



Guía docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Taller de Habilidades Informacionales y Digitales: Técnicas Documentales Aplicadas al Trabajo Fin de		Código	710G04051
Titulación	Grao en Xestión Dixital de Información e Documentación			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Obligatoria	3
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Ruiz Astiz, Javier	Correo electrónico	j.ruiz.astiz@udc.es	
Profesorado	Fernandez Travieso, Carlota Ruiz Astiz, Javier	Correo electrónico	carlota.ftravieso@udc.es j.ruiz.astiz@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta materia se centra en las diferentes técnicas documentales y su aplicación al Trabajo Fin de Grado. Para esto, se establece un especial hincapié en las metodologías de estudio e investigación en las Humanidades y Ciencias Sociales, con especial atención a los estudios en Información y Documentación.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	CE1 - Conocer y comprender los principios teóricos y metodológicos de la gestión de información y la documentación para aplicarlos en su actividad profesional
A4	CE4 - Dominar los fundamentos del comportamiento de los individuos en la búsqueda, recuperación y uso de la información teniendo como punto de referencia los aspectos de motivación, entorno y contexto
A12	CE12 - Desarrollar servicios de apoyo a la comunicación científica en todas sus etapas desde la creación hasta la divulgación de los resultados científicos tanto en el sector público como en el privado
A15	CE15 - Conocer y asumir la perspectiva ética y los valores deontológicos de la gestión de la información en su conjunto y del ámbito digital en particular
A20	CE20 - Dominar las bases para desarrollar actividades de investigación utilizando métodos y principios multidisciplinares
B1	CB1 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B2	CB2 - Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	CB3 - Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B5	CB5 - Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
B6	CG1 - Capacidad para la cooperación, el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo
B7	CG2 - Capacidad de reflexión y razonamiento crítico
B8	CG3 - Capacidad de planificación, organización y gestión de recursos, información y operaciones
B9	CG4 - Capacidad de análisis, diagnóstico y toma de decisiones
B10	CG5 - Capacidad de trabajar en un contexto internacional y global
B11	CG6 - Capacidad de comprender la importancia, el valor y la función de la Gestión Digital de Información y Documentación en la actual sociedad de las TIC
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma
C2	CT2 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida



C3	CT3 - Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género
C4	CT4 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras
C7	CT7 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocimiento, comprensión, aplicación y valoración de las principales técnicas documentales aplicados al Trabajo Fin de Grado.	A1 A4 A12 A15 A20	B1 B3	C1 C2 C3 C4 C7
Resolver los diferentes problemas con los que deberán enfrentarse durante la realización de su Trabajo Fin de Grado.	A1 A4	B2 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11	C1 C2 C3
Emplear sus conocimientos teóricos y prácticos para la realización de su Trabajo Fin de Grado.	A12 A15 A20	B1 B3 B5	C1 C2 C3 C4 C7

Contenidos	
Tema	Subtema
1. La elaboración de un TFG	1.1. Aspectos básicos 1.2. Requisitos y características de estudio 1.3. Reglamento de los TFG
2. Los pasos previos del TFG	2.1. La revisión bibliográfica 2.2. Estado de la cuestión
3. Técnicas documentales	3.1. Las fuentes primarias 3.2. Fuentes secundarias y terciarias
4. Etapas de elaboración	4.1. Elección de un tema 4.2. Trabajo de campo 4.3. Análisis de los resultados 4.3. Redacción del TFG

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Portafolio del alumno	A1 A4 B1 B2 B6 B11 C1 C2 C4	10	20	30



Trabajos tutelados	A1 A12 A20 B7 B10 B11 C1 C2 C7	2	20	22
Sesión magistral	A1 A4 A12 A15 B1 B2 B3 B5 B8 B9 C3	11	10	21
Atención personalizada		2	0	2

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Portafolio del alumno	Carpeta que reúne las prácticas de los estudiantes de los temas y supuestos tratados en las clases.
Trabajos tutelados	Trabajos individuales centrados en la aplicación de los conceptos y metodologías expuestas en la materia. Serán imprescindibles consensuar los temas de los trabajos con los docentes dentro del plazo que se establezca a tal fin.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos esenciales correspondientes a los temas del programa.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Se emplearán preferentemente las tutorías presenciales y el correo electrónico, pero también se podrán realizar tutorías a través de Teams.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Portafolio del alumno	A1 A4 B1 B2 B6 B11 C1 C2 C4	Se valorará la adecuación a las pautas marcadas para cada actividad, el contenido, la coherencia de su estructura, la redacción y presentación. Podrán especificarse otros criterios de evaluación particulares en el momento de la presentación de las actividades a los estudiantes.	50
Trabajos tutelados	A1 A12 A20 B7 B10 B11 C1 C2 C7	Computará la adecuación a las pautas marcadas (contenido y presentación), la aplicación de los conocimientos adquiridos, la coherencia entre la propuesta y su desarrollo, la capacidad de síntesis, la redacción y presentación, fuentes y bibliografía utilizada. Será imprescindible acordar el tema con los profesores dentro del plazo establecido a tal fin. Se requerirá su exposición en el aula.	50

Observaciones evaluación



Para aprobar la materia es preciso obtener una nota media de 5 sobre 10 que se calculará atendiendo a los porcentajes señalados para cada metodología en el apartado de evaluación, siempre y cuando se obtenga un mínimo de 5 sobre 10 en cada una de las metodologías mencionadas a continuación: trabajo tutelado y portafolios. Si la nota en alguna de estas metodologías es inferior a 5 se suspenderá la materia.

Cuando sea necesario acordar un tema, no se evaluarán las entregas no consensuadas con la profesora en el plazo establecido para tal fin. No se evaluarán trabajos tutelados entregados fuera de plazo. Cuando se haya consignado una práctica de la metodología portafolios, las restantes entregas de esa metodología no entregadas en los plazos que se establezcan se calificarán con un 0. Este será también el caso de los trabajos que no cumplan con las instrucciones prescritas para su elaboración o que fueran copiados o plagiados. La calificación será de no presentado (N. P.) si no se entrega ninguno de los trabajos del portafolios o el trabajo tutelado.

SEGUNDA OPORTUNIDAD:

Podrán presentarse a la segunda oportunidad ÚNICAMENTE aquellos/las estudiantes que no superen la materia en la primera oportunidad. Se respetarán las mismas condiciones y porcentajes de la primera oportunidad. Se guardarán las notas relacionadas con las diferentes metodologías mencionadas en el apartado de evaluación que resultaran aprobadas, por lo que los alumnos recuperarán solo la parte/partes que tengan suspensas. Será obligatorio comunicar a los docentes como se abordará a la evaluación en esta segunda oportunidad. Si no se ha hecho ya durante el periodo lectivo, será obligatorio haber consensuado los temas del trabajo tutelado y de las prácticas del portafolios, como mínimo, un mes antes de la fecha fijada por la facultad para el examen oficial. Será obligatorio presentar el trabajo tutelado y las prácticas en el plazo que se establezca a tal fin.

ALUMNOS CON DEDICACIÓN A TIEMPO PARCIAL O DISPENSA ACADÉMICA DE ASISTENCIAS A LAS CLASES LEGALMENTE

RECONOCIDA: Tendrán que acordar una tutoría con los profesores en las dos primeras semanas de clase. Tendrán que decidir si se acogen a los plazos de presentación de trabajos de la evaluación continua que serán comunicados a lo largo del curso. Si los alumnos no realizan esa tutoría en las dos primeras semanas de clase, se entenderá que optan por presentar los trabajos e las mismas fechas que el resto del alumnado y las condiciones serán las mismas que para los otros alumnos.



Básica

BATTHYANY, K.; CABRERA, M. (Coord.). Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial. Montevideo: Udelar. CSE, 2011, pp.9-17. Disponible en: <https://hdl.handle.net/20.500.12008/9491>>.BLAXTER, L.; HUGHES, C.; TIGHT, M. Cómo se hace una investigación. Barcelona: Gedisa, 2005.BUNGE, Mario. Epistemología. Barcelona: Siglo XXI, 2004.Borrego Huerta, A. (1999). La investigación cualitativa y sus aplicaciones e Biblioteconomía y Documentación. Revista Española de Documentación Científica 22.2. Disponible en línea: <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/335/543> [05/04/2021]Butler-Kisber, L. (2010). Qualitative inquiry: Thematic, narrative and arts-informed perspectives. Thousand Oaks: Sage Publications.Caelli, K., Ray, L., & Miller, J. (2003). ¿Clear as mud?: Toward greater clarity in generic qualitative research. International Journal of Qualitative Methods , 2(2), 1-13.Cantó-Milà, N.(2013). Métodos de investigación en ciencias humanas y sociales . Barcelona, UOC. Disponible en línea: http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/76885/11/M%C3%A9todos%20en%20las%20ciencias%20humanas_M%C3%B3dulo%201_M%C3%A9todos%20de%20investigaci%C3%B3n%20en%20ciencias%20humanas%20y%20sociales.pdf [05/04/2021]Casas Anguita, J., J. R. Repullo Labrador y J. Donado Campos. La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). Atención Primaria, 31(8), 2003, pp. 527-538. Disponible on line en: <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738> [Consulta: 15/03/2021] Casas Anguita, J., J. R. Repullo Labrador y J. Donado Campos. La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (II). Atención Primaria , 31(9), 2003, pp. 592-600. Disponible on line en: <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13048140> [Consulta: 15/03/2021] Chirban, J. T. (1996). Interviewing in depth: The interactive-relational approach. Thousand Oaks: Sage Publications.Conaway, L. S., & Powell, R. R. (2010). Basic research methods for librarians (5d ed.). London: Libraries Unlimited.Creswell, J. W. (2009). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (3rd ed ed.). Thousand Oaks: Sage Publications.Denzin, N. K., & Loncoln, Y. S. (1994). Handbook of qualitative research. Thousand Oaks: Sage Publications.Delgado López-Cózar, E., Torres Salinas, D., & Roldán López, A. (2007). El fraude en la ciencia: reflexiones a partir del caso Hwang. El Profesional de la Información, 16 (2). Recuperado FORTÍN, M. F. El proceso de investigación de la concepción a la realización. México D.F.: McGraw-Hill, 1999.Jersild, A. T. y Margaret F. Meigs (1939). Direct Observation as a Research Method. Review of Educationa l Research 9, 5: 472-482. Disponible en línea: <https://www.jstor.org/stable/pdf/1167746.pdf?refreqid=excelsior%3Aab932c1ca0f7da75ed998795c9affbad> [05/04/2021] Harry, B., Sturges, K. M., & Klinger, J. K. (2005). Mapping the process: An exemplar of process and challenge in grounded theory analysis. Educational Researcher , 34(2), 3-13.HERNÁNDEZ LEÓN, R. A. y Sayda Coello González, EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, La Habana, Editorial Universitaria, 2011.ICART ISERN, M. T.; PULPÓN SEGURA, A. M. Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. Barcelona: Universidad de Barcelona, 2012.IGARTUA, J. J.; HUMANES, M. L. El método científico aplicado a la investigación en comunicación social. En Portal de la Comunicación. Disponible en <http://www.portalcomunicacion.com/download/6.pdf>>.JIMÉNEZ-CONTRERAS, E. Los métodos bibliométricos Estado de la cuestión y aplicaciones. En Primer Congreso Universitario de Ciencias de la Documentación Los métodos bibliométricos. Estado de la cuestión y aplicaciones , 2000. Disponible en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/68907-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4564456584431-1-10-20200416.pdf> [Consulta: 15/03/2021] Krueger, R. A., & Casey, M. K. (2000). Focus groups: A practical guide for applied research . Thousand Oaks: Sage Publications.Lingard, L., Albert, M., & Levinson, W. (2008). Grounded theory, mixed methods, and action research. British Medical Journal , 337, 459-461.LÓPEZ YEPES, José. La aventura de la investigación científica. Guía del investigador y de director de investigación. Madrid: Síntesis, 1995. Morales López, V. (2005). Metodología en la Biblioteología. Buenos Aires: Alfagrama. Pickard, A. J. (2013). Research methods in information. (Cap. 1, 6). London: Facet Publishing. Marshall, C., & Rossman, G. B. (2006). Designing qualitative research (4th ed ed.). Londres: Sage Publications. McCall, G. J., & Simmons, J. L. (Eds.). (1969). Issues in participant observation: A text and reader. Reading: Addison-Wesley. Morse, J. M., & Stern, P. N. (2009). Developing grounded theory: The second generation. Walnut Creek: Left Coast Press. Munárriz Iñareta, B. (1992). Técnicas y métodos en Investigación cualitativa. En Metodología educativa . coord. por J. M. Muñoz Cantero y E.

Abalde Paz. A Coruña: Universidade da Coruña, pp. 101-116. Disponible en línea:

<https://ruc.udc.es/dspa,ce/bitstream/handle/2183/8533/CC-02art8ocr.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

[05/04/2021] Schofield, J. W. (2002). Increasing the generalizability of qualitative research. In A. M. Huberman, &

M. B. Miles (eds.), *The qualitative researcher's companion* (pp. 171-203). Thousand Oaks, CA: Sage

Publications. Silverman, D. (2010). *Qualitative research: Theory, method and practice*. Londres: Sage

Publications. Peirce, C.S. (1905). *La naturaleza de la ciencia*. Traducción castellana de Sara F. Barrena. Anuario

Filosófico XIX/3 (1996, pp. 1435-1440). Recuperado de <http://www.unav.es/gep/AF/PeirceNatu.html> Sierra Bravo,

R. (2001). *Técnicas de Investigación social* (14 ed.) (Cap. 1 y 2.) Madrid: Paraninfo. TAMAYO Y TAMAYO, M. *El*

proceso de investigación científica. México: Limusa, 1981. TAMAYO Y TAMAYO, M. *Diccionario de investigación*

científica. México: Limusa, 2004. Williamson, K. (2002). *Research methods for students, academics and*

professionals (2 ed.) (cap. 2, 4). Wagga Wagga (Australia): Centre for Information Studies.



Complementaría	Os docentes poderán recomendar nas clases bibliografía específica para cada un dos temas e actividades a desenvolver, co fin de adecuar e actualizar de maneira continua os contidos da materia.
-----------------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías