



| Guía docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                             |           |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                             | 2020/21   |
| Asignatura (*)        | Diseño Básico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    | Código                      | 771G01021 |
| Titulación            | Grao en Enxeñaría de Deseño Industrial e Desenvolvemento do Produto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                             |           |
| Descriptorios         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                             |           |
| Ciclo                 | Periodo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Curso              | Tipo                        | Créditos  |
| Grado                 | 1º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Primero            | Obligatoria                 | 6         |
| Idioma                | CastellanoGallego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |                             |           |
| Modalidad docente     | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                             |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                             |           |
| Departamento          | Enxeñaría CivilMatemáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                             |           |
| Coordinador/a         | Méndez Salgueiro, José Ramón                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Correo electrónico | j.r.mendez@udc.es           |           |
| Profesorado           | Fernández Galdo, Pablo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Correo electrónico | pablo.galdo@udc.es          |           |
|                       | Méndez Salgueiro, José Ramón                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | j.r.mendez@udc.es           |           |
|                       | Prado Acebo, Cristina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    | cristina.prado.acebo@udc.es |           |
|                       | Regueiro Fernandez, Ahitor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    | a.regueiro@udc.es           |           |
|                       | Solozabal Basañez, Jon                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    | jon.solozabal@udc.es        |           |
| Web                   | www.eudi.udc.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                             |           |
| Descripción general   | Dar a conocer a los alumnos los conceptos básicos de diseño en general, y del Diseño Industrial especialmente. Conocer y aplicar las diferentes técnicas y métodos de documentación y análisis a emplear durante el proceso de Diseño y Desarrollo de Producto. Analizar el contexto comunicativo y las estructuras elementales que condicionan la evolución del Diseño Industrial en relación al desarrollo industrial y cultural desde el inicio de la era industrial hasta nuestros días. |                    |                             |           |
| Plan de contingencia  | 1. Modificaciones en los contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                             |           |
|                       | 2. Metodologías                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                             |           |
|                       | *Metodologías docentes que se mantienen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                             |           |
|                       | *Metodologías docentes que se modifican                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                             |           |
|                       | 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                             |           |
|                       | 4. Modificacines en la evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |                             |           |
|                       | *Observaciones de evaluación:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                             |           |
|                       | 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                             |           |

| Competencias del título |                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                  | Competencias del título                                                                                                                                         |
| A1                      | Aplicar el conocimiento de las diferentes áreas involucradas en el Plan Formativo.                                                                              |
| A2                      | Capacidad de comprensión de la dimensión social e histórica del Diseño Industrial, vehículo para la creatividad y la búsqueda de soluciones nuevas y efectivas. |
| A3                      | Necesidad de un aprendizaje permanente y continuo. (Life-long learning), y especialmente orientado hacia los avances y los nuevos productos del mercado.        |
| A4                      | Trabajar de forma efectiva como individuo y como miembro de equipos diversos y multidisciplinares.                                                              |
| A5                      | Identificar, formular y resolver problemas de ingeniería.                                                                                                       |
| A6                      | Formación amplia que posibilite la comprensión del impacto de las soluciones de ingeniería en los contextos económico, medioambiental, social y global.         |
| A7                      | Capacidad para diseño, redacción y dirección de proyectos, en todas sus diversidades y fases.                                                                   |



|     |                                                                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A8  | Capacidad de usar las técnicas, habilidades y herramientas modernas para la práctica de la ingeniería                                                                                                  |
| A9  | Capacidad para efectuar decisiones técnicas teniendo en cuenta sus repercusiones o costes económicos, de contratación, de organización o gestión de proyectos.                                         |
| A10 | Comprensión de las responsabilidades éticas y sociales derivadas de su actividad profesional.                                                                                                          |
| B1  | Capacidad de comunicación oral y escrita de manera efectiva con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.                                                                      |
| B2  | Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo para cuestionar la realidad, buscar, y proponer soluciones innovadoras a nivel formal, funcional y técnico.                                          |
| B3  | Aprender a aprender. Capacidad para comprender y detectar las dinámicas y los mecanismos que estructuran la aparición y la dinámica de nuevas tendencias.                                              |
| B4  | Trabajar de forma colaborativa. Conocer las dinámicas de grupo y el trabajo en equipo.                                                                                                                 |
| B5  | Resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                                                  |
| B6  | Trabajar de forma autónoma con iniciativa.                                                                                                                                                             |
| B7  | Capacidad de liderazgo y para la toma de decisiones.                                                                                                                                                   |
| B8  | Trabajar en un entorno internacional con respeto de las diferencias culturales, lingüísticas, sociales y económicas.                                                                                   |
| B9  | Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.                                                                                                                                               |
| B10 | Capacidad de organización y planificación.                                                                                                                                                             |
| B11 | Capacidad de análisis y síntesis.                                                                                                                                                                      |
| B12 | Comprensión das responsabilidades éticas e sociais derivadas da súa actividade profesional                                                                                                             |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.                                                                                         |
| C2  | Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.                                                                                                                 |
| C3  | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.            |
| C4  | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género.                                                              |
| C5  | Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.                                                                                      |
| C6  | Adquirir habilidades para la vida y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables.                                                                                                                     |
| C7  | Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinarios o transdisciplinarios, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social. |
| C8  | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.                                                    |

| Resultados de aprendizaje |     |                         |    |
|---------------------------|-----|-------------------------|----|
| Resultados de aprendizaje |     | Competencias del título |    |
|                           | A1  | B1                      | C1 |
|                           | A2  | B2                      | C2 |
|                           | A3  | B3                      | C3 |
|                           | A4  | B4                      | C4 |
|                           | A5  | B5                      | C5 |
|                           | A6  | B6                      | C6 |
|                           | A7  | B7                      | C7 |
|                           | A8  | B8                      | C8 |
|                           | A9  | B9                      |    |
|                           | A10 | B10                     |    |
|                           |     | B11                     |    |
|                           |     | B12                     |    |

| Contenidos |         |
|------------|---------|
| Tema       | Subtema |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Dar a conocer a los alumnos los conceptos básicos de diseño en general, y del Diseño Industrial especialmente. Conocer y aplicar las diferentes técnicas y métodos de documentación y análisis a emplear durante el proceso de Diseño y Desarrollo de Producto. Analizar el contexto comunicativo y las estructuras elementales que condicionan la evolución del Diseño Industrial en relación al desarrollo industrial y cultural desde el inicio de la era industrial hasta nuestros días.</p> <p>INTRODUCCIÓN GENERAL.</p> <p>LOS ELEMENTOS PRIMARIOS</p> <p>LA FORMA: SUS PROPIEDADES VISUALES</p> <p>LOS PERFILES BÁSICOS</p> <p>LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS</p> <p>FORMAS REGULARES E IRREGULARES</p> <p>PRINCIPIOS ORDENADORES</p> <p>LA TRANSFORMACIÓN DE LA FORMA</p> <p>COLOR ? CONCEPTOS BÁSICOS</p> | <p>Serán definidos mediante el pliego de condiciones de cada ejercicio, en función de su estructura y tipología.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Planificación                                                                                                                     |                                                                                                              |                    |                                          |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------|---------------|
| Metodologías / pruebas                                                                                                            | Competencias                                                                                                 | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| Trabajos tutelados                                                                                                                | A1 A2 A3 A4 A5 A10<br>A6 A7 A8 A9 B1 B2<br>B3 B4 B5 B6 B7 B8<br>B9 B10 B11 B12 C1<br>C2 C3 C4 C5 C6 C7<br>C8 | 24                 | 75                                       | 99            |
| Sesión magistral                                                                                                                  | A1 A2 A3 A4 A5 A10<br>A6 A7 A8 A9 B1 B2<br>B3 B4 B5 B6 B7 B8<br>B9 B10 B11 B12 C1<br>C2 C3 C4 C5 C6 C7<br>C8 | 12.5               | 12.5                                     | 25            |
| Prácticas de laboratorio                                                                                                          | A1 A2 A3 A4 A5 A10<br>A6 A7 A8 A9 B1 B2<br>B3 B4 B5 B6 B7 B8<br>B9 B10 B11 B12 C1<br>C2 C3 C4 C5 C6 C7<br>C8 | 25                 | 0                                        | 25            |
| Atención personalizada                                                                                                            |                                                                                                              | 1                  | 0                                        | 1             |
| (*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos |                                                                                                              |                    |                                          |               |

| Metodologías |             |
|--------------|-------------|
| Metodologías | Descripción |



|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Trabajos tutelados       | Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del ¿cómo hacer las cosas?. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje.<br>Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesor-tutor. |
| Sesión magistral         | Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Prácticas de laboratorio | Metodología que permite que los estudiantes aprendan efectivamente a través de la realización de actividades de carácter práctico, tales como demostraciones, ejercicios, experimentos e investigaciones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Atención personalizada                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodologías                                   | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Trabajos tutelados<br>Prácticas de laboratorio | Actividad académica desarrollada por el profesorado, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender a las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.<br><br>Se realizarán tutorías individuales y/o en equipo, según las fases de cada ejercicio. |

| Evaluación         |                                                                                                              |                                                                                           |              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Metodologías       | Competencias                                                                                                 | Descripción                                                                               | Calificación |
| Trabajos tutelados | A1 A2 A3 A4 A5 A10<br>A6 A7 A8 A9 B1 B2<br>B3 B4 B5 B6 B7 B8<br>B9 B10 B11 B12 C1<br>C2 C3 C4 C5 C6 C7<br>C8 | Se evalúa el cumplimiento de lo estipulado en el pliego de condiciones de los ejercicios. | 100          |

| Observaciones evaluación |
|--------------------------|
|                          |

| Fuentes de información |
|------------------------|
|------------------------|



|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Básica</b>         | Bayley, Stephen: ?Guía Conran del Diseño? Editorial Alianza, Madrid 1992. DZ ? Centro de Diseño de Bilbao: ?Manual de Gestión de Diseño? Editado por la Diputación Foral de Bizkaia. Bilbao 1995. Dörner, Peter: ?El Diseño desde 1945? Ediciones Destino. Barcelona 1993. Costa, Joan: ?Imagen Global? Editorial CEAC Enciclopedia de Diseño. Barcelona 1992. Jones, J. Christopher: ?Métodos de Diseño? Editorial GG Gustavo Gili. Barcelona 1989. Quarante, Danielle: ?Diseño Industrial 1 ? Elementos Básicos? Editorial CEAC - Enciclopedia de Diseño. Barcelona 1992. Quarante, Danielle: ?Diseño Industrial 2 ? Elementos Teóricos? Editorial CEAC - Enciclopedia de Diseño. Barcelona 1992. Manzini, Ezio: ?La Materia de la Invención? Editorial CEAC Biblioteca de Diseño. Barcelona 1998. Maldonado, Tomas: ?El Diseño Industrial reconsiderado? Editorial GG Gustavo Gili. Barcelona 1993. Montaña, Jordi: ?Como Diseñar un Producto? Ediciones IMPI. Madrid 1989. Powell, Dick: ?Técnicas de Presentación? Editorial Blume, Barcelona 1986. Rodríguez, Gerardo: ?Manual de Diseño Industrial? Editorial GG Gustavo Gili. Barcelona 1982. Yoshihara, Shimizu; Takashi, Kojima; Hasazo, Tano; Shinji, Matsuda: ?Models & Prototips? Japón 1991. Wong, Wucius: ?Fundamentos del diseño? Editorial GG Gustavo Gili. Barcelona 1995. |
| <b>Complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Recomendaciones                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                |
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente                                                                                                                                                           |
| Fundamentos de Materiales para la Ingeniería/771G01003<br>Matemáticas I/771G01005<br>Informática Básica/771G01012<br>Historia del Arte y del Diseño/771G01038                                                  |
| Asignaturas que continúan el temario                                                                                                                                                                           |
| Metodología del Diseño/771G01022<br>Diseño y Producto/771G01023<br>Proyectos de Diseño I/771G01024<br>Proyectos de Diseño II/771G01025<br>Proyectos de Diseño III/771G01026<br>Proyecto Fin de Grado/771G01027 |
| Otros comentarios                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                |

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías