



Teaching Guide				
Identifying Data				2023/24
Subject (*)	Artificial Intelligence		Code	730529033
Study programme	Máster Universitario en Deseño, Desenvolvemento e Comercialización de Videogames			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	2nd four-month period	Second	Optional	3
Language	SpanishGalicianEnglish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da Información			
Coordinador	Dorado de la Calle, Julian	E-mail	julian.dorado@udc.es	
Lecturers	Dorado de la Calle, Julian Molares Ulloa, Andrés	E-mail	julian.dorado@udc.es andres.molares@udc.es	
Web				
General description	<p>NOTA: materia pendente de contratación de docencia. Esta Galicia actualizarse cando se incorpore o profesorado responsable da materia.</p> <p>Aprender os fundamentos das técnicas e algoritmos de intelixencia artificial usados nos videoxogos para crear comportamentos con apariencia natural.</p>			

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A32	CE32 - Crear, animar e programar personaxes autónomos e manexados polo xogador dentro de motores de videoxogos
A35	CE35 - Coñecer os fundamentos de intelixencia artificial aplicados en videoxogos
A36	CE36 - Aplicar técnicas de intelixencia artificial para definir comportamentos con apariencia intelixente para obxectos e personaxes dun videoxogo
B1	CB6 - Posuér e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 - Que os estudantes saibam aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornas novas ou pouco coñecidas dentro de contextos más amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudio
B3	CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrentarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos
B4	CB9 - Que os estudantes saibam comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades
B5	CB10 - Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudiando dun modo que haberá de ser en gran medida autodirigido ou autónomo
B6	CG1 - Capacidade de organización e planificación, especialmente na formulación de traballos conducentes á creación dos contidos audiovisuais dixitais que componen un videoxogo
B7	CG2 - Capacidade de resolver problemas de forma efectiva, principalmente de carácter tecnolóxico e no campo da creación de contidos dixitais interactivos
B8	CG3 - Coñecementos informáticos, en especial os relativos ao uso de tecnoloxías e programas de última xeración no campo de estudio
B10	CG5 - Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas con que deben confrontarse
C3	CT3 - Habilidade para a xestión da información
C5	CT5 - Asunción da importancia da aprendizaxe ao longo da vida e capacidade de autoaprendizaje mediante a inquietude por buscar e adquirir novos coñecementos
C6	CT6 - Capacidade de enfrentarse a situacións novas e utilizar o coñecemento, tecnoloxía e información dispoñibles para resolver os problemas cos que debe de enfrentarse



C7	CT7 - Comprender e valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico na profesión e no avance socioeconómico e cultural da sociedade
C8	CT8 - Coñecemento e utilización das novas tecnoloxías necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida

Learning outcomes			
Learning outcomes		Study programme competences	
Aprende-los fundamentos das técnicas e algoritmos de intelixencia artificial usados en videoxogos		AJ35 BJ5 BJ10	CJ5 CJ7
Conocer qué características son importantes para que un comportamento se perciba como intelixente ou natural e aprender a crear personaxes que reaccionen de maneira natural, que se comporten de maneira autónoma, que tomen decisións, etc.		AJ32 AJ36 BJ4 BJ6 BJ7 BJ8	CJ3 CJ6 CJ8

Contents	
Topic	Sub-topic
Historia da IA en videoxogos	1. Procedurais 2. Heurísticos 3. Emerxente 4. DataMinig para IA Metamórficas
Análise de IA segundo a temática dos videoxogos	1. Beat-em-up 2. Racing 3. FPS 4. Estratexia por turnos 5. RTS 6. RPG
Fundamentos teóricos	1. Teoría de Xogos 2. Cálculo edonista
Motor de IA	1. Ciclo de racionamento 2. Tipos de motores
Sistemas de Navegación	1. Algoritmo de busca en anchura 2. Algoritmo de busca en profundidade 3. Algoritmo A* 4. Optimizacións sobre A*
Técnicas fundamentais de toma de decisións	1. Máquina de estados Definición Tipos Implementación 2. Lógica Fuzzy Definición Funcións 3. MiniMax Definición Poda Alfa-Beta Optimizacións



Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Objective test	B3 B4	3	24	27
Guest lecture / keynote speech	A35 B1 B5 B10 C5 C7	6	12	18
ICT practicals	A32 A36 B2 B6 B7 B8 C3 C6 C8	8	18	26
Personalized attention		4	0	4

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Objective test	Exame de preguntas cortas ou test sobre os contidos da materia
Guest lecture / keynote speech	Clase da parte teórica sobre os contidos da materia
ICT practicals	Clase práctica con exercicios para experimentar os contidos teóricos da materia

Personalized attention	
Methodologies	Description
ICT practicals	Seguimento do alumnado na aula mediante preguntas sobre os contidos da teoría e axudas puntuais para o avance das prácticas
Guest lecture / keynote speech	Realizarase a través de Teams.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
ICT practicals	A32 A36 B2 B6 B7 B8 C3 C6 C8	Realización de exercicios en clase de prácticas sobre os contidos teóricos da materia	60
Objective test	B3 B4	Exame de preguntas cortas ou test para avaliar os coñecementos adquiridos polo alumnado nas aulas. Esta proba poderase superar en evaluación continua con varias probas cortas en varias clases do cuatrimestre ou dunha vez na data de exame oficial	40

Assessment comments



Para superar a materia, o alumnado deberá obter unha calificación mínima de 5 sobre 10 na suma das calificacións da proba obxectiva e as prácticas. Para poder sumar as dúas notas deberase obter unha nota mínima de 3,5 sobre 10 na proba obxectiva. Se non se obtén esta nota mínima, a nota da materia será a correspondente a nota da proba obxectiva.

Estudantado con matrícula a tiempo parcial e dispensa académica:

Indicar ao profesor a súa situación. A entrega dos traballos ten que realizarse nada datas establecidas para todo o alumnado.

Segunda oportunidade e Convocatoria adiantada:

O estudiante ten que facer o exame da proba obxectiva nestas convocatorias, sendo os criterios para obter a nota total os indicados ó principio deste apartado. En canto a nota obtida nas Prácticas manterase, podendo subir esta nota ó facer as entregas dos traballos de prácticas, non podendo recuperarse a parte da nota que se corresponde co traballo nas clases de prácticas.

Plaxio:

En calquiera entrega na que se detecte plaxio, a entrega será valorada cun cero. O plaxio na proba obxectiva será sancionado dacordo coa normativa vixente da universidade.

Non Presentado:

Os e as estudiantes que non concorran a Proba Obxectiva terán a calificación de "Non Presentado".

Sources of information

Basic	<ul style="list-style-type: none">- Buckland, M. (2005). Programming Game AI by Example. Worldware Publishing- Mark, D. (2009). Behavioral Mathematics for Game AI. Cengage Learning
Complementary	<ul style="list-style-type: none">- McShaffy, M.; Graham, D. (2013). Game Coding Complete. Cengage Learning- Gregory, Jason (2014). Game Engine Architecture. CRC Press- Rabin, S. (2014-15). Game AI Pro y Game AI Pro 2. CRC Press

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Video Game Programming/730529008

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments



(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.