



Guía docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Historia Antiga de Grecia e Roma	Código	710G01052	
Titulación	Grao en Humanidades			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Alonso Troncoso, Víctor	Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Profesorado	Alonso Troncoso, Víctor	Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Web				
Descripción general	Conocimiento de la historia de Grecia, desde la Edad del Bronce hasta el helenismo, y de la Roma antigua, desde el periodo de los reyes hasta la Antigüedad tardía y los reinos germánicos.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A7	Conocimiento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturales actuales.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B8	Comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C9	Capacidad de organización y planificación del trabajo propio

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias / Resultados del título
Esta materia tiene como objetivo general el acercamiento del estudiante a los inicios de la historia como medio para comprender y explicar la génesis de nuestra civilización. Para ello, esta materia ha de contribuir a que el estudiante sea capaz de:	A1	B3	C1
	A2	B8	C4
	A7	B10	C9
-Explicar, situándolos en el tiempo y en el espacio, hechos y acontecimientos relevantes de la historia antigua de Grecia y Roma, valorando su significado histórico y sus posibles repercusiones.			
-Comprender los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia antigua de Grecia y Roma, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.			
-Introducir en el oficio de historiador. Emplear correctamente la terminología básica acuñada por la historiografía y realizar actividades de indagación y de síntesis mediante la lectura de las fuentes documentales propias del período.			
- Familiarizar al alumno con el estudio crítico de las fuentes grecolatinas: literarias, epigráficas, papirológicas, numismáticas y arqueológicas			

Contenidos	
Tema	Subtema



<p>Bloque I. Grecia</p> <ol style="list-style-type: none">0. Marco xeográfico e cronolóxico1. Creta e Micenas2. Época Escura3. Época Arcaica4. Época Clásica5. Alexandre Magno6. O mundo helenístico <p>Bloque II. Roma</p> <ol style="list-style-type: none">0. Marco xeográfico e cronolóxico1. A Roma dos reis2. A República3. A crise da República4. Augusto5. O Alto Imperio5. O Baixo Imperio6. A fin do Imperio romano e os reinos xermánicos	
<ol style="list-style-type: none">1. Creta y Micenas2. La época oscura3. La época arcaica4. La época clásica5. Alejandro Magno6. El mundo helenístico7. La Roma de los reyes8. La República9. La crisis de la República10. Augusto11. El Alto Imperio12. El Bajo Imperio13. La caída del Imperio romano14. Los reinos germánicos15. La Hispania visigoda	



Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Prueba de ensayo/desarrollo	A1 A2 A7	3	31	34
Trabaios tutelados	B10 C1 C4 C9	4	22	26
Sesión magistral	A1 A2	24	22	46
Análisis de fontes documentales	B3 B8	22	20	42
Atención personalizada		2	0	2

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Prueba de ensayo/desarrollo	Examen escrito de la materia.
Trabaios tutelados	Traballo sobre un libro de la materia y exposición del mesmo en clase
Sesión magistral	Exposición oral de los contenidos de la materia.
Análisis de fontes documentales	Estudio de fontes: literarias, epigráficas, arqueolóxicas y numismáticas

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Trabaios tutelados	Orientación filolóxica e historiográfica sobre el tema de traballo (con base en las fontes textuales grecolatinas).

Evaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Prueba de ensayo/desarrollo	A1 A2 A7	Examen sobre la materia.	75
Trabaios tutelados	B10 C1 C4 C9	Lectura de un libro de la materia y exposición pública sobre el mesmo en clase	25

Observaciónes evaluación

La nota final será la resultante de tres evaluaciónes: asistencia a clase (15% de la nota), elaboración del traballo de curso que se presentará en clase (25% de la nota) y examen de la materia impartida. Para los alumnos que estén exentos de asistencia a las clases, el traballo de curso puntuará un 40%.

Os mesmos criterios rexerán na segunda convocatoria

Fuentes de información

Básica	F. R. Adrados, Ilustración y política en la Grecia clásica, Madrid 1966. G. Alföldy, Nueva historia social de Roma, Sevilla 2014. V. Alonso, "Polis e imperium", en M. Artola (ed.), Historia de Europa, I, Madrid 2007, 179-243. P. Carlier, Homero, Madrid 2005. F. Coulanges, La ciudad antigua, Madrid 1968. J. G. Droysen, Alejandro Magno, México 1988. M. I. Finley, La economía de la Antigüedad, México 1986. G. Glotz, La ciudad griega, Barcelona 1929. P. López, F. J. Lomas, Historia de Roma, Madrid 2004. Th. Mommsen, Historia de Roma, Madrid 2003. S.B. Pomeroy, Diosas, rameras, esposas y esclavas. Mujeres en la Antigüedad clásica, Madrid 1991. A. Reyes, Obras completas, vol. XVI: Religión griega / mitología griega, México 2015 (1ª ed.-e.).R. Syme, La revolución romana, Madrid 1989. P. Veyne, El imperio grecorromano, Madrid 2009. E. Will, El mundo griego y el Oriente. I: El siglo V (510 - 403), Madrid 1997. P. Zanker, Augusto y el poder de las imágenes, Madrid 1992.
Complementaria	



Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
Por diversos conceptos es muy recomendable la asistencia a clase.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías