



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2019/20
Subject (*)	Medieval Documentary Sources		Code	710G01057
Study programme	Grao en Humanidades			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Third	Obligatory	6
Language	Spanish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Humanidades			
Coordinador	Recuero Astray, Manuel Jose	E-mail	manuel.recuero@udc.es	
Lecturers	, Recuero Astray, Manuel Jose	E-mail	s.viverol@udc.es manuel.recuero@udc.es	
Web				
General description				

Study programme competences

Code	Study programme competences
A1	Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime.
A4	Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime.
A6	Knowledge of the individual and social human behaviour
A9	Knowledge of classical languages and cultures.
B3	Apply a critical, logical and creative thinking.
B10	Capacity for analysis and synthesis.
B11	Ability to manage the relevant information.

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
Trabajar con textos cronísticos y documentales de la Edad Media	A1 A4 A6 A9	B10	
Conocimiento de las ciencias auxiliares de la Historia para poder acceder a la información de las fuentes histórico-documentales.	A1 A4 A9	B3 B10 B11	
Conocer los principales textos, crónicas y documentos de la Edad Media en España	A1 A4 A6 A9	B3 B10 B11	

Contents

Topic	Sub-topic
-------	-----------



1. Fuentes Historiográficas	1.1 Historiografía y tradición historiográfica 1.2 Historiografía de la Alta Edad Media 1.3 Historiografía de los siglos XI y XII 1.4 Las grandes composiciones de la Plena Edad Media (Siglo XIII) 1.5 Desarrollo historiográfico de la Baja Edad Media
2. Fuentes Archivísticas y Documentales	2.1 Fuentes documentales: fondos archivísticos 2.2 Las colecciones documentales y la edición de fuentes

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student's personal work hours	Total hours
Supervised projects	A1 A4 B10	1	15	16
Guest lecture / keynote speech	A1 A6 A9 B3 B10	42	42	84
Objective test	A1 B11	2	46	48
Personalized attention		2	0	2
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Supervised projects	Estudio del conjunto de obras historiográficas medievales españolas Análisis crítico y diplomático de los textos Manejo de fuentes archivísticas
Guest lecture / keynote speech	Exposición en clase de las grandes corrientes historiográficas Colecciones documentales y fuentes archivísticas
Objective test	Examen final de los conocimientos adquiridos

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	Seguimiento de los trabajos sobre historiografía Asesoramiento bibliográfico Asesoramiento sobre fondos archivísticos

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A1 A4 B10	Trabajo en clases prácticas y comentarios historiográficos	30
Guest lecture / keynote speech	A1 A6 A9 B3 B10	Conocimientos teóricos básicos	10
Objective test	A1 B11	Examen final	60



Assessment comments

?Aquellos/as alumnos/as que

tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?

El sistema de evaluación previsto en esta guía es de aplicación para la convocatoria ordinaria de junio, en sucesivas convocatorias el examen final tendrá el valor del 100% de la nota.

Sources of information

Basic	BENITO RUANO, Eloy, "La historiografía en la Alta Edad Media Española, ideología y estructura", Cuadernos de Historia de España, XVII, 1982. DÍAZ Y DÍAZ, M. "La historiografía hispana desde la invasión islámica hasta el año mil", De San Isidoro al año 1000, Barcelona, 1976. GÓMEZ MORENO, M. Las primeras crónicas de la Reconquista: el ciclo de Alfonso III, BRAH, 100, 1932. HUICI MIRANDA, A. Las crónicas latinas de la Reconquista, estudios prácticos de latín medieval, 2 vols. Valencia 1913. MITRE FERNÁNDEZ, E. La historiografía bajomedieval ante la revolución trastámara: propaganda política y moralismo, Homenaje a Luis Suárez Fernández, Valladolid, 1991. MORENO NIETO, J. Estudio crítico sobre los historiadores árabe-españoles, Madrid, 1864.. SANCHEZ ALONSO, Benito. Historia de la Historiografía Española, Madrid, 1947. TATE, R. Ensayos sobre la historiografía peninsular del siglo XV, Madrid, 1970. VIGUERA, M. J. "Cronistas de Al-Andalus", España. Al-Andalus. Sefarad: síntesis y nuevas perspectivas. Salamanca, 1990.
Complementary	CRUZ MUNDET, J. R., Manual de archivística, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2005. HEREDIA HERRERA, A., "Archivos y fuentes municipales?", en TÓRRES RÁMIREZ, V. (coord.), Andalucía y América. Los cabildos andaluces y americanos. Su historia y su organización actual: Actas de las X Jornadas de Andalucía y América (Universidad de Santa María de la Rábida, marzo 1991), Sevilla, Diputación de Huelva, 1992, pp. 29-47. Recuperado de http://hdl.handle.net/10334/628 MONTOJO MONTOJO, V., "Los fondos archivísticos como fuentes para el estudio de las Cancillerías reales en la Edad Media y Moderna?", Miscelánea Medieval Murciana, vol. 23-24, 1999-2000, pp. 75-97. Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=835267 RUFEIL, M. C., Manual de Teoría Archivística y Glosario, Buenos Aires, Brujas, 2009. SERRANO MOTA, A., GARCÍA RUIPÉREZ, M., El patrimonio documental: fuentes documentales y archivos, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1999. TAMAYO, A., Archivística, diplomática y silografía, Madrid, Cátedra, 1996. VIVAS MORENO, A., PÉREZ ORTIZ, M. G., "La información histórica en los archivos eclesiásticos: principales series documentales para la investigación?", Documentación de las ciencias de la información, n. 34, 2011, pp. 441-467. Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3815664

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Medieval History/710G01016

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.