



Guía docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Desarrollo para Dispositivos Móviles	Código	730529021	
Titulación	Máster Universitario en Diseño, Desenvolvemento e Comercialización de Videoxogos			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Electrónica e Sistemas Enxeñaría de Computadores			
Coordinador/a	Porta Trinidad, Juan	Correo electrónico	juan.porta@udc.es	
Profesorado	Porta Trinidad, Juan Vazquez Regueiro, Carlos	Correo electrónico	juan.porta@udc.es carlos.vazquez.regueiro@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>Aprender las características específicas del desarrollo y comercialización de videojuegos para dispositivos móviles. El alumno adquirirá conocimientos para aprovechar las capacidades y funcionamiento del hardware específico de estos dispositivos, como es el caso del acelerómetro, giroscopio, GPS, pantalla multitáctil, etc. Aprenderá también cómo adaptar los contenidos y mecánicas de un videojuego debido a las diferencias y limitaciones de la capacidad gráfica y de potencia de estos dispositivos.</p> <p>También se pretende que el alumno adquiera conocimientos sobre los distintos métodos de monetización y venta específicos.</p>			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	CE01 - Conocer el funcionamiento y los actores del mercado de videojuegos
A30	CE30 - Construir, componer y programar un videojuego
A34	CE34 - Conocer y utilizar las características específicas de los dispositivos móviles en el diseño y desarrollo de videojuegos
B1	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B2	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B4	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B5	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
B6	CG1 - Capacidad de organización y planificación, especialmente en el planteamiento de trabajos conducentes a la creación de los contenidos audiovisuales digitales que componen un videojuego
B7	CG2 - Capacidad de resolver problemas de forma efectiva, principalmente de carácter tecnológico y en el campo de la creación de contenidos digitales interactivos
B8	CG3 - Conocimientos informáticos, en especial los relativos al uso de tecnologías y programas de última generación en el campo de estudio
B10	CG5 - Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con que deben enfrentarse
B11	CG6 - Capacidad crítica y autocrítica, necesaria en todo proceso creativo en el que se busca un compromiso con la calidad del trabajo, los resultados y las soluciones propuestas



B13	CG8 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica, integrando las diferentes partes del programa, relacionándolas y agrupándolas en el desarrollo de productos complejos
C2	CT2 - Capacidad de trabajo personal, organizado y planificado
C4	CT4 - Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y estructuración de la información y las ideas
C6	CT6 - Capacidad de enfrentarse a situaciones nuevas y utilizar el conocimiento, tecnología e información disponibles para resolver los problemas con los que debe de enfrentarse
C7	CT7 - Comprender y valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en la profesión y en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad
C8	CT8 - Conocimiento y utilización de las nuevas tecnologías necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocer las características específicas de los dispositivos móviles	AP34	BP2 BP6 BP7 BP8 BP10	CP6 CP7 CP8
Conocer el entorno y mercado específico de los juegos para móviles	AP1	BP1 BP3 BP4 BP5 BP11	CP6 CP7
Utilizar las características específicas de los dispositivos móviles en el diseño y desarrollo de videojuegos	AP30	BP6 BP7 BP8 BP10 BP13	CP2 CP4 CP8

Contenidos	
Tema	Subtema
Tema 1. Introducción a dispositivos móviles	Introducción al curso Dispositivos móviles Sistemas operativos y ecosistemas
Tema 2. Motores gráficos para dispositivos móviles	Creación de videojuegos Motor gráfico Unreal Plataforma Android
Tema 3. Servicios en la nube para videojuegos	Persistencia Gamificación Servicios de Google
Tema 4. Monetización de videojuegos	Publicación en tiendas Publicidad Compras integradas
Tema 5. Sensores en dispositivos móviles	Sensores inerciales Localización GPS Pantalla multitáctil
Tema 6. Realidad aumentada	Conceptos básicos ARCore de Google ARCore en Unreal



Planificación				
Metodoloxías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Prácticas de laboratorio	A1 A30 A34 B2 B5 B6 B7 B8 B13 C2 C6 C7	7	21	28
Trabaios tutelados	A1 A30 A34 B1 B2 B8 B10 B11 C2 C4 C6 C7 C8	3	24	27
Prueba mixta	A1 A30 A34 B2 B3 B4 C6 C8	2	1	3
Sesión magistral	A1 A30 A34 B1 B4 B8 B10 C4 C7 C8	8	8	16
Atención personalizada		1	0	1

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	<p>Los alumnos desenvolverán prácticas en el laboratorio para el estudio y aprendizaxe de las especificidades de los dispositivos m3viles (A34), su entorno (A1) y la programación de videoxuegos (competencia A30 y A34).</p> <p>Se plantearán una serie de prácticas seguindo un gui3n para que el alumno se familiarice con los conceptos y procedimientos básicos del empleo del motor gráfico Unreal en plataformas Android (competencias B2, B5, B6, B7, B8, C6 y C7).</p> <p>También se promoverá la ampliación y mejora de las funcionalidades básicas de cada práctica propuesta así como la discusión y la resolución de problemas (competencias B2, B5, C2 y C6).</p> <p>Las prácticas constan de una parte presencial (que se entrega al acabar) y otra no presencial.</p> <p>Los alumnos a tempo parcial podrán presentar todas las prácticas de forma no presencial.</p>
Trabaios tutelados	<p>Se pedirá a los alumnos que se organicen en grupos y que propongan traballos (videoxuegos) que profundicen en temas tratados en la asignatura (competencias A1, A30 y A34) y exploren nuevos conocimientos (competencias B10, B11, C6, C7 y C8). Se valorará especialmente que el juego sea funcional y robusto (competencia B1, B2 y B8).</p> <p>Cada grupo estará compuesto por un número reducido de alumnos (típicamente entre 1 y 4), por lo que la coordinación y la metodoloxía de traballo en grupo es muy importante. También se pedirá un pequeño informe de seguimientu en las principales fases de desarrollo (competencias C1, C2, C4 y C10).</p> <p>Las ideas y problemas se discutirán fundamentalmente durante las horas de tutoría o por internet.</p>
Prueba mixta	<p>Examen sobre los contenidos de la materia que combinará preguntas de teoría con la resolución de problemas.</p> <p>En este tipo de pruebas se comprobará la adquisición de competencias A34, B8, C1, C4.</p>



Sesión magistral	<p>Exposición didáctica de los contenidos teóricos de la asignatura empleando diapositivas y otros recursos TIC. También se expondrán en detalle la implementación de videojuegos y funcionalidades básicas para que los alumnos los puedan implementar y testear durante las prácticas de laboratorio.</p> <p>Este tipo de sesiones está orientado a la adquisición de los conocimientos asociados a las competencias A1, A30, A34 y B8, y como guía para la adquisición autónoma de nuevos conocimientos y competencias (competencia C7). También se fomentará la discusión y la valoración crítica de las diferentes alternativas y enfoques en la resolución de problemas (competencias B1, B4, B10, C1 y C8).</p>
------------------	--

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Prácticas de laboratorio: Atender y resolver dudas del alumnado en relación a las prácticas propuestas o realizadas en el laboratorio. Promover el razonamiento crítico y la prueba de las diferentes opciones.
Prácticas de laboratorio	
Trabajos tutelados	Trabajos tutelados: Atender y resolver dudas del alumnado en relación a los trabajos tutelados propuestos. Ayudar en la adecuación de las propuestas de los alumnos y también en la organización y planificación del trabajo a lo largo del semestre.
	Sesión magistral: Atender y resolver dudas del alumnado en relación a la materia teórica expuesta en las clases. Utilización de materiales complementarios a los empleados en las clases.

Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	A1 A30 A34 B2 B5 B6 B7 B8 B13 C2 C6 C7	Evaluación del trabajo realizado por el alumno en las prácticas de laboratorio mediante pruebas mixtas.	40
Trabajos tutelados	A1 A30 A34 B1 B2 B8 B10 B11 C2 C4 C6 C7 C8	Evaluación de los trabajos tutelados desarrollados por el alumno mediante pruebas mixtas.	40
Prueba mixta	A1 A30 A34 B2 B3 B4 C6 C8	Se valorarán los conocimientos de la materia (incluyendo la resolución de problemas) mediante pruebas mixtas.	20

Observaciones evaluación

<p>La asignatura se aprueba obteniendo al menos el 50% de la calificación.</p> <p>Es necesario obtener más de un 20% de la nota en cada apartado: práctica de laboratorio, trabajo tutelado y prueba mixta.</p> <p>Los alumnos a tiempo parcial podrán presentar todas las prácticas de forma no presencial y no tendrán que asistir a todas las clases magistrales.</p> <p>Pero la asistencia a la prueba mixta y la defensa del trabajo tutelado es obligatoria.</p> <p>En la segunda oportunidad se podrá realizar una nueva prueba mixta y presentar o ampliar el trabajo tutelado o las prácticas de laboratorio.</p>
--

Fuentes de información



Básica	Wie Meng Lee (2012). Android 4 Desarrollo de aplicaciones. Wrox (Anaya Multimedia) Reto Meier (2016). Professional Android. WroxNitish Misra (2015). Learning Unreal Engine Android Game Development, , PACK PublishingVarios autores. Unreal Engine 4 Documentation oficial. https://docs.unrealengine.com Micheal Lanham (2018). Fundamentals of Google ARCore: Learn to build augmented reality apps for Android, Unity, and the web with Google ARCore.Wie Meng Lee (2012). Android 4 Desarrollo de aplicaciones. Wrox (Anaya Multimedia) Reto Meier (2016). Professional Android. WroxNitish Misra (2015). Learning Unreal Engine Android Game Development, , PACK PublishingVarios autores. Unreal Engine 4 Documentation oficial. https://docs.unrealengine.com Micheal Lanham (2018). Fundamentals of Google ARCore: Learn to build augmented reality apps for Android, Unity, and the web with Google ARCore.
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Programación para Videojuegos/730529008

Marketing Estratégico de Videojuegos/730529001

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Rendimiento y Optimización de Videojuegos/730529018

Programación Avanzada para Videojuegos/730529019

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

Para

ayudar a conseguir un entorno inmediato sostenido y cumplir con el objetivo de la acción número 5: ?Docencia e investigación saludable y sustentable ambiental y social? del "Plan de Acción Green Campus

Ferrol": La entrega de los trabajos documentales que se realicen en esta materia: Se solicitarán en formato virtual y/o soporte informáticoSe realizará a través de Moodle o similar, en formato digital sin necesidad de imprimirlosEn caso muy excepcional de ser necesario realizarlos en papel:No se emplearán plásticosSe realizarán impresiones a doble cara.Se empleará papel reciclado.Se evitará la impresión de borradores.Además, se trabajará para identificar y modificar prejuicios y actitudes sexistas, y se influirá en el entorno para modificarlos y fomentar valores de respeto e igualdad.En general, se pondrá especial hincapié en detectar situaciones de discriminación y se propondrán acciones y medidas para corregirlas.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías