



Guia docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Fuentes Histórico Documentales de la Edad Media		Código	710G01057
Titulación	Grao en Humanidades			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Recuero Astray, Manuel Jose	Correo electrónico	manuel.recuero@udc.es	
Profesorado	,	Correo electrónico	s.viverol@udc.es	
	Recuero Astray, Manuel Jose		manuel.recuero@udc.es	
Web				
Descripción general				

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A4	Conocimiento de los diferentes bienes y recursos patrimoniales y de su régimen jurídico.
A6	Conocimiento del comportamiento humano individual y social.
A9	Conocimientos de lenguas y culturas clásicas.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
B11	Capacidad de gestión de la información relevante.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Trabajar con textos cronísticos y documentales de la Edad Media	A1	B10	
	A4		
	A6		
	A9		
Conocimiento de las ciencias auxiliares de la Historia para poder acceder a la información de las fuentes histórico-documentales.	A1	B3	
	A4	B10	
	A9	B11	
Conocer los principales textos, crónicas y documentos de la Edad Media en España	A1	B3	
	A4	B10	
	A6	B11	
	A9		

Contenidos	
Tema	Subtema



1. Fuentes Historiográficas	1.1 Historiografía y tradición historiográfica 1.2 Historiografía de la Alta Edad Media 1.3 Historiografía de los siglos XI y XII 1.4 Las grandes composiciones de la Plena Edad Media (Siglo XIII) 1.5 Desarrollo historiográfico de la Baja Edad Media
2. Fuentes Archivísticas y Documentales	2.1 Fuentes documentales: fondos archivísticos 2.2 Las colecciones documentales y la edición de fuentes

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A1 A4 B10	1	15	16
Sesión magistral	A1 A6 A9 B3 B10	42	42	84
Prueba objetiva	A1 B11	2	46	48
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Estudio del conjunto de obras historiográficas medievales españolas Análisis crítico y diplomático de los textos Manejo de fuentes archivísticas
Sesión magistral	Exposición en clase de las grandes corrientes historiográficas Colecciones documentales y fuentes archivísticas
Prueba objetiva	Examen final de los conocimientos adquiridos

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Trabajo con el alumno sobre la documentación medieval Prácticas con documentos Tutorías para la corrección de transcripciones Seguimiento de los trabajos sobre historiografía Asesoramiento bibliográfico

Evaluación



Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	A1 A4 B10	Transcripciones, estudios y trabajo de clase	30
Sesión magistral	A1 A6 A9 B3 B10	Conocimientos teóricos básicos	10
Prueba objetiva	A1 B11	Trabajo final práctico en el que se aplica la teoría aprendida	60

Observaciones evaluación
¿Aquellos/as alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.? El sistema de evaluación previsto en esta guía es de aplicación para la convocatoria ordinaria de junio, en sucesivas convocatorias el examen final tendrá el valor del 100% de la nota.

Fuentes de información	
Básica	BENITO RUANO, Eloy, "La historiografía en la Edad Media Española, ideología y estructura", Cuadernos de Historia de España, XVII, 1982. DÍAZ Y DÍAZ, M. "La historiografía hispana desde la invasión islámica hasta el año mil", De San Isidoro al año 1000, Barcelona, 1976. GÓMEZ MORENO, M. Las primeras crónicas de la Reconquista: el ciclo de Alfonso III, BRAH, 100, 1932. HUICI MIRANDA, A. Las crónicas latinas de la Reconquista, estudios prácticos de latín medieval, 2 vols. Valencia 1913. MITRE FERNÁNDEZ, E. La historiografía bajomedieval ante la revolución trastámara: propaganda política y moralismo, Homenaje a Luis Suárez Fernández, Valladolid, 1991. MORENO NIETO, J. Estudio crítico sobre los historiadores árabe-españoles, Madrid, 1864.. SANCHEZ ALONSO, Benito. Historia de la Historiografía Española, Madrid, 1947. TATE, R. Ensayos sobre la historiografía peninsular del siglo XV, Madrid, 1970. VIGUERA, M. J. "Cronistas de Al-Andalus", España. Al-Andalus. Sefarad: síntesis y nuevas perspectivas. Salamanca, 1990.
Complementaria	CRUZ MUNDET, J. R., Manual de archivística, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2005. HEREDIA HERRERA, A., ¿Archivos y fuentes municipales?, en TÓRRES RÁMIREZ, V. (coord.), Andalucía y América. Los cabildos andaluces y americanos. Su historia y su organización actual: Actas de las X Jornadas de Andalucía y América (Universidad de Santa María de la Rábida, marzo 1991), Sevilla, Diputación de Huelva, 1992, pp. 29-47. Recuperado de http://hdl.handle.net/10334/628 MONTOJO MONTOJO, V., ¿Los fondos archivísticos como fuentes para el estudio de las Cancillerías reales en la Edad Media y Moderna?, Miscelánea Medieval Murciana, vol. 23-24, 1999-2000, pp. 75-97. Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=835267 RUFEIL, M. C., Manual de Teoría Archivística y Glosario, Buenos Aires, Brujas, 2009. SERRANO MOTA, A., GARCÍA RUIPÉREZ, M., El patrimonio documental: fuentes documentales y archivos, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1999. TAMAYO, A., Archivística, diplomática y siglografía, Madrid, Cátedra, 1996. VIVAS MORENO, A., PÉREZ ORTIZ, M. G., ¿La información histórica en los archivos eclesiásticos: principales series documentales para la investigación?, Documentación de las ciencias de la información, n. 34, 2011, pp. 441-467. Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3815664

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Historia Medieval/710G01016
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías