciativa		B3 B4	
Capacidad de análisis y síntesis		B4 B10	
Trabajar de forma colaborativa		B5 B10	

Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			C4 C7
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma			C1 C2

Contidos	
Temas	**Subtemas**
1. Antecedentes históricos de la hermenéutica	1.1 Aportaciones de los autores más destacados en la tradición previa a la hermenéutica filosófica contemporánea.
2. Introducción a la hermenéutica filosófica	2.1 La hermenéutica como filosofía práctica.
3. Exposición sistemática de la hermenéutica gadameriana	3.1 La hermenéutica como Wirkungsgeschichte/Wirkungsgeschiltich
4. El lenguaje como horizonte de una ontología hermenéutica.	4.1 El lenguaje como experiencia del mundo
5. Das Konzept Erfährung Spiel	5.1 La transformación del juego en construcción
6. La función ontológica de la metáfora	6.1 Metáfora y estructuración del mundo
7. La hermenéutica como koiné de nuestra cultura	7.1 La expansión pluridisciplinar de la hermenéutica

Planificación				
Metodoloxías / probas	**Competencias**	**Horas presenciais**	**Horas non presenciais / traballo autónomo**	**Horas totais**
Análise de fontes documentais	A10	14	16	30
Actividades iniciais	B3	4	4	8
Discusión dirixida	B4	6	6	12
Presentación oral	B10	4	4	8
Sesión maxistral	B3	30	0	30
Traballos tutelados	A10	20	10	30
Lecturas	B10	14	0	14
Proba de resposta múltiple	B3	4	4	8
Atención personalizada		10	0	10
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**				

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Análise de fontes documentais	Acceso y análisis crítico de los textos básicos.
Actividades iniciais	Introducción, presentación y discusión de las tareas académicas a realizar a lo largo del curso.
Discusión dirixida	A partir de temas predeterminados se establecerá un debate para que el alumno se ejercite en la experiencia de un pensar crítico-sistemático.
Presentación oral	Presentación verbal en el aula de las monografías temáticas.
Sesión maxistral	Presentación teórica por el profesor de los contenidos de la asignatura.
Traballos tutelados	Realización de monografías bajo la dirección del profesor
Lecturas	Deben realizar las lecturas y el estudio de los textos escogidos de las fuentes de la asignatura
Proba de resposta múltiple	Mediante una prueba escrita los estudiantes mostrarán su grado de competencia en la temática desarrollada durante el curso.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**

Traballos tutelados	Se valorará lo siguiente: a) Pertinencia del tema elegido. b) Originalidad en las aportaciones. c) Criterios formales en la monografía. d) Capacidad de análisis y relacional. e) Competencia en la expresión oral.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	**Cualificación**
Traballos tutelados	A10	Los trabajos que cumplan con los requisitos descritos en el apartado de atención personalizada les corresponderá el 20% de la calificación final.	20
Proba de resposta múltiple	B3	Las respuestas satisfactorias a la prueba de respuesta múltiple les corresponderá el 80% de la calificación final.	80

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	- (). . - (). . Obra referencia de estudio, análisis y evaluación: Gadamer, H. G. Wahrheit und Methode (Tübingen: J. C. B. Mohr, 1975).Heidegger, M. Sein und Zeit (The Hague: Niemeyer, 1927).Husserl, E. Die Krisis der europäischen die transzendentale (La Haya: 1954).Dilthey, W. Introducción a la ciencias del espíritu (Madrid: Revista de Occidente, 1956).Ricoeur, P. Le conflit des interprétations (París: Seuil, 1969).Vattimo, G. Le Fine della modernità (Milán:Garzanti, 1985).Couceiro-Bueno, Juan C., La carne hecha metáfora. La metaforicidad constitutiva del mundo. Prólogo de Gianni Vattimo (Barcelona: Bellaterra, 2012).
Bibliografía complementaria	Dilthey, W. "Die Entstebung der Hermeneutik" in Gesammelte Schriften, vol. V (Leipzig: Teubner, 1960).Habermas, J. La lógica de las ciencias sociales (Madrid: Tecnos, 1970).Heidegger, M. Ontologie. Hermeneutik der Faktizität (Frankfurt, 1998).Gadamer, H. G. "Frühromantik, Ermenutica, Deconstruzionismo", Rivista di Estética, Rosenberg & Sellier, 1990, 35, 4-24.Schleiermacher, F. Hermenéutique (París: Le Cerf, 1989).

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías