



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2016/17
Subject (*)	Arquivos de empresas		Code	710G02035
Study programme	Grao en Información e Documentación			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Fourth	Optativa	6
Language	SpanishGalician			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Humanidades			
Coordinador	Perez Rodríguez, Maria Antonia	E-mail	antonia.perezr@udc.es	
Lecturers		E-mail		
Web				
General description	Especialización da arquivística que trata dos documentos producidos polas organizacións empresariais, e dos seus arquivos, que constituen un recurso informativo para a súa xestión, e unha proba dos seus dereitos e deberes fronte a terceiros.			

Study programme competences

Code	Study programme competences
A1	Coñecemento da natureza da información e dos documentos, dos seus diversos modos de produción e do seu ciclo de xestión, dos aspectos legais e éticos do seu uso e transferencia, e das fontes principais de información en calquera soporte, e ao longo do tempo.
A2	Coñecemento, comprensión, aplicación e valoración dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a planificación, organización e avaliación de sistemas, unidades e servizos de información.
A3	Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a creación e autentificación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, e avaliación da información e dos recursos informáticos.
A4	Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos para o estudo, a análise, a avaliación e a mellora dos procesos de produción, transferencia e uso da información e da actividade científica.
A5	Coñecemento e aplicación das tecnoloxías da información que se emprega nas unidades e servizos de información e nos procesos e transferencia da información.
A6	Coñecemento da realidade nacional e internacional en materia de políticas e servizos de información e das industrias da cultura
A7	Habilidades para analizar, asesorar e formar a produtores, usuarios e clientes de servizos de información, así como nos procesos de negociación e comunicación
A8	Habilidades na obtención, tratamento e interpretación de datos sobre unidades e servizos de información, dos procesos de produción, transferencia e uso da información e da actividade científica.
B4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado como non especializado
B5	Que os estudantes desenvolverán aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender os estudos posteriores cun alto grao de autonomía
B6	Capacidade de análise e de síntese aplicada á xestión e organización da información
B7	Capacidade da xestión da información relevante
B8	Capacidade de uso e adaptación de diversas técnicas de comunicación oral e escrita cos usuarios da información
B9	Habilidades no uso de software xerérico
C1	Expresarse correctamente tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma
C2	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C3	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solución baseadas no coñecemento e orientadas cara o ben común
C4	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras



C5	Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas a os que deben de enfrontarse
C6	Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida
C7	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade
C8	Aprender a aprender
C9	Resolver problemas de forma efectiva
C10	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo
C11	Traballar de xeito autónomo con iniciativa
C12	Traballar de xeito colaborativo
C13	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional
C14	Comunicarse de xeito efectivo nun contorno de traballo
C15	Capacidade de organización e planificación do traballo propio
C16	Capacidade de integración en equipos multidisciplinares
C18	Capacidade para a adaptación a cambios no contorno
C19	Capacidade de dirección e liderazgo

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Coñecemento da documentación producida polas organizacións empresariais e da súa tipoloxía	A1	B4	C1
	A2	B5	C2
	A3	B6	C3
	A4		C4
	A5		C5
			C6
			C7
			C8
			C9
			C10
Coñecemento dos principios polos que se rixe a creación e funcionamento dos arquivos de empresa	A1	B4	C1
	A3	B5	C4
	A6	B7	C5
	A7	B8	C11
			C12
			C13
			C14
Coñecemento das funcións que desempeñan os arquivos de empresa	A1	B4	C1
	A3	B5	C4
	A8	B9	C5
			C15
			C16
			C18
			C19

Contents	
Topic	Sub-topic
1. A Empresa. Organización e entorno	1.1 Tipos, obxectivos 1.2 Capital tanxibel e intanxibel, recursos materiais, inmateriais e humanos. 1.3 Producción, comercialización, finanzas e persoal 1.4 Planificación e organización.



2. Características e tipoloxía dos arquivos de empresa	2.1 Arquivo de xestión e central 2.2 Arquivo intermedio e histórico 2.3 Utilidade do arquivo de empresa
3. Control dos documentos nos arquivos de empresa	3.1 Seguimento de documentos 3.2 Plan de transferencia e transferencia de documentos 3.3 Valoración, selección, garda e depósito e eliminación de documento
4. Os arquivos de empresa no Estado español	4.1 Orixe e evolución 4.2 Lexislación nacional e autonómica
5. Arquivos de empresa e rendabilidade histórico-social	5.1 Fontes para a historia e a cultura 5.2 Bens patrimoniais e recursos económicos 5.3 Elementos para a construción e/ou persevación da identidade colectiva

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Workshop	B4 B5 C4 C12	7	14	21
Guest lecture / keynote speech	A1 A7 A8 C4	14	14	28
Objective test	A2 A3 A4 A5 A6 C5	5	30	35
Oral presentation	C1 C2 C3	6	18	24
Field trip	C4 C5 C13 C14 C15 C16 C18 C19	5	0	5
Workbook	A3 C6 C7 C8 C9 C10 C11	2	12	14
Supervised projects	B4 B5 B6 B7 B8 B9	3	15	18
Personalized attention		5	0	5
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Workshop	Taller: Trabajos prácticos de carácter individual consistente en el análisis y tratamiento de documentos empresariales de distinto carácter: jurídico, fiscal, contable, etc.; búsquedas bibliográficas y elaboración de bibliografías sobre Archivística y archivos de empresa, utilizando tanto métodos manuales como bases de datos en soporte informático, especialmente a través de internet; seminarios sobre temas puntuales y específicos de actualidad, como las normas internacionales de descripción; lectura, discusión y comentario de textos archivísticos; todo ello bajo la supervisión del profesor
Guest lecture / keynote speech	- Sesión magistral: Exposición dos principais contidos da materia
Objective test	- Prueba objetiva: Consistente en responder a un tema de relación y a varios epígrafes del temario, y así mismo en realizar una práctica similar a alguno de los trabajos desarrollados a lo largo del curso, en el taller o en las TIC
Oral presentation	Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, propoñendo cuestións, facendo aclaracións e expoñendo temas, traballos, conceptos, feitos ou principios de forma dinámica.
Field trip	Actividades desenvolvidas nun contexto externo ao contorno académico universitario (empresas, institucións, organismos, monumentos, etc.) relacionadas co ámbito de estudo da materia. Estas actividades céntranse no desenvolvemento de capacidades relacionadas coa observación directa e sistemática, a recollida de información, o desenvolvemento de produtos (bosquexos, deseños, etc.), etc.
Workbook	Son un conxunto de textos e documentación escrita que se recolleron e editaron como fonte de profundización nos contidos traballados.



Supervised projects	- Traballos tutelados: Elaboración de temas y resolución de casos de la materia, de acuerdo con los documentos y bibliografía proporcionada y los intereses específicos, para promover su aprendizaje autónomo, cuyo seguimiento se efectuará mediante la corrección de los guiones y borradores de los trabajos en su desarrollo
---------------------	---

Personalized attention

Methodologies	Description
Workshop	- Obradoiro: Resolución de dúbidas, corrección de traballos, orientación nas buscas bibliográficas e de recursos, comentarios ás lecturas
Guest lecture / keynote speech	- Sesión maxistral: plantexamentos, enfoques e visualización dos contidos da materia que se ampliarán nas cuestións que os alumnos puideran formular nas titorías.
Supervised projects	- Traballos tutelados: Resolución de dúbidas mediante o correo electrónico e as titorías, individuais ou en grupo. Farase especial fincapé na cooperación para a elaboración dos guions e nas buscas de bibliografía para os traballos.
Objective test	- Proba obxectiva: preguntas teóricas e casos prácticos a resolver sobre o contido da materia.

Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	B4 B5 B6 B7 B8 B9	Traballo individual que constará da búsqueda de bibliografía (libros, capítulos de libros e artigos en revistas) en todo tipo de soportes e a rede publicada nos últimos tres anos sobre a temática de cada un dos temas do apartado Contidos. A puntuación máxima é de 2 puntos. Este traballo enviarase por correo electrónico e entregarse sobre papel na data acordada na aula. Efectuar cada un dos alumnos este traballo é indispensable para superar a materia. Este non subirá nota cando o discente non aprobe o examen da materia.	40
Objective test	A2 A3 A4 A5 A6 C5	O examen constará de parte teórica e práctica: Teórica: Preguntas breves e preguntas de desenrolo dos temas da materia. Práctica: Sobre os temas da materia E indispensable superar a parte teórica e a práctica para acadar o aprobado. De non aprobar a parte teórica, xa non se calificará a parte práctica da proba obxectiva.	40
Workbook	A3 C6 C7 C8 C9 C10 C11	Avaliaranse a entrega na data establecida, síntese e reflexión persoal sobre o asunto tratado.	5
Oral presentation	C1 C2 C3	Exposición e debate na aula dos contidos das lecturas propostas nos módulos correspondentes	15

Assessment comments



Efectuar cada un dos alumnos o traballo é

indispensabel para superar a materia. E este non subirá nota cando o

discente non conquira aprobar a proba obxectiva (examen).

No caso de non ter aprobada a materia mediante avaliación continua o alumno fará unha proba obxectiva,

na que será necesario obter un 5 para superal.

"Aqueles/as alumnos /as

que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida,

que falen co/a pofesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os



sistemas de avaliación correspondentes."





Basic	ARCHIVOS DE EMPRESAS (2005) Fuentes para la Historia Económica. Actas del VIII Congreso de la Asociación Española de Historia Económica Univ. Santiago de Compostela. http://www.usc.es/esASOCIACIÓN DE ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL. Estudio básico sobre el patrimonio documental asturiano: los archivos históricos, industriales y mercantiles. Gijón: Trea, 2000. BAENA LUQUE, E. (2010) ¿Los archivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 3-9 BAENA LUQUE, E. (2010) ¿Los archivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 3-9 BUSTELO RUESTA, C. (2012) ¿Gestión y uso de la información en la empresa? Anuario ThinkEPI, no. 1, pp. 92-99 CRUCES BLANCO, Esther. Fuentes documentales para la historia del trabajo en los Archivos de Andalucía. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, 2010, no. 2, pp. 134-159 CRUZ MUNDET, José Ramón. La gestión de documentos en las organizaciones. Madrid: Pirámide, 2006. CRUZ MUNDET, JR (2000) ¿Archivo y empresa: más allá de la historia?. Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones, no. 1, pp. 187-206 ELLIS, M, LOWMAN, M. (2003), ¿A review of business archives web pages?, Business archives: principles and practice, no. 85, pp. 1-7 FERNÁNDEZ ROCA, FJ. (2010) ¿Los archivos de empresa para el estudio de la historia económica?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2 FERNÁNDEZ ROCA, FJ. (2010) ¿Los archivos de empresa para el estudio de la historia económica?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 92-109 GÓNZALEZ PEDRAZA, J. Los archivos de empresas: qué son y cómo se tratan. Gijón: Trea, 2009. GÓNZALEZ PEDRAZA, JA. (2010) Los archivos de empresas: un estudio comparativo. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 31-58 GUTIÉRREZ HIDALGO, F. (2005) ¿El Archivo de la Fábrica de Tabacos de Sevilla? De Computis (Revista Española de Historia de la Contabilidad-Spanish Journal of Accounting History), no. 2, pp. 238-243 GUTIÉRREZ PÉREZ, M. (2001), ¿Archivo y empresa?. Boletín de la ANABAD, no. 2, pp. 55-80 LLANSÓ I SANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos. Pamplona: Ed. Universidad Pública de Navarra, 2006. LLANSÓ I SANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos. Pamplona: Ed. Universidad Pública de Navarra, 2006. LUCAS, L. (Org). Media Training: Como agregar valor ao negócio melhorando a relação com a imprensa. Sao Paulo: Summus, 2008. MAGANHOTTO CORAIOLA, D. (2012) Importância dos arquivos para a pesquisa histórica em Administração no Brasil?. Cadernos EBAPE.BR. Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas, vol. 10, no. 2, pp. 254-259 MARINHO, N, POMÍM, ML. ¿Tipos documentais e sua relação com o processo decisório de uma empresa hospitalar da região de Bauru/SP?. Revista Ibero-Americana de Ciencias da Informação, v. 9, n. 2 (2013), pp. 32-45 MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, MT, VALLET BELLMUNT, T, BARREDA, R. (2010) ¿Análisis de contenido de las publicaciones españolas sobre las relaciones verticales entre empresas?. Investigaciones europeas de dirección y economía de la empresa, v. 16, no. 1, pp. 103-125 MASTROPIERRO, M^aC, CASANOVAS I. Archivos de empresas. Buenos Aires: Alfagrama, 2011. 238 p. MORO CABERO M, MARTÍN-POZUELO MP, BONAL ZAZO, JL. (2011) "ISO 15489 and other standardized management systems: analogies and synergies", Records Management Journal, vol. 21 n. 2, pp. 104-121 MORO CABERO, M. (1997) ¿El archivo en la empresa: un recurso a considerar desde la perspectiva TQM (Total Quality Management)?. Revista General de información y documentación, vol. 7, no. 2, pp. 257-275 NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2003) ¿Los Archivos de Empresas en Asturias, Cantabria y Galicia? Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones, no. 6, pp. 122-166 NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2000) ¿Los archivos de empresa y el patrimonio documental industrial y mercantil como patrimonio cultural?, Estudio básico sobre el patrimonio documental industrial asturiano: archivos históricos, industriales y mercantiles, Gijón, Trea, pp. 99-128 NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2007) Archivos y normas ISO. Gijón: Trea. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (1999) Organización y gestión de archivos. Gijón: Trea. PARRERA PASCUAL, C. (2011). Técnicas de archivo y documentación en la empresa. Madrid: Fundación Confemetal. PÉREZ LÓPEZ, JM. (2010) El Archivo Histórico Minero de Fundación Riotinto como ejemplo de archivo del mundo del trabajo. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 63-92 PONJUÁN DANTE, G. (2007) Gestión de información: dimensiones e implementación para el éxito organizacional. Gijón: TREA. RIALP-CRIADO, A. (2003) Fundamentos teóricos de la organización de empresas: un enfoque interdisciplinar, Madrid, Pirámide. RODRIGUES OLIVEIRA R, SANTOS SAUER, AB. (2016) ¿Compartilhamento de conhecimento em uma empresa familiar: um estudo à luz da investigação apreciativa?. Perspectivas em Gestão e Conhecimento, v. 6, no. 1,
-------	--



pp.175-299.RODRÍGUEZ SALVANÉS, J.(2010). ¿Los archivos sindicales: el Archivo de la Unión General de Trabajadores?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 2-13SÁNCHEZ BLANCO, A.(2010) ¿Leyes que afectan a los archivos del Trabajo?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2., 160-173 SIMÓ RODRÍGUEZ, M.(2010) ¿Los archivos de empresas públicas de la Junta de Andalucía?. Arch-e.Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación,Cultura y Deporte, no. 2. pp. 111-117SOBRINO SIMAL, J.(2010) ¿Los archivos del trabajo en la estrategia de un plan para la recuperación del patrimonio industrial de Andalucía?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 119-133TEBAR HURTADO, J.(2010) ¿La red de archivos históricos de CCOO de España. Los archivos como patrimonio y como instrumento de gestión documental?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 14-30 ARCHIVOS DE EMPRESAS (2005) Fuentes para la Historia Económica. Actas del VIII Congreso de la Asociación Española de Historia Económica Univ. Santiago de Compostela. <http://www.usc.es/esASOCIACIÓN DE ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL>. Estudio básico sobre el patrimonio documental asturiano: los archivos históricos, industriales y mercantiles. Gijón: Trea, 2000. BAENA LUQUE, E. (2010) ¿Los archivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 3-9 BAENA LUQUE, E. (2010) ¿Los archivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 3-9 BUSTELO RUESTA, C. (2012) ¿Gestión y uso de la información en la empresa? Anuario ThinkEPI, no. 1, pp. 92-99 CRUCES BLANCO, Esther. Fuentes documentales para la historia del trabajo en los Archivos de Andalucía. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, 2010, no. 2, pp. 134-159CRUZ MUNDET, José Ramón. La gestión de documentos en las organizaciones. Madrid: Pirámide, 2006.CRUZ MUNDET, JR (2000) ¿Archivo y empresa:más allá de la historia?. Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones , no1,p.187-206.ELLIS, M, LOWMAN, M. (2003), ¿A review of business archives web pages?, Business archives: principles and practice, no85, pp. 1-7 FERNÁNDEZ ROCA, FJ. (2010) ¿Los archivos de empresa para el estudio de la historia económica?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. FERNÁNDEZ ROCA, FJ. (2010) ¿Los archivos de empresa para el estudio de la historia económica?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 92-109GÓNZALEZ PEDRAZA, J. Los archivos de empresas: qué son y cómo se tratan . Gijón: Trea, 2009. GONZÁLEZ PEDRAZA, JA. (2010) Los archivos de empresas: un estudio comparativo. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 31-58GUTIÉRREZ HIDALGO, F. (2005) ¿El Archivo de la Fábrica de Tabacos de Sevilla? De Computis (Revista Española de Historia de la Contabilidad-Spanish Journal of Accounting History), no2, pp. 238-243. GUTIÉRREZ PÉREZ, M. (2001), ¿Archivo y empresa?. Boletín de la ANABAD, no2 pp. 55-80.LLANSÓ I SANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos. Pamplona: Ed. Universidad Pública de Navarra, 2006.LLANSÓ I SANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos . Pamplona: Ed. Universidad Pública de Navarra,2006.LUCAS, L. (Org).Media Training: Como agregar valor ao negócio melhorando a relação com a imprensa. Sao Paulo: Summus, 2008. MAGANHOTTO CORAIOLA, D. (2012) ¿Importância dos arquivos para a pesquisa histórica em Administração no Brasil?. Cadernos EBAPE.BR. Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas, vol. 10, no. 2, pp. 254-259. MARINHO, N, POMÍM, ML. ¿Tipos documentais e sua relação com o processo decisório de uma empresa hospitalar da região de Bauru/SP?. Revista Ibero-Americana de Ciencias da Informação, v.9, n. 2 (2013), pp. 32-45 MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, MT, VALLET BELLMUNT, T, BARREDA, R. (2010) ¿Análisis de contenido de las publicaciones españolas sobre las relaciones verticales entre empresas?. Investigaciones europeas de dirección y economía de la empresa , v.16, no.1, pp. 103-125. MASTROPIERRO, M^oC, CASANOVAS I. Archivos de empresas. Buenos Aires: Alfagrama, 2011. 238 p. MORO CABERO M, MARTÍN-POZUELO MP, BONAL ZAZO, JL. (2011) "ISO 15489 and other standardized management systems: analogies and synergies", Records Management Journal, vol. 21 n. 2, pp.104 -121 MORO CABERO, M. (1997) ¿El archivo en la empresa: un recurso a considerar desde la perspectiva TQM (Total Quality Management)?. Revista General de información y documentación,vol 7, no 2, pp. 257-275 NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2003) ¿Los Archivos de Empresas en Asturias, Cantabria y Galicia? Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones, no. 6, pp. 122-166. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2000) ¿Los archivos de empresa y el patrimonio documental industrial y mercantil como



patrimonio cultural?, Estudio básico sobre el patrimonio documental industrial asturiano: archivos históricos, industriales y mercantiles, Gijón, Trea, pp. 99-128 NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2007) Archivos y normas ISO. Gijón: Trea. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (1999) Organización y gestión de archivos. Gijón: Trea. PARRERA PASCUAL, C. (2011). Técnicas de archivo y documentación en la empresa. Madrid: Fundación Confemetal. PÉREZ LÓPEZ, JM. (2010) El Archivo Histórico Minero de Fundación Riotinto como ejemplo de archivo del mundo del trabajo. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp.63-92 PONJUÁN DANTE, G. (2007) Gestión de información: dimensiones e implementación para el éxito organizacional. Gijón: TREA. RIALP-CRIADO, A. (2003) Fundamentos teóricos de la organización de empresas: un enfoque interdisciplinar, Madrid, Pirámide. RODRIGUES OLIVEIRA R, SANTOS SAUER, AB. (2016) ?Compartilhamento de conhecimento em uma empresa familiar: um estudo à luz da investigação apreciativa?. Perspectivas em Xestión e Conhecimento, v. 6, no. 1, pp.175-299. RODRÍGUEZ SALVANÉS, J.(2010). ?Los archivos sindicales: el Archivo de la Unión General de Trabajadores?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 2-13 SÁNCHEZ BLANCO, A.(2010) ?Leyes que afectan a los archivos del Trabajo?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2., 160-173 SIMÓ RODRÍGUEZ, M.(2010) ?Los archivos de empresas públicas de la Junta de Andalucía?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. pp. 111-117 SOBRINO SIMAL, J.(2010) ?Los archivos del trabajo en la estrategia de un plan para la recuperación del patrimonio industrial de Andalucía?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 119-133 TEBAR HURTADO, J.(2010) ?La red de archivos históricos de CCOO de España. Los archivos como patrimonio y como instrumento de gestión documental?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Cons. de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 14-30



Complementary	
---------------	--

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

Arquivos de empresa exige coñecementos previos da materia Arquivística, así como en xestión tanto de empresas coma de documentos administrativos, e dos aspectos xurídicos que formula o acceso e uso da información.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.