



## Teaching Guide

| Identifying Data                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |            |                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Subject (*)                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | Code       | 2022/23                                                                           |
| Legal Aspects of Video Game Development                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | 730529023  |                                                                                   |
| Study programme                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |            |                                                                                   |
| Máster Universitario en Deseño, Desenvolvemento e Comercialización de Videoxogos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |            |                                                                                   |
| Descriptors                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |            |                                                                                   |
| Cycle                                                                            | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Year   | Type       | Credits                                                                           |
| Official Master's Degree                                                         | 1st four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Second | Obligatory | 3                                                                                 |
| Language                                                                         | Spanish                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |            |                                                                                   |
| Teaching method                                                                  | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |            |                                                                                   |
| Prerequisites                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |            |                                                                                   |
| Department                                                                       | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónDereito PrivadoDereito Público                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |            |                                                                                   |
| Coordinador                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | E-mail     |                                                                                   |
| Lecturers                                                                        | Castro Pena, Luz<br>Pérez Dios, Carmen<br>Sanz Larruga, Francisco Javier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        | E-mail     | maria.luz.castro@udc.es<br>carmen.perez.dios@udc.es<br>javier.sanz.larruga@udc.es |
| Web                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |            |                                                                                   |
| General description                                                              | <p>Descritores:</p> <p>? Fundamentos e bases xurídicas da regulación dos videoxogos</p> <p>? Cuestións xurídico-públicas e xurídico-privadas sobre a produción e comercialización dos videoxogos</p> <p>Obxectivos da materia:</p> <p>? Acceso e coñecemento as normas xurídicas sobre os videoxogos</p> <p>? Comprensión dos conceptos máis relevantes na regulación dos videoxogos</p> <p>? Cuestións prácticas con relación aos aspectos xurídicos da produción e comercialización dos videoxogos</p> |        |            |                                                                                   |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A38  | CE38 - Coñecer o marco legal e os aspectos xurídicos relativos á creación e comercialización de videoxogos                                                                                                                                                                                        |
| A39  | CE39 - Coñecer as fórmulas de licenciamiento de software e contidos na industria do videoxogo                                                                                                                                                                                                     |
| B1   | CB6 - Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación                                                                                                                 |
| B2   | CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornas novas ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo                                                 |
| B3   | CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos |
| B4   | CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades                                                                                                 |
| B5   | CB10 - Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun modo que haberá de ser en gran medida autodirigido ou autónomo                                                                                                                            |
| B6   | CG1 - Capacidade de organización e planificación, especialmente na formulación de traballos conducentes á creación dos contidos audiovisuais dixitais que compoñen un videoxogo                                                                                                                   |
| B13  | CG8 - Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica, integrando as diferentes partes do programa, relacionándoas e agrupándoas no desenvolvemento de produtos complexos                                                                                                                       |
| B14  | CG9 - Capacidade de deseño e xestión de proxectos, resolvendo os aspectos narrativos, técnicos e de xestión do proxecto de videoxogo                                                                                                                                                              |
| C1   | CT1 - Habilidades comunicativas e claridade de exposición oral e escrita                                                                                                                                                                                                                          |
| C3   | CT3 - Habilidade para a xestión da información                                                                                                                                                                                                                                                    |
| C4   | CT4 - Capacidade de abstracción, análise, síntese e estruturación da información e as ideas                                                                                                                                                                                                       |
| C6   | CT6 - Capacidade de enfrontarse a situacións novas e utilizar o coñecemento, tecnoloxía e información dispoñibles para resolver os problemas cos que debe de enfrontarse                                                                                                                          |



|    |                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C7 | CT7 - Comprender e valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico na profesión e no avance socioeconómico e cultural da sociedade |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Learning outcomes                                                                                                                                                                                                      |      |                             |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------|-----|
| Learning outcomes                                                                                                                                                                                                      |      | Study programme competences |     |
| Acceso o coñecemento do entorno xurídico en que se desenrola a actividade do desenvolvemento de videoxogos, en especial nos aspectos relacionados coa propiedade intelectual, o licenciamiento e a protección de datos | AJ38 | BJ1                         | CJ1 |
|                                                                                                                                                                                                                        | AJ39 | BJ2                         | CJ3 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ3                         | CJ4 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ4                         | CJ6 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ5                         | CJ7 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ6                         |     |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ13                        |     |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ14                        |     |
| Comprensión e aprendizaxe dos conceptos de Dereito Audiovisual relativos á liberdade de información e á publicidade, así como os temas relativos á protección de datos personais                                       | AJ38 | BJ1                         | CJ1 |
|                                                                                                                                                                                                                        | AJ39 | BJ2                         | CJ3 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ3                         | CJ4 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ4                         | CJ6 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ5                         | CJ7 |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ6                         |     |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ13                        |     |
|                                                                                                                                                                                                                        |      | BJ14                        |     |

| Contents                                                                    |                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                                       | Sub-topic                                                                                                                                              |
| Réximen xurídico dos videoxogos                                             | Introdución ao réxime xurídico dos videoxogos.                                                                                                         |
| Propiedade intelectual e industrial                                         | Propiedade intelectual do ?software?.<br>Propiedade intelectual da obra audiovisual dos videoxogos.<br>Marcas e patentes.<br>Loita contra a piratería. |
| Dereitos de explotación e licenciamiento                                    | Dereitos de explotación e licenciamiento de contidos propios.<br>Dereitos de explotación e licenciamiento de contidos de terceiros.                    |
| Dereito audiovisual, liberdade de información e publicidade dos videoxogos. | ?Advergaming?.<br>Protección de datos de carácter persoal.<br>Explotación da información de usuarios.<br>Protección da infancia.                       |
| Réxime xurídico sobre ?e-Sports?                                            | Introdución ao réxime xurídico sobre ?e-Sports?.                                                                                                       |

| Planning                       |                                                |                      |                               |             |
|--------------------------------|------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies                                   | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Seminar                        | A38 A39                                        | 2                    | 0                             | 2           |
| Supervised projects            | B1 B2 B3 B4 B5 B6<br>B13 B14 C1 C3 C4<br>C6 C7 | 4                    | 9                             | 13          |
| Objective test                 | A38 A39 B1 B2 B3 B4<br>B6 C4 C6 C7             | 1                    | 0                             | 1           |
| Guest lecture / keynote speech | A38 A39 B1 C4 C6<br>C7                         | 12                   | 45                            | 57          |
| Personalized attention         |                                                | 2                    | 0                             | 2           |



(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |                                                                   |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                       |
| Seminar                        | Seminario co profesional invitado                                 |
| Supervised projects            | Elaboración de informe ou traballo por grupos e presentación oral |
| Objective test                 | Estudo persoal do alumnado da base teórica                        |
| Guest lecture / keynote speech | Clases expositivas                                                |

| Personalized attention |                                                                        |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies          | Description                                                            |
| Supervised projects    | Supervisión dos traballos tutelados do alumnado por parte do profesor. |

| Assessment                     |                                          |                                                                       |               |
|--------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies                  | Competencies                             | Description                                                           | Qualification |
| Guest lecture / keynote speech | A38 A39 B1 C4 C6 C7                      | Asistencia ás clases presenciais                                      | 10            |
| Supervised projects            | B1 B2 B3 B4 B5 B6 B13 B14 C1 C3 C4 C6 C7 | Avaliación dos traballos presentados polo alumno                      | 40            |
| Objective test                 | A38 A39 B1 B2 B3 B4 B6 C4 C6 C7          | Avaliación dos coñecementos do alumno sobre a base teórica da materia | 50            |

| Assessment comments                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aqueles alumnos que teñan solicitado a dispensa académica deberán poñerse en contacto co profesorado da materia para concretar o método de seguimento e a preparación da avaliación. |
| A avaliación será a mesma para todas as convocatorias.                                                                                                                               |

| Sources of information |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- BOUZA LÓPEZ, M. A. (1997). La protección jurídica de los videojuegos. Madrid. Marcial Pons</li> <li>- DONAIRE VILLA, F. J. (2017). La protección jurídica de los derechos de autor de los creadores de videojuegos: ¿statu quo? Perspectivas y desafíos. Trama editorial</li> <li>- NABEL, D. D. &amp; CHANG, B. (2018). Video Game Law in a Nutshell. St. Paul , MN (USA). West Academic Publishing</li> <li>- PALOMAR OLMEDA, A. (2017). Régimen Jurídico de las Competiciones de Videojuegos: La necesidad de un marco jurídico para los videojuegos en España. Madrid. Difusión Jurídica y Temas de Actualidad</li> </ul> <p>Información en internet:· Organización mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI): <a href="https://www.wipo.int/copyright/es/activities/video_games.html">https://www.wipo.int/copyright/es/activities/video_games.html</a>· Asociación Española de Videojuegos: <a href="http://www.aevi.org.es">http://www.aevi.org.es</a>· Derecho e industria de los videojuegos: <a href="https://develaw.com">https://develaw.com</a>· Inter Iuris: <a href="http://www.interiuris.com/blog/category/videojuegos/">http://www.interiuris.com/blog/category/videojuegos/</a>· Eduardo Lagarón: <a href="http://www.eduardolagaron.com/category/derecho-de-los-videojuegos/">http://www.eduardolagaron.com/category/derecho-de-los-videojuegos/</a></p> |
| Complementary          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Recommendations                                          |
|----------------------------------------------------------|
| Subjects that it is recommended to have taken before     |
|                                                          |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously |
|                                                          |

| Subjects that continue the syllabus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Other comments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Para axudar a conseguir unha contorna inmediata sostida e cumprir co obxectivo da acción número 5: ?Docencia e investigación saudable e sustentable ambiental e social? do "Plan de Acción Green Campus Ferrol":&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia:&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; Solicitaranse en formato virtual e/ou soporte informático&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; Realizarase a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilos&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; En caso de ser necesario realízalos en papel:&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; Non se empregarán plásticos&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; Realizaranse impresións a dobre cara.&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; Empregarase papel reciclado.&amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; &amp;nbsp; Evitarase a impresión de borradores.Ademais: ? Débese de facer un uso sustentable dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural? Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais? Incorpórase perspectiva de xénero na docencia desta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores de ambos os sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas)? Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.? Deberanse detectar situacións de discriminación e propoñeranse accións e medidas para corrixilas.</p> |

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.