



Guia docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Técnicas Documentales Aplicadas a la Investigación Científica		Código	710G02041
Titulación	Grao en Información e Documentación			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Fernandez Travieso, Carlota	Correo electrónico	carlota.ftravieso@udc.es	
Profesorado	Fernandez Travieso, Carlota	Correo electrónico	carlota.ftravieso@udc.es	
Web	pdi.udc.es/es/File/Pdi/4S46G			
Descripción general	Esta materia se centra en la ciencia y en el método científico. Explora las técnicas analíticas, descriptivas y bibliométrico-estadísticas de la investigación. Establece especial hincapié en la metodología de la investigación en Información, Biblioteconomía y Documentación, así como en la aplicación de técnicas documentales a la investigación.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocimiento de la naturaleza de la información y de los documentos, de sus diversos modos de producción y de su ciclo de gestión, de los aspectos legales y éticos de su uso y transferencia, y de las fuentes principales de información en cualquier soporte, y a lo largo del tiempo.
A2	Conocimiento, comprensión, aplicación y valoración de los principios teóricos y metodológicos, y de las técnicas para la planificación, organización y evaluación de sistemas, unidades y servicios de información.
A3	Conocimiento, comprensión y aplicación de los principios teóricos y metodológicos, y de las técnicas y normativas para la creación y autenticación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, y evaluación de la información y de los recursos informativos.
A4	Conocimiento, comprensión y aplicación de los principios teóricos y metodológicos para el estudio, el análisis, la evaluación y la mejora de los procesos de producción, transferencia y uso de la información y de la actividad científica.
A5	Conocimiento y aplicación de las tecnologías de la información que se emplea en las unidades y servicios de información y en los procesos y transferencia de la información.
A7	Habilidades para analizar, asesorar y formar a productores, usuarios y clientes de servicios de información, así como habilidades en los procesos de negociación y comunicación.
A8	Habilidades en la obtención, tratamiento e interpretación de datos sobre unidades y servicios de información, de los procesos de producción, transferencia y uso de la información y de la actividad científica.
B3	CB3- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	CB4- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B6	Capacidad de análisis y de síntesis aplicada a la gestión y organización de la información
B7	Capacidad de gestión de la información relevante
B9	Habilidades en el uso de software genérico
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponibles para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C6	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.



C7	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desenvolvimiento tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
C8	Aprender a aprender
C9	Resolver problemas de forma efectiva
C10	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
C11	Trabajar de forma autónoma con iniciativa
C12	Trabajar de forma colaborativa
C13	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
C14	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo
C15	Capacidad de organización y planificación del trabajo propio
C17	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad en el ámbito del ejercicio profesional

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Conocimiento, comprensión, aplicación y valoración de las principales técnicas y métodos para la investigación científica	A2	B3	C8
	A3	B4	C9
	A4	B7	C10
	A5		C11
	A7		C12
	A8		C13
Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponibles para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.	A1	B3	C10
		B4	C11
		B6	C14
		B7	
Valorar la importancia que tiene la investigación en el avance ético, socioeconómico y cultural de la sociedad.	A1	B3	C1
	A3	B6	C3
	A5	B9	C5
			C6
			C7
			C11
			C12
			C13
			C14
			C15
			C17

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Introducción a la ciencia y a la investigación científica	- El conocimiento. Características y fuentes de conocimiento. - Métodos de adquisición de conocimientos - La ciencia. Noción, definición. - Características del conocimiento científico. - Origen y evolución de la ciencia - La investigación científica, ¿qué es? - La reciprocidad investigación-teoría - Importancia de la investigación para las disciplinas y las profesiones



2. El método científico	-Nociones del método. -Qué es la metodología, para qué sirve y cómo se usa. -Los paradigmas de investigación. -El proceso de investigación. -La sistematización de los métodos. -Método Empírico-analítico. -Método Experimental. -Método Hermenéutico. -Método Dialéctico. -Método Fenomenológico. -Método Histórico. -Método Sistemico. -Método Sintético. -Método Lógico.
3. Las técnicas científicas de investigación cuantitativa	- Tipos de técnicas de investigación cuantitativa de acuerdo con su finalidad, carácter, naturaleza y marco temporal. - Unidades de análisis y observación. - Población: definición y tipos. - La muestra y el muestreo. Definición, requisitos y procedimientos. - Variables: definición y tipos. - Selección de informantes y recogida de datos. - Métodos de recogida de datos. - Los cuestionarios. - Técnicas documentales cuantitativas: modalidades y características. - Técnicas mediante encuesta: Introducción y muestreo. - Técnicas mediante encuesta: El cuestionario estandarizado y el trabajo de campo. - Técnicas mediante encuesta: Tratamiento de datos e informe. - Diseño experimental. - Bibliometría y estadística. - Cienciometría e informetría.
4. Las técnicas científicas de investigación cualitativa	- Tipos de técnicas de investigación cualitativa de acuerdo con su finalidad, carácter, naturaleza y marco temporal. - La observación directa. - El grupo de discusión o grupo focal. - El análisis de documentos y de contenido: la observación documental. - La teoría fundamentada o anclada. - La entrevista estructurada. - Las historias de vida. - Otras técnicas: etnografía, etnología, etnometodología, técnica biográfica, el paradigma hermenéutico-interpretativo, etc.
5. Las fases en la investigación. Fase Conceptual: el diseño de la investigación	-Elegir el problema de investigación. -Tipos de cuestiones de investigación. -Etapas conducentes al enunciado de la cuestión de investigación. -Formulación del problema de investigación. -Recensión de los escritos. -Consulta de bases de datos bibliográficas especializadas en ByD -Registro y organización de la información. -El marco de referencia y el nivel de investigación (Procite). -El objetivo de la investigación. -La hipótesis.



6. Las fases en la investigación. Fase Metodológica	-Definición y finalidad del diseño de investigación. -Elementos del diseño de la investigación. -Clasificación de las investigaciones y niveles de conocimientos. -Conceptos propios del diseño de investigación. -Selección de una técnica documental.
7. Las fases en la investigación. Fase Empírico-analítica: recogida y análisis de los datos.	- Métodos y técnicas de análisis de los datos. - Presentación e interpretación de los resultados. - Conclusiones e implicaciones en la investigación. - Análisis crítico de los trabajos de investigación.
8. Las fases en la investigación. Presentación de los resultados: redacción y difusión.	- Tipos de informes de investigación. - Redacción y presentación del trabajo. - El proceso de redacción: esquema y plan de redacción, los borradores. - El estilo de la redacción: léxico, sintaxis, ortografía. - Estructura física: soporte, tipografía, presentación formal y espacial de los contenidos. - Estructura lógica: el formato IMRYD (Introducción, Material y Métodos, Resultados y Discusión). - El aparato crítico: citas y notas. - Comunicación, publicación y diseminación de la investigación. - Canales formales e informales de publicación: revistas científicas, congresos, informes. - El proceso de publicación. La ética científica - La estructura en los informes de investigación. - Redacción del informe de investigación según diferentes modelos editoriales (MLA, APA, UNE) - Comunicación de los resultados. - Canales de comunicación científica. - Análisis crítico de los trabajos de investigación. - La ética científica.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 C1 C3 C14 C15 C17	2	38	40
Sesión magistral	A1 A2 A3 A4 B4 B9 C5 C6 C7 C9	21	20	41
Prueba mixta	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A8 B3 B6 B7 C5 C10 C11	2	20	22
Presentación oral	B3 B4 C1	9	0	9
Portafolio del alumno	A1 A4 B6 B7 B9 C6 C7 C10 C11 C12 C13 C14	10	24	34
Atención personalizada		4	0	4
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción



Trabajos tutelados	Trabajos orientados a la aplicación de los conceptos y técnicas de la materia de forma autónoma por parte del alumnado, contando siempre con la atención personalizada de la docente para el seguimiento. Se proporcionarán instrucciones precisas para su realización. Será obligatorio consensuar el tema de este trabajo con la docente dentro del plazo que se establezca la tal fin. Se podrá solicitar su exposición en el aula.
Sesión magistral	Exposición oral de los contenidos esenciales correspondientes a los temas del programa, que podrá ser apoyada por medios audiovisuales. Propuesta de ejemplos y modelos. Respuesta a dudas y preguntas. No se imparten clases durante el curso 2022-2023
Prueba mixta	Método de evaluación de los conocimientos y habilidades adquiridos por el alumnado, pudiendo combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta corta (cerrada o no) y otras algo más extensas para que el alumno reflexione sobre los contenidos tratados en la materia.
Presentación oral	Al lo largo de las clases se procurará la interacción entre el alumnado y profesorado de manera ordenado, proponiendo cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica. Los alumnos tendrán que hablar de/exponer los trabajos que se incluirán en el portafolios. No se imparten clases durante el curso 2022-2023.
Portafolio del alumno	Carpeta que reúne virtualmente (a través de la plataforma moodle) los trabajos de los alumnos, fundamentalmente consistentes en resumen, comentario o responde a preguntas sobre lecturas, vídeos, conferencias, etc. que permitirán profundizar sobre los contenidos trabajados y actividades de carácter práctico que permiten al alumnado aprender de forma efectiva la teoría de un ámbito de conocimiento.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral Portafolio del alumno Trabajos tutelados Prueba mixta	Las tutorías de la materia permitirán al alumnado resolver dudas sobre los contenidos, la forma de preparar el examen, trabajos tutelados, trabajos del portafolios y cualquier otra actividad orientada a lo largo del curso. Se emplearán preferentemente las tutorías presenciales, el correo electrónico y el campus virtual (moodle). Acordándose previamente con la profesora por e-mail, se podrán también realizar tutorías por vídeo-conferencia a través de Teams.

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Portafolio del alumno	A1 A4 B6 B7 B9 C6 C7 C10 C11 C12 C13 C14	Se valorará la adecuación a las pautas marcadas para cada actividad, el contenido, las aportaciones por parte de los alumnos, la coherencia de su estructura, la redacción y presentación. Podrán especificarse otros criterios de evaluación particulares en el momento de la presentación de las actividades a los alumnos.	30
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 C1 C3 C14 C15 C17	Computará la adecuación a las pautas marcadas (contenido y presentación), la aplicación de los conocimientos adquiridos, la coherencia entre la propuesta y su desarrollo, las iniciativas personales, la claridad en el planteamiento y estructura, la capacidad de síntesis, la redacción y presentación, fuentes y bibliografía utilizada. Será imprescindible consensuar el tema con la profesora dentro del plazo establecido a tal fin. Se requerirá su exposición en la clase.	30
Prueba mixta	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A8 B3 B6 B7 C5 C10 C11	Se valorará la adecuación de las respuestas a las preguntas planteadas, el nivel de conocimientos demostrado, la ausencia de errores, las aportaciones personales, así como la capacidad del alumnado para sintetizar, desarrollar, comparar o relacionar de forma autónoma el contenido teórico-práctico de la materia. Se tendrá en cuenta a expresión, corrección ortográfica y presentación, que podrán restar puntos.	40



Otros			
-------	--	--	--

Observaciones evaluación

Al tratarse de una materia de la que no se imparten clases durante lo curso 2022-2023, será obligatorio para TODO El ALUMNADO acordar una tutoría EN LAS DOS PRIMERAS SEMANAS DEL CUATRIMESTRE con el fin de establecer un plan de trabajo idóneo. Se establecerá entonces un calendario para consensuar el tema del trabajo tutelado y de las prácticas del portafolios que lo necesiten y realizar las entregas.

Para aprobar la materia, es preciso obtener una nota media de 5 sobre 10 que se calculará atendiendo a los porcentajes señalados para cada metodología en el apartado de evaluación, siempre y cuando se obtenga un mínimo de 4 sobre 10 en cada una de las metodologías. Si la nota en alguna de estas metodologías es inferior a 4 se suspenderá la materia.

De no concurrir en alguna de las metodologías, la cualificación será de no presentado (N. P.).

Cuando sea necesario acordar un tema, no se evaluarán las entregas no consensuadas con la profesora, como mínimo, 15 días antes do final de las clases del periodo lectivo del cuatrimestre.

Cuando se haya hecho una de las entregas del portafolios, las restantes prácticas de esa metodología no entregadas en los plazos que se establezcan se calificarán con un 0. Este será también el caso de los trabajos que no cumplan con las instrucciones prescritas para su elaboración o que hayan sido copiados o plagiados.

SEGUNDA OPORTUNIDAD:

Podrán presentarse a la segunda oportunidad ÚNICAMENTE aquellos/las estudiantes que no superen la materia en la primera oportunidad. Para aprobar, se respetarán las mismas condiciones y porcentajes de la primera oportunidad. Se guardarán las notas relacionadas con las diferentes metodologías mencionadas en el apartado de evaluación que resultaran aprobadas, por lo que los alumnos podrán recuperarán solo la parte/partes que tengan suspensas.

Será obligatorio comunicar a la docente cómo se abordará la evaluación en esta segunda oportunidad. No se evaluarán los trabajos que no hayan sido consensuados, como mínimo, quince días antes de la fecha fijada para el examen por la Facultad de Humanidades. Será responsabilidad de los estudiantes contactar con la profesora para tal fin. Para presentarse al examen (prueba mixta), es requisito imprescindible entregar previamente los trabajos de las restantes metodologías.

ALUMNOS CON DEDICACIÓN A TIEMPO PARCIAL O DISPENSA ACADÉMICA DE ASISTENCIAS A LAS CLASES LEGALMENTE RECONOCIDA:

Se evaluarán por el mismo sistema que el resto del alumnado

Fuentes de información



Básica	Alfaya Lamas, E. (2008). La Ley de Zipf y el método de McIntosh como técnicas documentales para la determinación de la procedencia geográfica de manuscritos medievales: Cotton Vespasian aiii. Actas del I encuentro internacional de investigación en ciencias de la Información y Documentación. A Coruña. BATTHYANY, K.; CABRERA, M. (Coord.). Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial. Montevideo: Udelar. CSE, 2011, pp.9-17. Disponible en: https://hdl.handle.net/20.500.12008/9491. BLAXTER, L.; HUGHES, C.; TIGHT, M. Cómo se hace una investigación. Barcelona: Gedisa, 2005. BUNGE, Mario. Epistemología. Barcelona: Siglo XXI, 2004. Butler-Kisber, L. (2010). Qualitative inquiry: Thematic, narrative and arts-informed perspectives. Thousand Oaks: Sage Publications. Caelli, K., Ray, L., & Miller, J. (2003). ¿Clear as mud?: Toward greater clarity in generic qualitative research. International Journal of Qualitative Methods, 2(2), 1-13. Chirban, J. T. (1996). Interviewing in depth: The interactive-relational approach. Thousand Oaks: Sage Publications. Creswell, J. W. (2009). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (3rd ed ed.). Thousand Oaks: Sage Publications. Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (1994). Handbook of qualitative research. Thousand Oaks: Sage Publications. FORTÍN, M. F. El proceso de investigación de la concepción a la realización. México D.F.: McGraw-Hill, 1999. Harry, B., Sturges, K. M., & Klinger, J. K. (2005). Mapping the process: An exemplar of process and challenge in grounded theory analysis. Educational Researcher, 34(2), 3-13. HERNÁNDEZ LEÓN, R. A. y Sayda Coello González, EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, La Habana, Editorial Universitaria, 2011. ICART ISERN, M. T.; PULPÓN SEGURA, A. M. Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. Barcelona: Universidad de Barcelona, 2012. IGARTUA, J. J.; HUMANES, M. L. El método científico aplicado a la investigación en comunicación social. En Portal de la Comunicación. Disponible en http://www.portalcomunicacion.com/download/6.pdf. Krueger, R. A., & Casey, M. K. (2000). Focus groups: A practical guide for applied research. Thousand Oaks: Sage Publications. Lifeder (en línea). Disponible en <a 238="" 42="" 671="" 705"="" href="https://www.lifeder.com/Lingard, L., Albert, M., & Levinson, W. (2008). Grounded theory, mixed methods, and action research. British Medical Journal, 337, 459-461. LÓPEZ YEPES, José. La aventura de la investigación científica. Guía del investigador y de director de investigación. Madrid: Síntesis, 1995. Marshall, C., & Rossman, G. B. (2006). Designing qualitative research (4th ed ed.). Londres: Sage Publications. McCall, G. J., & Simmons, J. L. (Eds.). (1969). Issues in participant observation: A text and reader. Reading: Addison-Wesley. Morse, J. M., & Stern, P. N. (2009). Developing grounded theory: The second generation. Walnut Creek: Left Coast Press. Schofield, J. W. (2002). Increasing the generalizability of qualitative research. In A. M. Huberman, & M. B. Miles (eds.), The qualitative researcher's companion (pp. 171-203). Thousand Oaks, CA: Sage Publications. Silverman, D. (2010). Qualitative research: Theory, method and practice. Londres: Sage Publications. SOLIS, C.; SELLÉS, M. Historia de la ciencia. Madrid: Espasa Calpe, 2008. TAMAYO Y TAMAYO, M. El proceso de investigación científica. México: Limusa, 1981. TAMAYO Y TAMAYO, M. Diccionario de investigación científica. México: Limusa, 2004.</p> </td></tr> <tr> <td data-bbox=">Complementaria	A profesora poderá proporcionar nas clases bibliografía específica para cada un dos temas e actividades a desenvolver, co fin de adecuar e actualizar de maneira continua os contidos da materia.
--------	--	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Bibliometría/710311203

Estadística/710G02075

Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías