Guia docente					
Datos Identificativos					2016/17
Asignatura (*)	Historia de las Religiones			Código	710G01035
Titulación	Grao en Humanidades				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto		Optativa	6
Idioma					
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Humanidades				
Coordinador/a	Alonso Troncoso, Victor		Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Profesorado	Alonso Troncoso, Victor		Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Web	http://wwww.udc.es/humanidades				
Descripción general	Aprosimación al fenomeno religioso y su desarrollo a lo largo de la Historia. Profundizar en el origen, estructura y manifestaciones del hecho religioso. Conocer a fondo las grandes religiones. Profundizar en la ambigüedad y complejidad del hecho religioso. Religiosidad y manifestaciones religiosas.				

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A4	Conocimiento de los diferentes bienes y recursos patrimoniales y de su régimen jurídico.
A6	Conocimiento del comportamiento humano individual y social.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
B15	Saber abordar conflictos interpersonales.
B21	Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.	A1	B1	C4
Conociento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).	A2	B3	
Conocimiento del comportamiento humano individual y social.	A4	B6	
Aprender a aprender.	A6	B10	
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.		B15	
Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.		B21	
Capacidad de análisis y de síntesis.			
Saber abordar conflictos interpersonales.			
Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.			
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			

Contenidos

Tema	Subtema
Temas para desarrollar en clases expositivas 1. Grandes religiones y sistemas de creencias 2. El fenómeno religioso en las primitivas civilizaciones 3. Sistemas de creencias orientales: budismo 4. Sistemas de creencias orientales: hinduismo 5. Sistemas de creencias orientales: China 6. El judaísmo 7. Religión y religiosidad en el mudo clásico 8. Expansión del cristianismo 9. Religión y religiosidad en el mundo feudal 10. El Islam 11. La Iglesia de Oriente 12. La Cristiandad europea 13. Crisis religiosas de la Baja Edad Media 14. Las grandes religiones en el tránsito a la modernidad 15. Religión y religiosidad en el mundo contemporáneo	Subtemas transversales para clases interactivas y trabajos tutelados 1. Teología y Revelación 2. Los libros revelados 3. Verdades reveladas 4. Formulación y enseñanza de la fe 5. Ortodoxia y herejía 6. Organizaciones y comunidades 7. Formas de Espiritualidad 8. Monacato 9. Arte y liturgia 10. Moral y costumbres 11. Vida profana y vida religiosa: fiestas y santos 12. Mentalidades religiosas y piedad 13. Religiosidad popular 14. Movimientos y sectas 15. Magia, Brujería y Superstición

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competéncias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A2 A6 B1	21	21	42
Trabajos tutelados	A4 B6 B15 B21 C4	21	42	63
Prueba objetiva	B10	2	40	42
Atención personalizada		3	0	3
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Asistencia y participación en las clases y tutorías.
Trabajos tutelados	Realización, exposición y debate de un trabajo sobre alguno de los subtemas del programa
Prueba objetiva	Examen escrito de la materia impartida.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Apoyo individual o en grupos reducidos al estudio y trabajo personal del alumno, resolución de dudas, explicaciones personalizadas, aclaraciones, indicaciones y corrección de los trabajos realizados, recomendación de lecturas complementarias.

Evaluación			
Metodologías	Competéncias	Descripción	**Calificación**
Prueba objetiva	B10	Examen escrito de la materia impartida	50
Trabajos tutelados	A4 B6 B15 B21 C4	Realización, exposición y debate de un trabajo sobre alguno de los subtemas del programa	40
Sesión magistral	A1 A2 A6 B1	Valoración de la asistencia y participación en las clases y tutorías	10
Otros			

Observaciones evaluación
La avalación en convocatoria extrordinaria de julio se relizará a través de un examen escrito del programa de la asignatura ?Aquellos/as alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?

Fuentes de información

Básica	ALBERTZ, Rainer, Historia de la religión de Israel en tiempos del Antiguo Testamento, Ed. Trotta ARANA, Juan, Las raíces ilustradas del conflicto entre fe y razón, Ed. Encuentro BAGU, S., La idea de Dios en la sociedad de los hombres, Ed. Siglo XXI BATAILLE, Georges, Teoría de la religión, Ed. Taurus BERGER, Peter L., Para una teoría sociológica de la religión, Ed. Kairós BIROU, Alain, Sociología y religión, I.E.P. BORNE, GUITTON, RICOEUR y otros, Dios hoy, Ed. KairósBOWKER, John Creer, una historia de las religiones, Paidós BOWKER, J., El sentido de Dios, Ed. Península CARO BAROJA, Julio, De la superstición al ateísmo, Ed. Taurus COOMARASWAMY, Ananda K., El tiempo y la eternidad, Ed. Taurus DESROCHE, H., Sociología y religión, Ed. Península DIAZ DE VELASCO, Francisco, Hombres, ritos, dioses. Introducción a la historia de las religiones, Ed. Trotta DURKHEIM, Emilio, Las formas elementales de la vida religiosa, Ed. Akal ELIADE, Mircea, Lo sagrado y lo profano, Ed. Guadarrama FEBVRE, Lucien, Martin Lutero. Un destino, Ed. F.C.E. FEUERBACH, Ludwig, La esencia del cristianismo, Ed. Trotta FIERRO, Alfredo, Sobre religión, Ed. Taurus FLEW, Anthony, Dios y la filosofía, Ed. El Ateneo FRAIJO, Manuel (Ed.), Filosofía de la religión. Estudios y textos, Ed. Trotta . GOLDMANN, Lucien, El hombre y lo absoluto. El dios oculto, Ed. Península HOSTIE, Raymond, Del mito a la religión, Ed. Amorrortu JAMES, E.O., Historia de las religiones, Alianza Ed. JAMES, E.O., La religión del hombre prehistórico, Ed. Guadarrama JAMES, William, Las variedades de la experiencia religiosa, Ed. Península JONAS, Hans, La religión gnóstica. El mensaje del Dios Extraño y los comienzos del cristianismo, Ed. Siruela KÜNG, Hans, El cristianismo. Esencia e historia, Ed. Trotta LEEUW, G. van der, Fenomenología de la religión, Ed. F.C.E MALINOWSKY, Bronislaw, Magia, ciencia, religión, Ed. Ariel MATTHES, Joachim, Introducción a la sociología de la religión, Alianza Ed. MILL, John-Stuart, La utilidad de la religión, Alianza Ed. OTTO, Rudolf, Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios, Alianza Ed. RATZINGER, Joseph Introducción al cristianismo, Ediciones Sígueme RUSSELL,Bertrand, Religión y ciencia, Ed. F.C.E. SCHWIMMER, Erik, Religión y cultura, Ed. Anagrama VERGOTE, Antoine, Psicología religiosa, Ed. Taurus WEBER, Max, Sociología de la religión, Ed. Pléyade ZUBIRI, Xavier, El hombre y Dios, Alianza Ed. ZUBIRI, Xavier, Naturaleza, Historia, Dios, Alianza Ed.
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías