



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2019/20
Subject (*)	Business Archives		Code	710G02051
Study programme	Grao en Información e Documentación			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Fourth	Optional	6
Language	Galician			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Humanidades			
Coordinador	Ruiz Astiz, Javier	E-mail	j.ruiz.astiz@udc.es	
Lecturers	Ruiz Astiz, Javier	E-mail	j.ruiz.astiz@udc.es	
Web				
General description	Especialización da arquivística que trata dos documentos producidos polas organizacións empresariais, e dos seus arquivos, que constituen un recurso informativo para a súa xestión, e unha proba dos seus dereitos e deberes fronte a terceiros.			

Study programme competences

Code	Study programme competences
A1	Coñecemento da natureza da información e dos documentos, dos seus diversos modos de produción e do seu ciclo de xestión, dos aspectos legais e éticos do seu uso e transferencia, e das fontes principais de información en calquera soporte, e ao longo do tempo.
A2	Coñecemento, comprensión, aplicación e valoración dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a planificación, organización e avaliación de sistemas, unidades e servizos de información.
A3	Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a creación e autentificación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, e avaliación da información e dos recursos informáticos.
A4	Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos para o estudo, a análise, a avaliación e a mellora dos procesos de produción, transferencia e uso da información e da actividade científica.
A5	Coñecemento e aplicación das tecnoloxías da información que se emprega nas unidades e servizos de información e nos procesos e transferencia da información.
A6	Coñecemento da realidade nacional e internacional en materia de políticas e servizos de información e das industrias da cultura
A7	Habilidades para analizar, asesorar e formar a produtores, usuarios e clientes de servizos de información, así como nos procesos de negociación e comunicación
B1	Que os estudantes demostrasen posuír e comprender coñecementos nun área de estudo que parte da base da educación secundaria xera, e adoitan encontrarse a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algún aspecto que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
B2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrar por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
B4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado como non especializado
B5	Que os estudantes desenvolverán aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender os estudos posteriores cun alto grao de autonomía
B6	Capacidade de análise e de síntese aplicada á xestión e organización da información
B7	Capacidade da xestión da información relevante
B8	Capacidade de uso e adaptación de diversas técnicas de comunicación oral e escrita cos usuarios da información
C1	Expresarse correctamente tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma



C3	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solución baseadas no coñecemento e orientadas cara o ben común
C5	Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas a os que deben de enfrontarse
C6	Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida
C7	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade
C8	Aprender a aprender

Learning outcomes			
Learning outcomes		Study programme competences	
Coñecemento da documentación producida polas organizacións empresariais e da súa tipoloxía		A1	B1 C1
		A3	B2 C3
		A4	B3 C5
		A5	B4 C6
			B5 C7
		B8	C8
Coñecemento dos principios polos que se rixe a creación e funcionamento dos arquivos de empresa		A1	B1 C1
		A2	B2 C3
		A3	B3 C5
		A4	B4 C6
		A5	B5 C7
		A6	B6 C8
		A7	B7
		B8	
Coñecemento das funcións que desempeñan os arquivos de empresa		A1	B1 C1
		A2	B2 C3
		A3	B3 C5
		A4	B4 C6
		A5	B6 C7
		A6	B7 C8
		A7	

Contents	
Topic	Sub-topic
1. A Empresa. Organización e entorno	1.1 Tipos, obxectivos. Fontes para a historia e a cultura 1.2 Capital tanxibel e intanxibel, recursos materiais, inmateriais e humanos. 1.3 Producción, comercialización, finanzas e persoal 1.4 Planificación e organización. Dirección, seguimento e control. Redes de apoio e imaxe social.
2 Características e Tipoloxía dos arquivos de empresa	2.1 Arquivo de xestión e central 2.2 Arquivo intermedio e histórico 2.3 Utilidade do arquivo de empresa. Bens patrimoniais e construción e/ou persevación da identidade colectiva
3. Arquivo/ empresa	3.1 A descripción e investigación 3.2 Análisis documental, garda e depósito
4. Os arquivos de empresa no Estado español	4.1 Orixe e evolución 4.2 Lexislación nacional e autonómica

Planning



Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student's personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 A7 B6 B7 C6	21	12	33
Field trip	B2 B3 B8 C1 C3 C7 C8	5	0	5
Workbook	A2 A3 A4 B4 B5 B8 C1 C5 C7 C8	2	31	33
Supervised projects	A2 A3 B1 B2 C1 C3	3	30	33
Online forum	A6 A5	0	20	20
Workshop	A7 B2 B6 C1	7	14	21
Personalized attention		5	0	5

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Sesión magistral: Exposición del contenido de la materia, acompañada de recursos audiovisuales, y apoyada en guiones y bibliografía específica
Field trip	Actividades desarrolladas en un contexto externo al contorno académico universitario (empresas, instituciones, organismos, monumentos, etc.) relacionadas con el ámbito de estudio de la materia. Estas actividades centran el desarrollo de capacidades relacionadas con la observación directa y sistemática, la recolección de información, o el desarrollo de productos (bosques, diseños, etc.), etc.
Workbook	Son un conjunto de textos y documentación escrita que se recogen y editan como fuente de profundización en los contenidos trabajados.
Supervised projects	Trabajos tutelados: Elaboración de temas y resolución de casos de la materia, de acuerdo con los documentos y bibliografía proporcionada y los intereses específicos, para promover su aprendizaje autónomo, cuyo seguimiento se efectuará mediante la corrección de los guiones y borradores de los trabajos en su desarrollo
Online forum	Debate en la plataforma virtual de aprendizaje sobre temas de interés de la materia.
Workshop	Taller: Trabajos prácticos de carácter individual consistente en el análisis y tratamiento de documentos empresariales de distinto carácter: jurídico, fiscal, contable, etc.; búsquedas bibliográficas y elaboración de bibliografías sobre Archivística y archivos de empresa, utilizando tanto métodos manuales como bases de datos en soporte informático, especialmente a través de Internet; seminarios sobre temas puntuales y específicos de actualidad, como las normas internacionales de descripción; lectura, discusión y comentario de textos archivísticos; todo ello bajo la supervisión del profesor

Personalized attention	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	- Sesión magistral: planteados, enfoques y visualización de los contenidos de la materia que se ampliarán en las cuestiones que los alumnos pudieran formular en las tutorías.
Supervised projects	- Trabajos tutelados: Resolución de dudas mediante el correo electrónico y las tutorías, individuales o en grupo. Se hace especial hincapié en la cooperación para la elaboración de los guiones y en las búsquedas de bibliografía para los trabajos.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A2 A3 B1 B2 C1 C3	Trabajo de investigación sobre archivos de empresas. Las orientaciones se publican en Moodle.	30

Assessment comments



Os estudantes que se presenten na convocatoria extraordinaria serán avaliados coo mesmo sistema en base a 7.

Os estudantes de matrícula parcial o de programas de mobilidade deben contactar con la docente na primeira semana de clases.

Sources of information



Basic	ASOCIACIÓN DE ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL. Estudio básico sobre el patrimonio documental asturiano: los archivos históricos, industriales y mercantiles. Gijón: Trea, 2000. ARCHIVOS DE EMPRESAS (2005) Fuentes para la Historia Económica. Actas del VIII Congreso de la Asociación Española de Historia Económica Univ. Santiago de Compostela - http://www.usc.es/es BAENA LUQUE, E. (2010) ¿Los archivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 3-7. Cassia, L., Severo E.A., Dallagnol, C.F. et al. "Competencias Gerenciales. perspectivas dos gestores das empresas do agronegócio". Revista Perspectivas em Gestão e Conhecimento, vol. 7, nº 1, junio 2017, pp. 228-243. CRUZ MUNDET, JR (2000) ¿Archivo y empresa: más allá de la historia?. Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones, no. 1, p. 187-206. http://www.tstrevista.com ELLIS, M, LOWMAN, M. (2003), ¿A review of business archives web pages?, Business archives: principles and practice, no. 85, pp. 1-7 FERNÁNDEZ ROCA, F.J. (2010) ¿Los archivos de empresa para el estudio de la historia económica?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. GÓNZALEZ PEDRAZA, J. Los archivos de empresas: qué son y cómo se tratan. Asturias: Trea, 2009. GONZÁLEZ PEDRAZA, JA. (2010) Los archivos de empresas: un estudio comparativo. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. GUTIÉRREZ HIDALGO, F. (2005) ¿El Archivo de la Fábrica de Tabacos de Sevilla? De Computis (Revista Española de Historia de la Contabilidad-Spanish Journal of Accounting History), no. 2, p. 238-243. GUTIÉRREZ PÉREZ, M. (2001), ¿Archivo y empresa?. Boletín de la ANABAD, vol. LI: no. 2 pp. 55-80. LLANSÓ ISANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos. Pamplona: Ed. Universidad Pública de Navarra, 2006. MAGANHOTTO CORAIOLA, D. (2012) ¿Importância dos arquivos para a pesquisa histórica em Administração Brasil?. Cadernos EBAPE.BR. Rio de Janeiro: Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas, vol. 10, no. 2, pp. 254-259. MASTROPIERRO, M^oC, CASANOVAS I. Archivos de empresas. Buenos Aires: Alfagrama, 2011. 238 p. MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, MT, VALLET BELLMUNT, T, BARREDATARRAZONA, R. (2010) ¿Análisis de contenido de las publicaciones españolas sobre las relaciones verticales entre empresas?. Investigaciones europeas de dirección y economía de la empresa, v. 16, no. 1, pp. 103-125. http://dialnet.unirioja.es MORO CABERO, M. (1997) ¿El archivo en la empresa: un recurso a considerar desde la perspectiva TQM (Total Quality Management)?. Revista General de información y documentación, vol. 7, no. 2. MORO CABERO M, MARTÍN-POZUELO MP, BONAL ZAZO, JL. (2011) "ISO 15489 and other standardized management systems: analogies and synergies", Records Management Journal, vol. 21 Iss: 2, pp. 104-121 NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. (2003) ¿Los Archivos de Empresas en Asturias, Cantabria y Galicia? Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones, no. 6, p. 122-166. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, E. ¿Los archivos de empresa y el patrimonio documental industrial y mercantil como patrimonio cultural?, Estudio básico sobre el patrimonio documental industrial asturiano: archivos históricos, industriales y mercantiles, Gijón, Trea, 2000, pp. 99-128 PARRERA PASCUAL, C.. Técnicas de archivo y documentación en la empresa. Madrid: Fundación Confemetal, 2011. 231 p. RIALP-CRIADO, A. Fundamentos teóricos de la organización de empresas: un enfoque interdisciplinar, Madrid, Pirámide, 2003. RODRÍGUEZ SALVANÉS, J. (2010). ¿Los archivos sindicales: el Archivo de la Unión General de Trabajadores?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. SÁNCHEZ BLANCO, A. (2010) ¿Leyes que afectan a los archivos del Trabajo. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. SIMÓ RODRÍGUEZ, M. (2010) ¿Los archivos de empresas públicas de la Junta de Andalucía?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. SOBRINO SIMAL, J. (2010) ¿Los archivos del trabajo en la estrategia de un plan para la recuperación del patrimonio industrial de Andalucía?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. TEBAR HURTADO, J. (2010) ¿La red de archivos históricos de CCOO de España. Los archivos como patrimonio y como instrumento de gestión documental?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2. ASOCIACIÓN DE ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL. Estudio básico sobre el patrimonio documental asturiano: los archivos históricos, industriales y mercantiles. Gijón: Trea, 2000. ARCHIVOS DE EMPRESAS (2005) Fuentes para la Historia Económica. Actas del VIII Congreso de la Asociación Española de Historia Económica Univ. Santiago de Compostela - http://www.usc.es/es BAENA LUQUE, E. (2010) ¿Los archivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En: Arch-e. Revista Andaluza de Archivos. Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2, pp. 3-7 CRUZ MUNDET, JR (2000) ¿Archivo y empresa: más allá de la
-------	--



historia?. RevistaTransportes, Servicios y Telecomunicaciones ,no1,p.187-206.<http://www.tstrevista.com> ELLIS, M, LOWMAN, M. (2003), ?A review of businessarchives web pages?, Business archives: principles and practice, no85, pp. 1-7 FERNÁNDEZROCA, F.J. (2010)?Los archivos de empresa para el estudio de la historiaeconómica?. Arch-e. RevistaAndaluza de Archivos . Junta de Andalucía,Consejería de Educación, Culturay Deporte, no. 2. GÓNZALEZPEDRAZA, J. Los archivos de empresas: qué son y cómo se tratan . Asturias:Trea, 2009. GONZÁLEZPEDRAZA, JA.(2010) Los archivos de empresas: un estudio comparativo. Arch-e.RevistaAndaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Consejería de Educación,Culturay Deporte, no. 2.GUTIÉRREZHIDALGO, F. (2005) ?El Archivode la Fábrica de Tabacos de Sevilla? DeComputis(Revista Española de Historia de la Contabilidad-Spanish Journal ofAccountingHistory), no2, p. 238-243. GUTIÉRREZPÉREZ, M. (2001), ?Archivo yempresa?. Boletín de la ANABAD , vol.LI: no2 pp.55-80.LLANSÓISANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestiónde documentos y archivos . Pamplona:Ed. Universidad Pública de Navarra,2006.MAGANHOTTOCORAIOLA,D. (2012) ?Importância dos arquivos para a pesquisa histórica emAdministraçãono Brasil?. Cadernos EBAPE.BR . Rio deJaneiro: Escola Brasileirade Administração Pública e de Empresas, vol. 10, no.2, pp. 254-259. MASTROPIERRO,M^oC,CASANOVAS I. Archivos de empresas . Buenos Aires: Alfagrama, 2011.238 p. MARTÍNEZFERNÁNDEZ, MT, VALLET BELLMUNT, T, BARREDATARRAZONA, R. (2010) ?Análisis decontenido de las publicaciones españolassobre las relaciones verticales entreempresas?. Investigaciones europeas de dirección y economía de la empresa ,v.16, no.1, pp. 103-125. <<http://dialnet.unirioja.es>>MOROCABERO, M. (1997)?El archivo en la empresa: un recurso a considerar desde laperspectiva TQM(Total Quality Management?. RevistaGeneral de información ydocumentación ,vol 7,no 2. MOROCABERO M,MARTÍN-POZUELO MP, BONAL ZAZO, JL. (2011) "ISO15489 and other standardized management systems:analogies and synergies",Records Management Journal, vol. 21 Iss: 2,pp.104 -121 NÚÑEFERNÁNDEZ, E. (2003) ?Los Archivosde Empresas en Asturias, Cantabria y Galicia?Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones , no 6, p.122-166. NÚÑEFERNÁNDEZ, E.?Los archivos de empresa y el patrimonio documental industrial ymercantil comopatrimonio cultural?, Estudio básicosobre el patrimoniiodocumental industrial asturiano: archivos históricos,industriales y mercantiles, Gijón, Trea, 2000, pp. 99-128 PARRERAPASCUAL,C.. Técnicas de archivo y documentación en la empresa . Madrid:FundaciónConfemetal, 2011. 231 p. RIALP-CRIADO,A. Fundamentos teóricos de la organización deempresas: un enfoqueinterdisciplinar, Madrid, Pirámide, 2003. RODRÍGUEZSALVANÉS, J.(2010). ?Los archivos sindicales: el Archivo de la Unión GeneraldeTrabajadores?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta deAndalucía,Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2.SÁNCHEZBLANCO, A.(2010) ?Leyes que afectan a los archivos del Trabajo. En: Arch-e.RevistaAndaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Consejería de Educación,Culturay Deporte, no. 2?. SIMÓRODRÍGUEZ, M.(2010) ?Los archivos de empresas públicas de la Junta deAndalucía?. Arch-e.Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía,Consejería de Educación,Cultura y Deporte, no. 2. SOBRINOSIMAL, J.(2010) ?Los archivos del trabajo en la estrategia de un plan paralarecuperación del patrimonio industrial de Andalucía?. Arch-e. RevistaAndaluzade Archivos . Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Culturay Deporte,no. 2. TEBAR HURTADO, J.(2010) ?Lared de archivos históricos de CCOO de España. Los archivos comopatrimonio ycomo instrumento de gestión documental?. Arch-e. RevistaAndaluza de Archivos .Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Culturay Deporte, no. 2. ASOCIACIÓNDEARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL. Estudio básico sobre el patrimoniiodocumentalasturiano: los archivos históricos, industriales y mercantiles.Gijón: Trea,2000. ARCHIVOSDE EMPRESAS(2005) Fuentes para la Historia Económica. Actas del VIII Congreso de laAsociación Española de Historia Económica Univ. Santiago deCompostela-<http://www.usc.es/esBAENALUQUE>, E. (2010) ?Losarchivos del mundo del trabajo, un patrimonio común?. En:Arch-e. RevistaAndaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Consejería deEducación, Culturay Deporte, no. 2, pp. 3-7 CRUZMUNDET, JR (2000) ?Archivo y empresa:más allá de la historia?. RevistaTransportes, Servicios y Telecomunicaciones ,no1,p.187-206.<http://www.tstrevista.com> ELLIS, M, LOWMAN, M. (2003), ?A review of businessarchives web pages?, Business archives: principles and practice, no85, pp. 1-7 FERNÁNDEZROCA, F.J. (2010)?Los archivos de empresa para el estudio de la historiaeconómica?. Arch-e. RevistaAndaluza de Archivos . Junta de Andalucía,Consejería de Educación, Culturay Deporte, no. 2. GÓNZALEZPEDRAZA, J. Los archivos de empresas: qué son y cómo se tratan . Asturias:Trea, 2009. GONZÁLEZPEDRAZA, JA.(2010) Los archivos de empresas: un estudio comparativo. Arch-e.RevistaAndaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Consejería de Educación,Culturay Deporte, no. 2.GUTIÉRREZHIDALGO, F. (2005) ?El Archivode la Fábrica de Tabacos de Sevilla?



DeComputis(Revista Española de Historia de la Contabilidad-Spanish Journal ofAccountingHistory), no2, p. 238-243.

GUTIÉRREZPÉREZ, M. (2001), ¿Archivo y empresa?. Boletín de la ANABAD , vol.LI: no2 pp.55-80.

LLANSÓISANJUÁN, J. Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos . Pamplona:Ed. Universidad Pública de Navarra,2006.

MAGANHOTTOCORAIOLA,D. (2012) ¿Importância dos arquivos para a pesquisa histórica emAdministração no Brasil?. Cadernos EBAPE.BR . Rio de Janeiro: Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas, vol. 10, no.2, pp. 254-259.

MASTROPIERRO,M^aC,CASANOVAS I. Archivos de empresas . Buenos Aires: Alfagrama, 2011.238 p.

MARTÍNEZFERNÁNDEZ, MT, VALLET BELLMUNT, T, BARREDATARRAZONA, R. (2010) ¿Análisis de contenido de las publicaciones españolas sobre las relaciones verticales entre empresas?. Investigaciones europeas de dirección y economía de la empresa ,v.16, no.1, pp. 103-125.

<<http://dialnet.unirioja.es>>;MOROCABERO, M. (1997)¿El archivo en la empresa: un recurso a considerar desde la perspectiva TQM(Total Quality Management)?. Revista General de información y documentación ,vol 7,no 2.

MOROCABERO M,MARTÍN-POZUELO MP, BONAL ZAZO, JL. (2011) "ISO15489 and other standardized management systems:analogies and synergies",Records Management Journal, vol. 21 Iss: 2,pp.104 -121

NÚÑEZFERNÁNDEZ, E. (2003) ¿Los Archivos de Empresas en Asturias, Cantabria y Galicia?Revista Transportes, Servicios y Telecomunicaciones , no 6, p.122-166.

NÚÑEZFERNÁNDEZ, E.¿Los archivos de empresa y el patrimonio documental industrial y mercantil como patrimonio cultural?, Estudio básico sobre el patrimonio documental industrial asturiano: archivos históricos, industriales y mercantiles, Gijón, Trea, 2000, pp. 99-128

PARRERA PASCUAL,C.. Técnicas de archivo y documentación en la empresa . Madrid:Fundación Confemetal, 2011. 231 p.

RIALP-CRIADO,A. Fundamentos teóricos de la organización de empresas: un enfoque interdisciplinar, Madrid, Pirámide, 2003.

RODRÍGUEZSALVANÉS, J.(2010). ¿Los archivos sindicales: el Archivo de la Unión General de Trabajadores?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía,Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2.

SÁNCHEZBLANCO, A.(2010) ¿Leyes que afectan a los archivos del Trabajo. En: Arch-e.Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Consejería de Educación,Cultura y Deporte, no. 2?.

SIMÓ RODRÍGUEZ, M.(2010) ¿Los archivos de empresas públicas de la Junta de Andalucía?. Arch-e.Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía,Consejería de Educación,Cultura y Deporte, no. 2.

SOBRINOSIMAL, J.(2010) ¿Los archivos del trabajo en la estrategia de un plan para la recuperación del patrimonio industrial de Andalucía?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos . Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte,no. 2.

TEBAR HURTADO, J.(2010) ¿La red de archivos históricos de CCOO de España. Los archivos como patrimonio y como instrumento de gestión documental?. Arch-e. Revista Andaluza de Archivos .Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, no. 2.



Complementary	Será facilitada a lo largo de cuatrimestre.
---------------	---

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

Arquivos de empresa exige coñecementos previos da materia Arquivística, así como en xestión tanto de empresas coma de documentos administrativos, e dos aspectos xurídicos que formula o acceso e uso da información.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.