



## Teaching Guide

| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |           |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------|-----------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      | 2016/17   |
| Subject (*)         | Linguaxes de indización terminolóxicos                                                                                                                                                                                |        | Code                                                 | 710G02026 |
| Study programme     | Grao en Información e Documentación                                                                                                                                                                                   |        |                                                      |           |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |           |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                | Year   | Type                                                 | Credits   |
| Graduate            | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                 | Third  | Obligatoria                                          | 6         |
| Language            | Galician                                                                                                                                                                                                              |        |                                                      |           |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                                                                                                                                                          |        |                                                      |           |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |           |
| Department          | Humanidades                                                                                                                                                                                                           |        |                                                      |           |
| Coordinador         | Perez Rodriguez, Maria Antonia                                                                                                                                                                                        | E-mail | antonia.perezr@udc.es                                |           |
| Lecturers           | López-Mayán Navarrete, Mercedes<br>Perez Rodriguez, Maria Antonia                                                                                                                                                     | E-mail | mercedes.lopez-mayan@udc.es<br>antonia.perezr@udc.es |           |
| Web                 |                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                      |           |
| General description | Materia que desarrolla los contenidos teóricos y prácticos necesarios para el conocimiento y uso de los lenguajes documentales cuya herramienta de indización es el lenguaje bien sea de carácter controlado o libre. |        |                                                      |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A8   | Habilidades na obtención, tratamento e interpretación de datos sobre unidades e servizos de información, dos procesos de produción, transferencia e uso da información e da actividade científica.                                                                  |
| B2   | Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrar por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo. |
| B3   | Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.                                 |
| B4   | Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado como non especializado                                                                                                                                |
| B5   | Que os estudantes desenvolverán aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender os estudos posteriores cun alto grao de autonomía                                                                                                                      |
| B6   | Capacidade de análise e de síntese aplicaa á xestión e organización da información                                                                                                                                                                                  |
| B7   | Capacidade da xestión da información relevante                                                                                                                                                                                                                      |
| B8   | Capacidade de uso e adaptación de diversas técnicas de comunicación oral e escrita cos usuarios da información                                                                                                                                                      |
| C2   | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                                      |
| C5   | Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas a os que deben de enfrontarse                                                                                                                                |
| C6   | Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida                                                                                                                                                                                     |
| C7   | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade                                                                                                                        |
| C8   | Aprender a aprender                                                                                                                                                                                                                                                 |
| C9   | Resolver problemas de forma efectiva                                                                                                                                                                                                                                |
| C10  | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo                                                                                                                                                                                                                    |
| C11  | Traballar de xeito autónomo con iniciativa                                                                                                                                                                                                                          |
| C12  | Traballar de xeito colaborativo                                                                                                                                                                                                                                     |

## Learning outcomes

| Learning outcomes | Study programme competences |
|-------------------|-----------------------------|
|-------------------|-----------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |                      |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------------------|
| Proporcionar unhas bases teóricas e unha metodoloxía que permitan ao alumno elaborar linguaxes documentais tipo tesouro, así como manexalos e utilízaos adecuadamente na recuperación documental; e que lle capaciten para acometer adecuadamente a elaboración/tratamento de contidos documentais/informativos. | A8 | B2<br>B6<br>B7<br>B8 | C5<br>C6<br>C8                      |
| Iniciar na metodoloxía de investigación da disciplina mediante traballos de curso tutelados (teórico e práctico) que fomenten o desenvolvemento dun pensamento crítico e creativo.                                                                                                                               | A8 | B3<br>B4<br>B5<br>B8 | C2<br>C7<br>C9<br>C10<br>C11<br>C12 |

| Contents                                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                               | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                        |
| I: Indización. Tipoloxía das linguaxes de indización terminolóxicas | 1. Concepto e obxectivos da indización<br>2. Factores e características do proceso de indización<br>3. Tipoloxías e características das linguaxes de indización terminolóxicas<br>a)según o control<br>b) segundo a coordinación |
| II. As listas de encabezamentos de materia.                         | 1. Definición e evolución<br>2. Caracterización, tipoloxía e uso<br>3. Prácticas                                                                                                                                                 |
| III: Tesauros                                                       | 1. Definición e evolución<br>2. Caracterización: tipoloxía<br>3. Elaboración e actualización dos tesauros<br>4. Prácticas                                                                                                        |
| IV. Ontoloxías top-mápic e folksonomías                             | 1. Definición e evolución<br>2. Caracterización: tipoloxía                                                                                                                                                                       |

| Planning                       |                        |                      |                               |             |
|--------------------------------|------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies           | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A8 B7 B8 C5 C6 C7      | 11                   | 0                             | 11          |
| Workbook                       | A8 B4                  | 2                    | 8                             | 10          |
| Supervised projects            | B2 B4 B5 B6 C8 C10     | 3                    | 6                             | 9           |
| Workshop                       | B5 C2 C5 C9 C11<br>C12 | 22                   | 44                            | 66          |
| Oral presentation              | B4 C2                  | 3                    | 12                            | 15          |
| Objective test                 | B3                     | 2                    | 34                            | 36          |
| Personalized attention         |                        | 3                    | 0                             | 3           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                 |
| Guest lecture / keynote speech | Exposición de contidos teóricos, desenvolvemento dos procedementos e normalización para a aplicación dos procesos prácticos e resolución de dúbidas.                                        |
| Workbook                       | Lectura comprensiva, comentario e puesta en común de textos que completan os contidos teóricos da asignatura.                                                                               |
| Supervised projects            | Traballo orientado á aplicación teórica e práctica dos contidos da materia de forma que o alumno demostre a comprensión da materia e a capacidade de desenvolvemento autónomo dos contidos. |



|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Workshop          | Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado. |
| Oral presentation | Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, propoñendo cuestións, facendo aclaracións e expoñendo temas, traballos, conceptos, feitos ou principios de forma dinámica.                                                   |
| Objective test    | Examen final escrito dividido dos partes: teoría y práctica.                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| Personalized attention         |                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                      |
| Guest lecture / keynote speech | Resolución de dúbidas e participación nos debates e temas de discusión expostos.                                                                                 |
| Workbook                       | Orientación para a comprensión do texto, aclaración de dúbidas e posta en común de carácter crítico dos puntos de vista máis relevantes expostos polos autores . |
| Supervised projects            | Explicación e aclaración das preguntas formuladas sobre os exercicios prácticos expostos.                                                                        |
| Objective test                 | Orientación sobre a metodoloxía, contidos e desenvolvemento dos traballos expostos.                                                                              |

| Assessment          |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |
|---------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Qualification |
| Workbook            | A8 B4              | Comprensión e aportacións de interés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5             |
| Supervised projects | B2 B4 B5 B6 C8 C10 | <p>Tres traballos individuais;un sobre os temas 1 e 2, outro sobre os temas 4 e 5 cada un deles deberán ter un mínimo de 15.000 caracteres incluídos espazos e excluída a bibliografía que irá ao final de cada un deles e as notas irán a pe de páxina.</p> <p>A puntuación máxima que acadará a suma dos dous será de tres puntos.</p> <p>Traballo individual que constará da búsqueda de bibliografía (libros, capítulos de libros e artigos en revistas) en todo tipo de soportes e a rede publicada nos últimos seis anos sobre a temática de cada un dos temas do apartado Contidos. A puntuación máxima é 1 punto.</p> <p>Estes traballos enviaranse por correo electrónico e entregaranse sobre papel na data acordada na aula.</p> <p>Efectuar cada un dos alumnos os traballos anteriores é indispensable para superar a materia. Estos non subirán nota cando o discente non aprobe o examen da materia.</p> | 40            |
| Objective test      | B3                 | <p>O examen constará de parte teórica e práctica:</p> <p>Teórica: Preguntas breves e preguntas de desenrolo dos temas da materia.</p> <p>Práctica: Sobre os temas da materia</p> <p>E indispensable superar a parte teórica e a práctica para acadar o aprobado. De non aprobar a parte teórica, xa non se calificará a parte práctica da proba obxectiva.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 40            |
| Oral presentation   | B4 C2              | Exposición e debate na aula dos contidos das lecturas propostas nos módulos correspondentes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15            |



## Assessment comments

Efectuar cada un dos alumnos os traballos anteriores é indispensable para superar a materia. E estos non subirán nota cando o discente non conquira aprobar a proba obxectiva (examen).

No caso de non ter aprobada a materia mediante avaliación continua o alumno fará unha proba obxectiva, na que será necesario obter un 5 para superala.

"Aqueles/as alumnos /as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a pofesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes."

## Sources of information



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic | <p>ARRIOLA, O; MONROY, A. 2009. ¿Reflexiones en torno a la efectividad de los encabezamientos de materia?. En Primer Encuentro Nacional de Catalogadores. BARITÉ-ROQUETA, MG. 2009. ¿Garantía literaria y normas para construcción de vocabularios controlados: aspectos epistemológicos y metodológicos?. En Scire: Representación y organización del conocimiento, v. 15, n. 2, pp. 13-24. CODINA, LI; PEDRAZA, R. 2011. ¿Tesauros y ontologías en sistemas de información documental?. En El profesional de la información, v. 20, n. 5, pp. 555-563. CURRÁS, E. 2010. Ontologías, taxonomía y tesauros: manual de construcción y uso. Brasília: Thesaurus.DURÁN, IA; GARCÍA RODRÍGUEZ, A. 2014 ¿Gestión por el Conocimiento. Metodología para la implementación de Mapas Conceptuales?. GARCÍA MARTUL, D; FRANCO, G. (2009) ¿¿Tesauros, Mapas Conceptuales o Topic maps para la Biblioteca Digital Agustín Miralles???. En Boletín Miralles Carlo, n. 28, pp. 133-155GIL LEIVA, I. 2004. Manual de indización: teoría y práctica. Gijón: Trea.GINEZ DE LARA, M. (2013) Linguagens documentárias e sistemas de organização do conhecimento no contexto da web semântica. En: Transinformação, v. 25, n.. 2 GÓMEZ-DÍAZ, R. 2012 Etiquetar en la web social. Barcelona:UOCLAMARCA LAPUENTE, MJ. 2011. Tesauros. Hipertexto, el nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. Madrid: Univ. Complutense de Madrid. LÓPEZ GARCÍA, J, FIGUEROA, W. 2011. ¿Más allá de la Folcsonomía?. ICESI-EDUTEKA. www.eduteka.orgLÓPEZ HURTADO, MJ; VALENTÍN RUIZ, FJ. (2012) ¿Los tesauros como base para la organización del conocimiento. Su puesta en valor con respecto a las ontologías?. En Boletín ANABAD, v. 62, n. 3, 928-927MALDONADO-MARTÍNEZ, Á. (2010). ¿Los tesauros como herramienta fundamental en la descripción y recuperación de documentos electrónicos?. En XVIII Jornadas de Archivos Municipales, pp. 175-191.MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M., ALVITE ML. (2014) Propuesta metodológica de evaluación de gestores de tesauros compatibles con la web semántica. En. Anales de documentación, v. 17, n. 1, pp.18-29MARTÍNEZ TAMAYO, AM et al. (2010). "Concepto, forma y longitud de los términos preferentes del tesauro: una propuesta de indicadores de calidad". En Anales de Documentación, v. 13. pp.185-195MENESES TELLO, F. (2013). ¿La carga ideológica en los instrumentos para la organización bibliográfica?. En Revista General de Información y Documentación, v 21, n. 1, pp.97-131 MOCHÓN BEZARES, G; SORLI, Á. (2010). ¿Tesauros en acceso abierto en Internet: un análisis cuantitativo?. En Revista Española de Documentación Científica, v. 33, n. 4, pp. 643-663. MONREAL, C., LEIVA, I (2010). ¿Posibilidades y límites de los tesauros frente a otros sistemas de organización del conocimiento: folksonomías, taxonomías y ontologías?. Revista Interamericana de Bibliotecología. v. 33, n2, pp. 361-377. MOREIRO GONZÁLEZ, JA. 2006. ¿Representación y recuperación de los contenidos digitales: de los tesauros conceptuales a las folksonomías?. Tendencias en documentación digital. Gijón: Trea, pp.81-108MU, X; LU, K; RYU, H. (2014) ¿Explicitly integrating MeSH thesaurus help into health information retrieval systems: An empirical user study?. Information Processing and Management. v. 50, n1, pp. 24-40.PASTOR SÁNCHEZ, JA; MARTÍNEZ MÉNDEZ, FJ. (2009). ¿Aplicación de tesauros, taxonomías y ontologías en los sistemas de gestión de contenidos mediante tecnologías de la web semántica?. IBERSID, n. 3, pp. 143-153. RUFINO, AF. 2010. Folksonomia: o efeito de sua aplicação no processo de recuperação da informação. Brasil: Fortaleza. SALES, R.; GUIMARAES, J A. (2014) O pragmatismo em Kaiser e Ranganathan e o pioneirismo na construção do método analítico-sintético. Scire: Representación y organización del conocimiento, vol. 20, nº 1, pp. 53-64. SALES, R; CAFÉ, L. (2009). ¿Tesauros e Ontologías sob o olhar da teoria comunicativa da terminologia?. En IX Congreso ISKO. Nuevas perspectivas para la difusión y organización del conocimiento. Valencia: ISKO, pp. 1-23. SÁNCHEZ CUADRADO, S., COLMENERO, MJ; MOREIRO, JA. (2012). ¿Tesauros: estándares y recomendaciones?. En El profesional de la Información, v. 21, n. 3, pp. 229-335.SANTOVENIA, OM. 2009. ¿Folcsonomias: el valor agregado de la indización social en el Web?. En ACIMED, v. 20, n. 3, pp. 82-91.SAORÍN, T; PASTOR, JA. (2012). "Gestión documental y de contenidos web". En Anuario ThinkEPI, v. 6, pp. 232-239. SOLER, C; GIL LEIVA, I. (2010). ¿Posibilidades y límites de los tesauros frente a otros sistemas de organización del conocimiento: folksonomías, taxonomías y ontologías?. En Revista Interamericana de Bibliotecología, v. 33, n. 2, pp. 361-377. SOUSA BRISA DE POZZI. (2012). ¿Um olhar semiótico sobre o processo de indexação: a questão da representação e do referente?. En Informação e Sociedade, v. 22, n. 2, pp. 23-34. STREHL, L (2013). As folksonomias entre os conceitos e os pontos de acesso: funções de descritores, citações e marcadores nos sistemas de recuperação da informação. Perspectivas em Ciencia da Informacao. Library, Information Science &amp; Technology Abstracts. n.16, v.2, p. 101-114,&amp;nbsp;YEDID, N (2013). ¿Introducción a las folksonomías: definición, características y diferencias con los modelos tradicionales de indización?. Información, Cultura y Sociedad. n.29, pp. 13-26. VÁLLEZ, M. (2011). ¿Keyword Research: métodos y herramientas para identificar palabras clave?. En Bid: textos universitarios de</p> |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



biblioteconomía i documentació, n. 27. WANDERLEY DE MEDEIROS, J. (2013) ¿Taxonomía navegacional facetada?. Encontros bibli. Revista eletrônica de biblioteconomía e ciencia da informação. v.18, n.38, ARANÉS-USANDIZAGA, José Ignacio. 2000. ¿La gestión del conocimiento: retos y soluciones de la realidad mediante el tesoro?. En VII Jornadas Españolas de Documentación. Bilbao: Universidad del País Vasco, pp. 633-639 ARANO, Silvia. 2005. "Los tesauros y las ontologías en la Biblioteconomía y la Documentación". En Hipertext.net, n. 3. ARRIOLA-NAVARRETE, Oscar; MONROY-MUÑOZ, Adriana. 2009. ¿Reflexiones en torno a la efectividad de los encabezamientos de materia?. En Primer Encuentro Nacional de Catalogadores. BARCHINI Graciela, ÁLVAREZ Margarita, HERRERA Susana, TREJO Melina. ¿El rol de las ontologías en los SI?. Revista Ingeniería Informática. 2007, Ed. 14. BARITÉ-ROQUETA, Mario Guido. 2009. ¿Garantía literaria y normas para construcción de vocabularios controlados: aspectos epistemológicos y metodológicos?. En Scire: Representación y organización del conocimiento, v. 15, n. 2, pp. 13-24. BARRERA, Ricardo. ¿Folksonomía: La revolución de los navegantes. El etiquetado social se alza como la nueva forma de clasificar contenidos?. CODINA, Lluís; PEDRAZA, Rafael. 2011. ¿Tesauros y ontologías en sistemas de información documental?. En El profesional de la información, v. 20, n. 5, pp. 555-563. COSERIU, Eugenio. 1983. Introducción a la Lingüística. México: Centro de Lingüística Hispánica. CURRAS, Emilia. 1998. Tesauros. Manual de construcción y uso. Madrid: Kaher II. CURRÁS, Emilia. 2010. Ontologías, taxonomía y tesauros: manual de construcción y uso. Brasília: Tesauros. DURÁN, Ismary Alfonso; GARCÍA Rodríguez, Andrés. ¿Gestión por el Conocimiento. Metodología para la implementación de Mapas Conceptuales?. FERNÁNDEZ-SILVA, Sabela. 2006. La variación conceptual en terminología: estado de la cuestión y primeras observaciones. [Programa de Doctorado Doctorat en Ciències del Llenguatge i Lingüística Aplicada]. FOX, Virginia. 2005. Análisis documental de contenido: principios y prácticas. Argentina: Alfagrama. GARCÍA-GUTIÉRREZ, Antonio. 2011. Epistemología de la documentación. Barcelona: Stonberg. GARCÍA-JIMENEZ, Antonio. 2004. ¿Instrumentos de representación del conocimiento: thesaurus versus ontologías?. En Anales de Documentación, v. 7, pp.79-96. GARCÍA-MARTUL, David; FRANCO-ÁLVAREZ, Guillermina. 2009. ¿¿Tesauros, Mapas Conceptuales o Topic maps para la Biblioteca Digital Agustín Miralles???. En Boletín Miralles Carlo, n. 28, pp. 133-155 GIL-LEIVA, Isidoro. 2004. Manual de indización: teoría y práctica. Gijón: Trea. GINEZ-DE-LARA, Matilda López 2004. ¿Diferenças concetuais sobre termos e definições na organização da linguagem documentaria?. En Transinformacion, v. 33, n. 2, pp. 91-96. LAGUENS-GARCÍA, Jose Luis. 2006. ¿Tesauros y lenguajes controlados en Internet?. En Anales de Documentación, n. 9, pp. 105-121. LAMARCA-LAPUENTE, María Jesús. 2011. Tesauros. Hipertexto, el nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Lenguajes documentales: Introducción a los tesauros: construcción, evaluación y uso. Madrid: CINDOC, 2001Lista de encabezamientos de materia para bibliotecas públicas. Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, Ministerio de Cultura, 1994. LÓPEZ García, Juan Carlos; FIGUEROA Celis Willy. ¿Más allá de la Folksonomía?. LÓPEZ-HUERTAS, María José. 2002. ¿La organización temática de la información: tendencias en la clasificación e indización de documentos?. En Temas de biblioteconomía universitaria y general, pp. 367-376. LÓPEZ-HURTADO, María José; VALENTÍN-RUIZ, Francisco José. ¿Los tesauros como base para la organización del conocimiento. Su puesta en valor con respecto a las ontologías?. En Boletín ANABAD, v. 62, n. 3 MALDONADO-MARTÍNEZ, Ángeles. 2010. ¿Los tesauros como herramienta fundamental en la descripción y recuperación de documentos electrónicos?. En XVIII Jornadas de Archivos Municipales, pp. 175-191. MARTÍN-GAVILÁN, César. 2009. ¿Lenguajes documentales: Principales tipos de clasificación. Encabezamientos de materia, descriptores y tesauros?. En Temas de Biblioteconomía. MARTÍNEZ-TAMAYO, Ana María [et al.]. 2010. "Concepto, forma y longitud de los términos preferentes del tesoro: una propuesta de indicadores de calidad". En Anales de Documentación, v. 13. MARTÍNEZ-TAMAYO, Ana María. 2007. "Tesoro". En CIE Lanús. MARTÍNEZ-TAMAYO, Ana María. 2009. Indización y clasificación en bibliotecas. Buenos Aires: Alfagrama. MIGUEZ, Liliana Beatriz. 2009. ¿Indización y clasificación en bibliotecas. Información, cultura y sociedad?. En Scielo, n. 21, pp. 101-103. MOCHÓN-BEZARES, Gonzalo; SORLI-ROJO, Ángela. 2010. ¿Tesauros en acceso abierto en Internet: un análisis cuantitativo?. En Revista Española de Documentación Científica, v. 33, n. 4, pp. 643-663. MOREIRO-GONZÁLEZ, José Antonio, [et al.]. 2006. ¿Categorización de los conceptos en el análisis de contenido: su señalamiento desde la retorica clásica hasta los Topic Maps?. En Investigación Bibliotecológica, v. 20, n. 40, pp. 13-31 MOREIRO-GONZÁLEZ, José Antonio; [et al.]. 2008. "Lenguajes documentales en la Gestión de Información ¿Un futuro prometedor o recurso del pasado?". En BITRUM. MOREIRO-GONZÁLEZ, José Antonio; MÉNDEZ-RODRÍGUEZ, Eva María. 1999. ¿Lenguaje natural e indización automática?. En Ciencias de



la Información, v. 30, n. 3, pp. 11-24. MOREIRO-GONZÁLEZ, José Antonio. 2006. ¿La representación y recuperación de los contenidos digitales: de los tesauros conceptuales a las folksonomías?. En *Tendencias en documentación digital*. Gijón: Trea, pp.81-108. MOREIRO, José Antonio; SÁNCHEZ Cuadrado, Sonia; MORATO, Jorge. ¿Panorámica y tendencias en topic maps?. Morfeo Project. ¿Integración de folksonomías y ontologías?. Morfeo Project. 2009. NAUMIS-PEÑA, Catalina. 2007. Los tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia. [México, D.F.]: Universidad Nacional Autónoma de México. PASTOR-SÁNCHEZ, Juan Antonio; MARTÍNEZ-MÉNDEZ, Francisco Javier. 2009. ¿Aplicación de tesauros, taxonomías y ontologías en los sistemas de gestión de contenidos mediante tecnologías de la web semántica?. En *IBERSID*, n. 3, pp. 143-153. ROVIRA Fontanals, Cristòfol; MESA Lao, Bartolomé (2006). ¿Análisis comparativo de editores de mapas conceptuales de uso libre?. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, núm. 16 (juny 2006). RUFINO, Airtiane Francisca. 2010. Folksonomia: o efeito de sua aplicação no processo de recuperação da informação. Brasil: Fortaleza. SALES, Rodrigo; CAFÉ, Lígia. 2009. ¿Tesauros e Ontologias sob o olhar da teoria comunicativa da terminologia?. En IX Congreso ISKO. Nuevas perspectivas para la difusión y organización del conocimiento, Valencia del 11 al 13 de marzo de 2009. Valencia: ISKO, pp. 1-23. SÁNCHEZ-CUADRADO, Sonia; COLMENERO-RUIZ, María Jesús; MOREIRO-GONZÁLEZ, José Antonio. 2012. ¿Tesauros: estándares y recomendaciones?. En *El profesional de la Información*, v. 21, n. 3, pp. 229-335. SÁNCHEZ-JIMÉNEZ, Rodrigo; GIL-URDICIÁIN, Blanca. 2007. ¿Lenguajes documentales y ontologías?. En *El Profesional de la Información*, v. 16, n. 6, pp. 551-260. SANTOVENIA-GONZÁLEZ, Obdulia María. 2009. ¿Folcsonomias: el valor agregado de la indización social en el Web?. En *ACIMED*, v. 20, n. 3, pp. 82-91. SAORÍN-PÉREZ, Tomás; PASTOR-SÁNCHEZ, Juan-Antonio. 2012. "Gestión documental y de contenidos web". En *Anuario ThinkEPI*, v. 6, pp. 232-239. SOLER-MONREAL, Concha; GIL LEIVA, Isidoro. 2010. ¿Posibilidades y límites de los tesauros frente a otros sistemas de organización del conocimiento: folksonomías, taxonomías y ontologías?. En *Revista Interamericana de Bibliotecología*, v. 33, n. 2, pp. 361-377. SOUSA, Brisa de Pozzi. 2012. ¿Um olhar semiótico sobre o processo de indexação: a questão da representação e do referente?. En *Informação e Sociedade*, v. 22, n. 2, pp. 23-34. TÁLAMO, María de Fátima Gonçalves Moreira; LARA, Marilda Lopez Gínez de. 2009. "Los filtros término-lingüísticos para la actividad documental". En Naumis Pena, Catalina. *Memoria del Simposio Internacional sobre Organización del Conocimiento: bibliotecología y terminología*. México: UNAM, pp. 19-36. VÁLLEZ, Mari. 2011. ¿Keyword Research: métodos y herramientas para identificar palabras clave?. En *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, n. 27. VAN-DIJK, Teun. 1983. *La ciencia del texto*. Barcelona: Paidós. VAN-SLYPE, Georges. 1991. *Los lenguajes de indización: Concepción, construcción y utilización en los sistemas documentales*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Complementary</b> | <p>CODINA, LI, PEDRAZA-JIMÉNEZ, R (2011). ¿Tesauros y ontologías en sistemas de información documental?. El profesional de la información. v. 20, n.5, pp. 555-563. DE ASSIS, J; MOURA, MªA (2011). ¿Indicadores de Qualidade da Informação em Sistemas Baseados em Folksonomia: uma abordagem semiótica?. Organização e Representação do Conhecimento, p. 77. KLESS, D., MILTON, S., KAZMIERCZAK, E (2012). ¿Relationships and relata in ontologies and thesauri?. Applied Ontology. Metapress. v. 7, n4, pp. 401-428. MARTÍNEZ, A., RISTUCCIA, C. et all (2011). ¿La estructura sistemática del tesoro: indicadores para evaluar su calidad?. Revista española de Documentación Científica. n1, pp. 29-43 MENESES TELLO, F (2013). ¿La carga ideológica en los instrumentos para la organización bibliográfica?. Revista General de Información y Documentación . Universidad Complutense de Madrid. v. 23, n1, pp. 97-131. MONREAL, C.; LEIVA, I (2010). ¿Posibilidades y límites de los tesauros frente a otros sistemas de organización del conocimiento: folksonomías, taxonomías y ontologías?. Revista Interamericana de Bibliotecología. Redalyc. v. 33, n2, pp. 361-377. MU, X; LU, K; RYU, H (2014). ¿Explicitly integrating MeSH thesaurus help into health information retrieval systems: An empirical user study?. Information Processing and Management. Elsevier. v. 50, n1, pp. 24-40. STREHL, L (2013) As folksonomias entre os conceitos e os pontos de acesso: funções de descritores, citações e marcadores nos sistemas de recuperação da informação. Perspectivas em Ciencia da Informacao. Library, Information Science &amp; Technology Abstracts. n.16, v.2, p. 101-114, WANDERLEY DE MEDEIROS, J (2013) ¿Taxonomia navegacional facetada?. Encontros bibli. Revista eletrônica de biblioteconomía e ciencia da informação. v.18, n.38,. YEDID, N (2013). ¿Introducción a las folksonomías: definición, características y diferencias con los modelos tradicionales de indización?. Información, Cultura y Sociedad. Facultad de Filosofía y Letras. n.29, pp. 13-26.</p> |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.