



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Prácticas Externas		Código	730529031
Titulación	Máster Universitario en Deseño, Desenvolvemento e Comercialización de Videoxogos			
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputaciónEconomíaEmpresaEnxeñaría CivilEnxeñaría Naval e IndustrialEnxeñaría Naval e OceánicaQuímica			
Coordinación	Castro Alberto, Jaime		Correo electrónico	
Profesorado	Castro Pena, Luz Seoane Nolasco, Antonio José		Correo electrónico	maria.luz.castro@udc.es antonio.seoane@udc.es
Web	<a href="https://www.udc.es/es/emprego/practicas/">https://www.udc.es/es/emprego/practicas/</a>			
Descripción xeral	Estancia de prácticas nunha empresa realizando tarefas relacionadas coa titulación.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A4	CE04 - Coñecer o proceso de producción dun videoxogo
A29	CE29 - Crear e dirixir proxectos e empresas de videoxogos
B1	CB6 - Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 - Que os estudiantes saibam aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornas novas ou pouco coñecidas dentro de contextos más amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudio
B3	CB8 - Que os estudiantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrentarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos
B4	CB9 - Que os estudiantes saibam comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades
B5	CB10 - Que os estudiantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudiando dun modo que haberá de ser en gran medida autodirigido ou autónomo
B7	CG2 - Capacidade de resolver problemas de forma efectiva, principalmente de carácter tecnolóxico e no campo da creación de contidos dixitais interactivos
B8	CG3 - Coñecementos informáticos, en especial os relativos ao uso de tecnoloxías e programas de última xeración no campo de estudio
B9	CG4 - Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras
B11	CG6 - Capacidade crítica e autocritica necesaria en todo proceso creativo no que se busca un compromiso coa calidade do traballo, os resultados e as solucións propostas
B12	CG7 - Traballo en equipo. Capacidade de abordar proxectos en colaboración con outros estudiantes, assumindo roles e cumplindo compromisos de fronte ao grupo
B13	CG8 - Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica, integrando as diferentes partes do programa, relacionándoas e agrupándoas no desenvolvemento de produtos complexos
C1	CT1 - Habilidades comunicativas e claridade de exposición oral e escrita
C2	CT2 - Capacidade de traballo persoal, organizado e planificado
C3	CT3 - Habilidade para a xestión da información
C4	CT4 - Capacidade de abstracción, análise, síntese e estruturación da información e as ideas
C6	CT6 - Capacidade de enfrentarse a situacións novas e utilizar o coñecemento, tecnoloxía e información dispoñibles para resolver os problemas cos que debe de enfrentarse



C8	CT8 - Coñecemento e utilización das novas tecnoloxías necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida
C10	CT10 - Capacidad de traballo en equipo e facilidade para a integración en equipos multidisciplinares

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Coñecemento dunha empresa real e capacidade para integrarse na estrutura da mesma para desenvolver nela unha tarefa profesional do ámbito do mestrado. Ser capaz de realizar unha estancia nunha empresa realizando tarefas relacionadas coa súa titulación.		AP4 AP29	BP1 BP2 BP3 BP4 BP5 BP7 BP8 BP9 BP11 BP12 BP13

Contidos	
Temas	Subtemas
tema único	Realización de prácticas en empresas, organizacións administrativas, económicas ou profesionais europeas, tanto dos sectores publicos coma privados, ou de calquer outra forma que se estableza, colaborando ou formándose en tareas técnicas no ámbito da súa titulación.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / trabalho autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A4 A29 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 C1 C2 C3 C4 C6 C8 C10	149	0	149
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	O alumnado realizará as prácticas nunha empresa ou institución europea, na cal realizará un traballo relacionado coas competencias da súa titulación.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	As prácticas estarán titorizadas por un/unha titor/a profesional e por un/unha titor/a académico/a, que serán as persoas encarregadas de que se realicen correctamente.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación



Traballos tutelados	A4 A29 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 C1 C2 C3 C4 C6 C8 C10	Unha vez rematadas as prácticas o/a estudiante e o/a titor/a profesional deberán presentar os seus informes ó titor/a académico, sendo esta última persoa a que porá a nota do/a estudiante.	100
---------------------	---	--	-----

#### Observacións avaliación

Para ser avaliado/a, o/ a alumno/a deberá ter subido ao Moodle da materia de prácticas correspondente o proxecto formativo, o informe profesional e a memoria final de prácticas con anterioridade ao inicio do período de avaliação de dita oportunidade. Abrirase esta tarefa para subir dita documentación, en caso de dúvida ou que exista algún problema contacte no correo de prácticas externas: subdirección.prácticas.epef@udc.gal A entrega da documentación e traballos que se realicen nesta materia:Solicitarase en formato virtual e/ou soporte informáticoRealizarase a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilos

#### Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

#### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

#### Observacións

?Para axudar a conseguir unha contorna inmediata sostida e cumplir co obxectivo da acción número 5: ?Docencia e investigación saudable e sustentable ambiental e social? do "Plan de Acción Green Campus Ferrol": &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia:&nbs; &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; ?&nbs; Solicitaranse en formato virtual e/ou soporte informático&nbs; &nbs; &nbs; &nbs; &nbs; ?&nbs; Realizarase a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilosAdemais:? Débese de fazer un uso sustentable dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural? Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais? Incorpórase perspectiva de xénero na docencia desta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores de ambos os性別s, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas?)? Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influirse na contorna para modificalos e fomentar valores de respeito e igualdade? Deberanse detectar situacionés de discriminación e proponeranse accións e medidas para corrixilas

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías