



## Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2020/21
Subject (*)	Workshop on Informational and Digital Skills: Management, Publication and Promotion of Digital Conte	Code	710G04048	
Study programme	Grao en Xestión Dixital de Información e Documentación			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Second	Obligatory	3
Language	Spanish			
Teaching method	Hybrid			
Prerequisites				
Department	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónHumanidades			
Coordinador	Cortiñas Álvarez, Alejandro	E-mail	alejandro.cortinas@udc.es	
Lecturers	Cortiñas Álvarez, Alejandro Fernandez Travieso, Carlota Suárez Golán, Fernando	E-mail	alejandro.cortinas@udc.es carlota.ftravieso@udc.es f.suarez.golan@udc.es	
Web				
General description	Os obxectivos desta materia son:  -Coñecer e saber usar as ferramentas básicas de xestión, publicación e promoción de contidos dixitais.			
Contingency plan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modifications to the contents</li> <li>2. Methodologies *Teaching methodologies that are maintained  *Teaching methodologies that are modified</li> <li>3. Mechanisms for personalized attention to students</li> <li>4. Modifications in the evaluation  *Evaluation observations:</li> <li>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</li> </ol>			

## Study programme competences

Code	Study programme competences
A17	CE17 - Adopt an orientation to the market and the users of information creating valuable services and products for organizations and entities
A22	CE22 - Acquire computational skills and management of new ICT
B5	CB5 - Possess the learning skills that allow them to continue studying in a way that will be largely self-directed or autonomous
B6	CG1 - Capacity for cooperation, teamwork and collaborative learning
B7	CG2 - Capacity for reflection and critical reasoning
B8	CG3 - Capacity for planning, organization and management of resources, information and operations
B9	CG4 - Capacity for analysis, diagnosis and decision making
B10	CG5 - Ability to work in an international and global context
B11	CG6 - Ability to understand the importance, value and function of the Digital Information and Documentation Management in the current ICT society



C6	CT6 - Develop the ability to work in interdisciplinary or transdisciplinary teams, to offer proposals that contribute to a sustainable environmental, economic, political and social development
C7	CT7 - Assess the importance of research, innovation and technological development in the socio-economic and cultural progress of society

Learning outcomes				
Learning outcomes		Study programme competences		
Coñecer e saber usar as ferramentas básicas de xestión, publicación e promoción de contidos dixitais.		A17 A22	B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11	C6 C7
Coñecer e saber empregar as redes sociais para promoción de contidos.		A17 A22	B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11	C6 C7

Contents	
Topic	Sub-topic
Publicación web	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción ós estándares web: HTML, CSS e JS</li> <li>- Ferramentas de publicación: xestores de contido</li> <li>- Plugins</li> <li>- Posicionamento (SEO)</li> </ul>
Redes sociais : uso, análise e métricas de impacto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que é unha rede social?</li> <li>- Evolución das redes sociais.</li> <li>- Características e tipoloxías.</li> <li>- Principais redes sociais. Características e uso.</li> <li>- Estratexias de comunicación e plan de publicacións.</li> <li>- Estratexias para a análise e a monitoraxe. Ferramentas.</li> </ul>
Presentaciones multimedia de diapositivas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que é unha presentación multimedia?</li> <li>- Características. Tipoloxías. Elementos.</li> <li>- Planificación e deseño: principios e técnicas.</li> <li>- Ferramentas</li> </ul>

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
ICT practicals	A17 A22 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C6 C7	16	0	16
Supervised projects	A22 A17 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C6 C7	6	35	41



Guest lecture / keynote speech	A17 A22 B5 B7 B8 B9 B10 B11 C7	8	0	8
Mixed objective/subjective test	A22 A17 B5 B7 B8 B9 B10 B11 C7	1	8	9
Personalized attention		1	0	1
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
ICT practicals	Metodoloxía que permite ao alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostracións, simulacións, etc.) a teoría dun ámbito de coñecemento, mediante a utilización das tecnoloxías da información e as comunicacións. As TIC supoñen un excelente soporte e canal para o tratamento da información e aplicación práctica de coñecementos, facilitando a aprendizaxe e o desenvolvemento de habilidades por parte do alumnado.
Supervised projects	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Mixed objective/subjective test	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas. En canto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects ICT practicals	Tanto na realización de prácticas como de traballos tutelados haberá atención personalizada sobre os traballos concretos a desenvolver por parte do alumnado. O profesor atenderá dúbidas puntuais a cada estudante ou grupo.  A atención personalizada fora do horario de clase se fará por medios online: email, Moodle ou Teams, en horas de tutorías preferentemente.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A22 A17 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C6 C7	Valorarase a calidade dos traballos realizados: adecuación ás pautas marcadas, contido, aplicación dos coñecementos adquiridos, resolución dos problemas, e entrega do traballo no prazo establecido. Poderase pedir a realización de defensas orais dos traballos.  Non se avaliarán os traballos presentados fóra de prazo ou aqueles que incumpran as indicacións prescritas para a súa elaboración.	60
Mixed objective/subjective test	A22 A17 B5 B7 B8 B9 B10 B11 C7	Proba individual escrita sobre os coñecementos teóricos e prácticos adquiridos na materia.	40



## Assessment comments

### PRIMEIRA OPORTUNIDADE

Para aprobar a materia é obrigatorio:

Unha NOTA MÍNIMA de 3 (sobre 6) nos traballos tutelados. Unha NOTA MÍNIMA de 2 (sobre 4) na proba mixta. De non obter a nota mínima nos traballos tutelados ou na proba mixta, a nota máxima global da materia non será superior a un 4,5.

Terá cualificación de NON PRESENTADO calquera estudante que non realice a proba mixta.

### SEGUNDA OPORTUNIDADE

Poderán

presentarse á segunda oportunidade ÚNICAMENTE aqueles/as estudantes que non superen a materia na primeira oportunidade. As condicións da avaliación mantéñense con respecto á primeira oportunidade. Por outro lado, se un/unha estudante decide non realizar a recuperación de algunha das partes, conservará a nota obtida na primeira oportunidade nesa parte.

Terá cualificación de NON PRESENTADO calquera estudante que non opte á recuperación de ningunha dúas partes.

### DISPENSA ACADÉMICA

Dado que a asistencia ás sesións presenciais non é obligatoria, aqueles/as estudantes con matrícula a tempo parcial e dispensa académica que lles exima da asistencia ás clases terán as mesmas condicións que o resto do alumnado.

## Sources of information

<b>Basic</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ABAJO SUÁREZ, María; HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Santiago (2016). Domina las redes sociales. Madrid: Udima</li><li>- ÁLVAREZ MARAÑÓN, Gonzalo (2000). El arte de presentar.. Barcelona: Gestión</li><li>- DUARTE, Nancy (2011). Slide:ology : arte y ciencia para crear presentaciones convincentes. Barcelona: Conecta</li><li>- MACIÁ, Fernando y María SANTOJA (2016). Marketing en redes sociales. Madrid: Anaya</li><li>- REYNOLDS, Garr (2009). Presentación Zen.. Madrid: Pearson Educación</li></ul> <p>Os profesores poderán proporcionar nas clases bibliografía específica e webgrafía para cada un dos temas e actividades a desenvolver.</p>
<b>Complementary</b>	

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.